

రాజభక్తి నాటకము.



గ్రంథకర్త.

ఆర్. మదనగోపాల నాయుడు.

బి. ఏ., బి. ఎల్.,

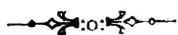
శ్రీ, సరస్వతీ ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపబడినది.

ప్రింట్ లిక్కేన్, మదరాసు.

1937.

సర్వస్వామ్య సంకలితము.

ఈ నాటకమున వచ్చుపాత్రలు.



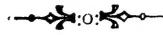
పురుషులు.

1. మేఘనాదుడు } చెఱసాలకావలివారు. (రుద్రమండలి)
2. సారంగుడు }
3. విక్రాంతుడు. విక్రమాదిత్యుని వడ్డకుడు. చంద్రశేఖరుంగాపాడి చక్రవర్తి గావించినవాడు.
4. కోదండుడు. మదాలస సేనాపతి.
5. దుర్జయుడు. కూర్మదుర్గనాయకుడు. సరోజినిభర్త. సుధీరుడను మాటువేసమునఁ జంద్రశేఖరుంజంప యత్నించినవాడు.
6. కందనుడు. విక్రాంతుని సేవకుడు. చంద్రశేఖర రక్షకుడు.
7. కొత్తాల్లు. ఇతఁడు మదాలసా రక్షకభటాధ్యక్షుడు
8. వసంతుడు. దేవాంగనా విక్రాంతుల కుమారుడు.
9. చంద్రశేఖరుడు, విక్రమాదిత్యుని కుమారుడు. బ్రహ్మవర్త సామ్రాజ్య చక్రవర్తి.
10. ఉగ్ర సేనుడు. సరోజిని సేనాధిపతి.
11. ఇంకనుగొందఱు సిపాయీలు, సద్దారులు, పౌరులు, గోసాయీలు నచ్చటచ్చట వచ్చువారు.

స్త్రీలు

1. మదాలస. విక్రమాదిత్యుని సోదరి. బ్రహ్మవర్తము సక్రమముగా నాక్రమించినది.
2. దేవాంగన. విక్రాంతుని భార్య. చంద్రశేఖరుని పెదతల్లి.
3. మృణాలిని. విక్రాంతుని కూతురు.
4. సరోజిని. కూర్మదుర్గపురాణి. దుర్జయుని భార్య.
5. కమద, } మృణాలిని చెలికత్తెలు.
6. కమల, }
7. సరోజిని. }
8. మఱిగొందఱు దాసీజనులు.

పీఠిక



ఇయ్యది ప్రాచీనాధు నాతనో భయమార్గ సంకలితమగు నొకయభినవ నాటకము. ఇయ్యది భక్తిరసప్రధానము, భక్తియనం బ్రీతీయగును. ఈ భక్తియ శృంగారస్థాయీభావమగు రతీయగును. "రతిదానాయక స్థాయికొది పరతీకరంజిల్లు శృంగారమై, క్షీతిలో దేవగురు ద్విజాది పరతం జెన్నొందు సన్నక్తియై." రసాధరణము, ఆ, 2. ప్రేకోరణములచే శృంగారపీరాన్యతర మగు నాటకలక్షణ మిటలేదన నవకాశములేదు. మఱియు విష్కంభ ప్రవేశకొదులం బేర్కొనక కేవలము స్థలనిర్దేశముగావించుటచే నిందజేసిలేవని తలంపరాదు. అంకము 1. రంగము 2. మృతాళి నియు, నామెచెలును సంభాషించుట విష్కంభమయగును; అంకము 2. రంగము 2. కోదండని సిపాయీలు చుచ్చువటకుఁగల కథాభాగము ప్రవేశకమగును, పంజీలనాదృష్టి నాలోచించిన నిట్టి నాటకలక్షణము తెల్లనింగుఁగన్నట్లును. రాజధర్మరూపబీజము ప్రథమాంకమునన యుద్భవిల్లి, మదాలసా దుష్కృత్యముల వలనను, మృతాళిని వలపునలను నానావిధములం బ్రక్షిగ్గమై కడను నొక్కట చేరుచున్నది. కడపటిరంగమునఁ జంద్రశేఖరుఁడు మదాలస సమాధిపైఁ గిరీటముంచి యామెపేరంబొలింపునట్లు చెప్పటచే సంతోషాంతమయనఁదగును. ఇట్లుపంచసంఘ లిటనిమిషి యున్నవి. రసనాల్లిటి విషయముతెల్లం చెలిసికొనక పోవరనియే నిర్దేశింపలేదు కాని వానింబరిత్యజం పలేదు. ఇట్లు ప్రాచీన నాటకపద్ధతులం బేర్కొనక యిమిడ్చి నూతననాటక సంవిధానములచే నలంకరించి యుండుట నిరీయభినవ మగుచున్నది.

ప్రాచీనములవలెఁ బాతయోగ్యతా మాత్రపర్యవసాయీ గాకయు, నాధునికములవలె లక్షణ హీనముగాకయు నుండునట్లు రచింపఁబడియున్నది. ఒక్కొక్క రంగమునకును నడును, కాలవ్యవధింగల్గుచుఁ బ్రేక్షకుల మానసములకు విసుగుజనించులాగున నొనర్చక వాని యమరక బాగుగ సంఘటింపఁబడియున్నది. ఇదియేతక్కిన నాటకములకంటె దీనియందుఁగల విశేషము.

సూచ్యాగ సూచకములు, ధ్వనలు విశేషముగ నిందిమిడియున్నవి. అట్లు ధ్వనిప్రధానమగుటచే నియ్యది యుక్తమకాన్య లక్షణసంయుతమగుట నిర్వివాదాంశము.

ఈ నాటకము మహారాష్ట్ర భాషనుండి పరివర్తంపఁబడినది. ఆసమయమున నాకుఁదోడ్పడిన మ, రా, రా, శ్రీ, గోపీనాథరావు గారికిని, 5 నాటక మచ్చొత్తించుటకుఁ బూర్వముకొంచి సంతసించి ముద్రింపనన్ను ప్రేరేపించి నాకుత్సాహము గల్గించిన నామిత్రులెల్లరకును నేను గృతజ్ఞతాభివందనము లర్పించువాఁడను.

ఇట్లు,

గ్రంథకర్త .

శ్రీ రాజభక్తి నాటకము

అంకము—1 రంగము—1.

రుద్రమండలియందు రాజగృహమున బంధితుల కొఱ కేర్పరువఁ బడిన భూగ ర్భసమగు చెఱసాల.

మహారాజు మదాలసయొక్క నైనికాధికారు లిరువురు సారంగుఁడు, మేఘనా దుఁడు సశ్వరూఢులై ప్రవేశించుచున్నారు.

మేఘ. సారంగా ! అంతయు నాశమైనది. దుర్జయుఁడు మోసగించెను.

సా. అట్లనిన ?

మేఘ. కోదండుఁడు వానికేదో లాభముకలిగించునట్లు బోధించినందున వాఁడు మదాలసపక్షము ననలంబించెను.

సా. ఏమి ? స్వలాభమునకై స్వామి ద్రోహమొనరింప దుర్జయుఁడు సంసిద్ధుఁ డాయెనా ?

మేఘ. అవును. మదాలస యధికారము నంగీకరించి చంద్రశేఖర మహారాజు ను, బంధితునిజేసి యామెకప్పగించుటకు వాఁడైన మొనరించెను.

సా. అయ్యయ్యా ! విక్రాంత మహారాజున కియ్యది యెంతటిదుఃఖము కలి గించును. తనప్రయత్నిములన్నియుఁ గొనసాగించుకొనటకై ముఖ్యాధా రముగా నెన్నుచుండిన దుర్జయుఁడే యారీతి నాచరించిన నతని హృద యము కుమలిపోవునుగదా ?

మేఘ. అట్లయిన నిది గొప్ప సంకటసమయమే. దీనినుండి విముక్తి జెందుటెట్లు ?

సా. మన కేవివత్తు సంభవించినను, విక్రాంతమహారాజు, సఖిశ్రీఘ్రముగఁ జెఱ నుండి తప్పింపవలయును.

మేఘ. అవును ! అట్లుచేయుటయేసరి. ఉపాయాంతర మేదియులేదు.

[లోపల భ్వని] ఆగుఁ డాగుఁడు మహారాజు సవరివారముగా వచ్చుచున్నది.

(మదాలస సవరివారిముగఁ బ్రవేశించుచున్నది.)

మదా. సారంగా ! విక్రాంతుని పట్టుదల ఇంకను చలనమొందకయున్నదా ?

సా. మహారాజ్జీ ! విక్రాంతుఁడు తమకు వశుఁడగుట యసాధ్యము.

మదా. అసాధ్యమా! ఈ మదాలనకు ససాధ్యమా? అసాధ్యమనునది మదాలన యెఱుంగని విషయము. ఈ విక్రాంతుఁడు నాకేమాత్రము! వాఁడే నాచరణ దాసుఁడైనంగావలయును, లేనిచో నేను వాని శిరమునఁ బొడతాడన మొనరించి వాని పొగరణఁగఁ ద్రొక్కుదును. మేఘనాదా! దుర్జయుఁడేమనుచున్నాఁడు?

మేఘ. మహారాజ! యొక్క చరణములకు దాసానుదాసుడై యుండుటకు సిద్ధముగా నున్నాఁడు.

మదా. మంచిది. వానింగొనిరమ్ము నా సమక్షమునకు—(మేఘనాదుఁడు పోవుచున్నాఁడు) (సారింగుని చూచి) కావరముచేఁ గన్న లెఱుంగని శ్వాసమును వెలువలికిఁ దీసికొనిరమ్ము. (సారింగుఁడు కృపాణ హస్తములగు నల్పవృథలుతో శృంఖలాబద్ధుఁడగు విక్రాంతునిందెచ్చును.) ఏమి! విక్రాంతా! అన్ని కార్యములు బాగుగ జరుగుచున్నవా?

విక్రాం. అవును బాగుగ నే జరుగుచున్నవి.

మదా. అయిన నీ రాజమందిరమున స్వేచ్ఛగా విలాసయుతుఁడవై చరించుటవలన నీకానందము కలునని చెప్పట యసమంజసము కాదుగదా?

విక్రాం. రణరంగమునఁ జరించుకాలమున ననేకదినము లాహారాదులు లేకయుండినను సుఖముగనుండినవాఁడును, విషమూలికలచేతను విషజంతువులచేతను, నిండిన స్థలములను శయ్యాతలముగ నొనరించుకొని గాఢనిద్ర చెందిన వాఁడును, భయంకర మృగములతో సహజముగ చరించుచుండినవాఁడును, లోకమున నాపదలతో నెల్లప్పుడు నాటలాడుచుండుటయే వృత్తిగఁగైకొని నవాఁడును, మృత్యుదేవతను దన ప్రియ మిత్రముగ నొనరించుకొను వాఁడునగు నాకు రుద్రమండలియందలి చెఱసాలయందు జరుగు కష్టములు తృణ ప్రాయములు.

మదా. అయిన నీవుపడుచుండు నిడుమలు నీ మనోనిశ్చయము నింకను భేదింపకయే యున్నావా?

విక్రాం. వస్త్రమునంగు నూలిపోగులెట్లాకటి వెంబడి నొకటి యుండునో అటుల నే మానవజీవితమునందు మంచి చెడుగులు సంభవించుచుండును. మంచి కలిగినపుడెల్లానంద మొందుదుమో యారీతిగనే చెడుగు వచ్చినపుడును స్వీకరింపవలయును. పురుషుఁడు సుఖదుఃఖములను భేదభావముతోనుపలక్షించినేని పౌరుషరహితుఁడగును.

మదా. అట్లయిన నా సార్వభౌమత్వమును ధిక్కరించి చంద్రశేఖరుని నాయధీశము చేయఁగూడదను సంకల్పమును నెఱవేర్చి నిశ్చయించుచున్నావా?

విక్రాం. నిస్సందేహముగ నీ దేహమున రక్తబిందు వొకటియైననుండువఱ కీ విక్రాంతుని శిరము నీచరణము దెస సమభావము వహించుట, ప్రాణముకన్న మిన్నయు, సనాధుఁడును, ససహాయుఁడును నగునాస్వానియొక్క పుత్ర రిత్నమును నీకు సమర్పించుటయు ననునీ యాశల నొందకుము.

మదా. రాజకీయవిషయములలో నొక చక్రవర్తికుండవలసిన సృష్టించుట, సంహరించుట, మార్పుట యను గుణములు నాయం దండగొని యున్నవని నీ వెఱుంగవో?

విక్రాం. అవును. ఎఱుంగుదును. నీ చక్రవర్తినిత్వ సామన్యమును నేను సంపూర్ణముగ నెఱుంగుదును. అయిన మఱియొక్క విషయముకూడ నేనెఱుంగుదును. నీ సామన్యములు బుద్ధురప్రాయములు, ఉన్నతత, నొందియుండు చక్రాధిపత్యము నొక నిమనమున రసాతలమునకుఁ ద్రోసి గర్విష్టుల మదమణచి వేయు రాజాధిరాజు స్వర్గమం దుచ్చితమనింహసనాసీనుఁడై యున్నవాఁడు. అతఁడొకఁడే సర్వ శక్తియుతుఁడు. ఇతరులు పామరులు. విషయమిట్లుండ మనవంటి హీనశక్తులు వాని మఱచి ధిక్కరించి మనఃకుద్రబలమును వృథముగఁ బొగడకొనుటలో నేమి ప్రయోజనము?

మదా. విక్రాంతా! నాయిష్టానుసారముగ నీవు ప్రవర్తించిన యెడల నీ కళింగదేశమకుటము నీ శిరముపై శోభిల్లును.

విక్రాం. (ముఖమును ద్విప్పకొని) చాలు చాలును. నీ ప్రేమ సంతతితో నిలుపుము. చీ! మూర్ఖురాలా! ఈ మకుటమునందలి యాశచే నేతీలబాహ్యుఁడగుదునని యెంచితివా? ఇట్టి మకుటము చే నాశిరము నలంకరించుకొను నాన కలిగియుండిన, కలింగ దేశముయొక్క యంతగొప్పవిలువలేని మకుటము చూట యటుండ నేరాజమకుట మిదివఱలో విఖ్యాతమైన సూర్యవంశమునం దుద్భవించిన మహాభాగులును, పుణ్య శ్లోకులు నయిన రాజుల శిరముల నలంకరించెనో ప్రస్తుతియు దురదృష్టవశమున నీనంటి యధమచండాళియొక్క శిరస్సర్పముచేతఁ గళింగయశమాయెనో యా యమూల్యరత్నభివితే దేదీప్యమాన సామ్రాజ్యమకుట మీ భాగ్యశాలి శిరముపై నెప్పుడో శోభించియుండ నచ్చును. ఎవనియొక్క యపార పరాక్రమమునకు లోబడి యీ బ్రహ్మాస్త్ర సామ్రాజ్యలక్ష్మీ ముమ్మాఱు శరణాగతి నొనర్చెనో? అయినను మదాలసా! ఎవఁడు తన పూర్వులయొక్క నిష్కళంకశీలమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని యద్దానిం దిరిస్కరించెనో యట్టి, యీ విక్రాంతునికిం గళింగ దేశముయొక్క యల్పమకుటమును జూచి సన్మార్గమునుండి తొలగు నాశింకగునని నీ కేటలఁదోచెను?

మదా. ముమ్మాఱు నీమూర్ఖతను జూపితివి. అంతయేచాలును. స్వార్థత్యాగమను వేషమును విసర్జింపుము. నా చరణముల నాశ్రయింపుము. రాజ్య లక్ష్మీ నంగీకరింపుము దీన నీకు నిజమగుహితము కలుగును.

విక్రాం. సకల కల్యాణధాముడగు పురుషుని సత్వగుణమువలనఁ గలిగిన కృపను నిరాకరించిన పిమ్మట ఆశ్మలాభమునకై యాశనొందుట యనవసరము.

మదా. సత్వము సత్వము అని ప్రేరేదవేల? సత్వమనునొక ముఖ్యవస్తువు లోకమున నున్నదని నాకు స్ఫురించలేదు. అది మూర్ఖులయొక్క క్షుల్లిపోయిన మనఃకమునుండి బయలు వెడలిన యొక దుర్గంధము. అది బుద్ధిహీనత. చిత్తభ్రమ నొందిన ధర్మాన్వేషకులయొక్క భయంకర రోగము. ఆ హాలాహల విషము నమృతమని తలచి దానికొరకు నీవంటి రాజ్య పరిపాలనా యోగ్యతగల పురుషుడు, తనయొక్క పరాక్రమమును వదలి యుగానీన భావము వహించుట సంపూర్ణమతిభ్రమ.

విక్రాం. చాలును. నిలుపుము నీపాండిత్యమును వెల్లడించుటయందలి సామర్థ్యము. వీల వృధాశ్రమకు లోనగుచున్నావు? నీవంటి మర్కటాంగనలకు మణుల పరీక్ష యేమి తెలియును?

(ప్రవేశము కోడండుడు, మేఘనాదుడు దుర్జయునితో)

మదా. దుర్జయా!

దుర్జ. మహారాజ్ఞీ!

విక్రాం. ఏమి యాశ్చర్యము! దుర్జయరాజు నోటినుండియూ మహారాజ్ఞీయను మాట వినబడుచున్నది!

మదా. దుర్జయా! నాకోపాగ్నికిఁ బాత్రమగుటచే నీకుఁ బ్రాణాపద గలుగవచ్చును. నీవో తరుణవయస్కుండవు. నీ కతిసౌందర్యవతియగు భార్య గలదు. ఆ యమృతు నీయెడలఁ గల ప్రేమాతిశయమునకు నిదర్శనముగా నీకు శీఘ్రకాలముననే ఒక పుత్రరత్నము నొసంగ నున్నది. ప్రేమాస్పదయగు సుందర యువతియుఁ గోమల పుత్రరత్నమును వీరియొక్క సహవాస సంతోషమునకు సమాన మీ యిలయందేదియు లేదు. ఈ విషయములెల్ల నాలోచించి నీ యభిప్రాయమును తెలుపుము.

దుర్జ. మహారాజ్ఞీ! నేను మీ కసస్య శరణాగతుడను.

విక్రాం. దుర్జయా! దుర్జయా! నీవు చేయునదేమి? నీ విట్లానరించుటచే చారవ సరకమును సంపాదించుకొనుచున్నావను జ్ఞానము నీకు లేదా?

దుర్జ. విక్రాంతా! చారివ సరకము వచ్చునపుడు రాసిమ్ము. ప్రస్తుతమున స్వర్గతుల్యమగు సరోజిని సహవాసిమునే మాన నొల్ల.

విక్రాం. దుర్జయ! ఆలోచింపుము. ఈ పిచ్చితలంపు మానుము. ఈశ్వరసాక్షిగ నీవు చేసిన రాజనిష్ఠాసంకల్పమును జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొనుము, విక్రమాదిత్యుఁ డు హతుఁడైనందులకుఁ దత్ప్రిజల యశ్రుధార లింకను నింకకున్నవే. మనసర్వాపదలకుఁ దుఃఖమునకుఁ గారణమైన పరిమ పవిత్రమగు సూర్యకుల శ్రేష్ఠ సింహాసనమును భ్రష్టము కావించిన యీ చండానికి, ఈ పాపినికి శరణాగతులమనుట సూర్యకులము యొక్క యుష్పతినిన మనకు మిక్కిలి తగని కార్యము. దుర్జయ! నీవు బుద్ధిశాలివి, ధైర్యమునువదలి యీ దుష్కార్యములొనరింపకుము. ఇహలోకమున నవకీర్తియుఁ బరలోకమున దుర్గతియు నొందకుము.

దుర్జ. నేను సంపూర్ణ విచారపూర్వకముగనే యీ నిశ్చయము చేసియున్నాను. నాకుఁ బ్రాణరక్షణమే ముఖ్యము. అందులకై ఎంత యవకీర్తికిని దుర్గతికిని లోనగుట నాకు లక్ష్యముకాదు. ఇదియే నీకును నేను జెప్పఁదగిన విషయము.

విక్రాం. చాలును. నిలుపుము. ఇంక మీచూటలవిననొల్ల. నన్నిటనుండి తీసికొని పొండు. నేనుండు కారాగృహమునందలి కల్తషదుర్గంధము లిచ్చటిమనుజుల మానసములయందలి కల్తష దుర్గంధముల కన్న నెంతయో మేలు. ఇట్టి వారి ముఖావలోకముచేయుటకు నాకు మనసాప్తుకున్నది. కొనిపొండు నన్నులోనికి.

మదా. వలదు. ఇచ్చటనేయుండి నీవు జరుగువిషయముల వీక్షించుచుండవలయును. (దుర్జయుని జూచి) దుర్జయ! నా సార్వభౌమత్వమును నీ వంగీకరించుచున్నావా?

దుర్జ. మహారాజ్ఞీ కృపావలోకనము నన్ను జెందవలయును. మీ చరణములకు దాసాను దాసుఁడుగ నుండ సిద్ధుఁడనై యున్నాను. (మోకాలొడ్డి భూమిని ముద్దిడును).

విక్రాం. దుర్జయ! దుర్జయ! ఆలోచించుము. ఆగుము. మోకాలొడ్డకుము. శిరమును వంపకుము. (మరల దుర్జయుఁడు పైరీతి నొసర్చును) పొమ్ము. పొమ్ము. పొమ్ము. నీ యిష్టము వచ్చినట్లు రౌరవ సరికమునఁబడుము. అతి నీచపాతకముల పాఁగొనుము. పొండు నన్న దీసికొని పొండు. ఈ పిశాచము యొక్క సహవాసము నే సహింపలేను.

మదా. దుర్జయ! లెమ్ము. నీవు నా సార్వభౌమత్వము సంగీకరించెదనని యుచిత మర్యాదా పూర్వకముగ శపథ మొసర్చిన నిన్ను బంధవిముక్తుఁగాఁజేయ నాజ్ఞాపించెదను. (విక్రాంతుని జూచి) విక్రాంత! నీకు పైదోడులుగ నున్న వారు వగ దాయలైరి. అట్లుండ నిప్పుడైనను నీవు నాచరణములకు మ్రొక్కుదువా? లేదా?

విక్రాం. ఈ శిరము నీచరణముల దెసనప్రభావము వహించునా?

మదా. అవును. ఈ బ్రహ్మవర్తమున మహాప్రతాప శాలినయగు మహారాజు యొక్క చరణముల దెస?

విక్రాం. ఏ గౌరవహీనుఁడు నీపాదభూమిని దన శిరమున గొప్ప భూషణముగ ధరించునో, వానికి నీ చక్రవర్తి నీత్యముయొక్క గొప్ప తనమును జూపుము. అయిన సూర్యవంశము వారి యుప్పు తినిన నావంటి నేనగులయెడ నీ గొప్పతనము చెల్లదు. నీవు మృత్యు దేవతయొక్క సహోదరివి. పాతకములకు జననివి. నీ పాప కృత్యములను గౌరవనీయుఁడగు పురుషుఁ డెవఁడు సంగీకరింపఁడు. నే నింకను జెప్పనదేమనఁగా? నీవు నా రాణివి కావు. నేను నీప్రజలలోని వాఁడనుగాను. కావున నా శిరము నీ చరణములయందు సమరసనహింపదు.

మదా. ఇంతకావరమా! కానీ! ఈ రుద్రమండలి చెఱసాలయందు నీవు యాన జ్ఞప్తము ఘోర సంకటముల పాలైయుండవలయు. ఈవిషయము చక్కఁగఁ జెలిసికొనుము.

విక్రాం. నీవంటి న్యాయహీనురాలికి, ద్రోహురాలికి, పాపినికి దాసుఁడై లజ్జలేక జగమున సంచరించుటకంటె ఈ రుద్రమండలిలోని చెఱసాలయందుఁ గలుగు కష్టము లను నేను మిక్కిలి యానందముతో ననుభవింతును.

నీ. దురిత పంకికిఁక భరమని మోమును గనుకంటెఁ జెఱనుండి మనుటమేలు
త్వద్దాస్యమునఁ గల్గు స్వచ్ఛందమునకంటె సంకల్ప కట్టులోఁబావుమేలు
నినుగొల్వ లభియింపదు నెఱపాయసముకంటెఁ గడక లభింపెడు గంజిమేలు
ఏసేవఁ జేయుచు నృపభ్రష్ట మనుకంటె నొకనికి భృత్యుఁడైయుంటమేలు

గ. గాన ఏమోము నిక ఏజగానఁగాన
ధూమి క్రుంగినఁ దారలు పుడమిఁబడినఁ
జంధ్ర సూర్యులు తమ తమ సరణివిడినఁ
గామిరి! ఏచ! దుర్జాత! కణి చిత్త!

మదా. నీచ! దుర్జాత! నీతనచిత్త నా నేను?

కో. విక్రాంతా! నీవు ఇట్టి యవమానకరమైన మాట లెవరి సన్నిధానమున నూట్టాడుచున్నావని తెలియలేదా?

విక్రాం. నాకుఁ చెలియును. సంపూర్ణముగఁ చెలియును. దుష్ట కామనాసనకు లోబడి యేశ్రీ దేవునితో సమానుఁడును బూజ్యుఁడు నగు తన పతి తన యరకము నందు శిరమునుంచి నిదురిపోవునపుడు గాఢనిద్రా సమయమున స్వహస్తముచే సతని ప్రాణముల సవహరించెనో, యేశ్రీ సామ్రాజ్యపదవికొఱకు దారస్వభావుఁడగు సహోదరినకు విషము నిప్పించి హతమొనఁచెనో,

మఱియు నెవతె యిపుడు చిటుత ప్రాయముగల వాఁడును గోమలగాఁతుఁడును నహోదర పుత్రుఁడును నగు వాని రక్తమునందుఁ దన హస్తమును దోచి పతి హత్యయనువునాదిపై నుండు భ్రాతృహత్యయను మందిగమునకు బాలహత్య యను కలశమును నిర్మించుటకై సిద్ధముగ నున్నదో యట్టి యొక క్రూరురాలు నధమాధమయునగు నీ రాక్షసి యెదుట నేను మాట్లాచున్నాను. ఇది నాకు బాగుగఁ దెలియును.

మదా. చాలు. నోరు మూయుము. ఇట్టికఠోర వార్తల నుచ్చరించునాలుకను ఛేదించి తుండె తుండెములగ నొనర్తును.

క. పలువా! ఎంతటిగుండియ గలవాఁడవు రాజ్ఞి యెగుట గర్వము మీఱఁ బలికదు మర్యాదలు విడి పలుతునియలు సేతునాల్క పనిలంబౌరా!

సా. విక్రాంతా! ఈ మర్యాదా హీనతె యుచితము కాదు.

విక్రాం. హృదయమున నగ్ని ప్రజ్వరిల్లుచుండునపుడు నోట శీతల వాక్యములెల్లు వెలువడును?

మదా. అట్టివాని హృదయపుటభేదన మొనర్పక మానను.

విక్రాం. సమర రంగమునఁ గృపాణములయొక్క ఖణఖణ శబ్దముల లోను తుపాకుల యొక్క గడ గడ శబ్దములలోను భయలేశములేక యలత్యముగ సంచరించు వానికి ఒక స్త్రీ యొక్క గురు గురు చప్పుడు వలన భయముకలుగునని యెన్నవలదు. నీ విరోధము నన్నేమి చేయఁగలదు?

మదా. విరోధము. విరోధము. ఎవరితో విరోధము? మహాగౌరవయుతయగు మదాల సతో నా విరోధము! పంచభూతములపై నధికారముగల యామహారాజ్యతో నా విరోధము! యముని దంతముల రాల్చు శక్తిగల మహాకాళితో నా విరోధము! విక్రాంతా! చూడుము. చూడుము. ఈ నివృట్టదల యారీ తినిఁకొక దినముండిన నున్నతతినొంది సప్రభావము వహించని నీశిరమునుఛేదించక వదలను. గర్వయుతుని శిరమునకట్టి గతికలిగిన నది యసమంజసము కానేరదు.

విక్రాం. ఈ శిరీషమునుండి యీ శిరము ఛేదించబడినను మంచిదే. ఈ శిరీష వియోగము సంభవింపఁగూడదను నాశగల్పించిన నతి ఘోరపాపమగు భయంకర రాజ ద్రోహమునకు లోనగువానిఁగి నొనర్పఁ గాలత్రయమునందును నివలనఁ గానేరదు. ఈ మాటను దృఢముగ నమ్ముము.

మదా. అయిననో కోదండా! రేపు సూర్యాస్తమయమునకులోగ నీ గర్వితుని శిరమును నా చరణముల యెడఁ బడునట్లు నీవు చేయవలయును.

కో. మహారాజ్ఞిగారి యాజ్ఞ.

రంగము ముగియును.

శ్రీ రాజభక్తి నాటకము



అంకము 1. గంగము 2.

స్థలము. మృగాళినియొక్క స్వర్ణప్రాసాదము.

ప్రవేశము - మృగాళిని, సరోజిని, కుముద, కమల మొదలగువారు

అనుబంధము.

కమ. అమ్మా! మనమందఱ మీ యారామమున విహరించుచున్నను, నీయొక్క మన సన్ధ్యాయత్తమైయున్నది.

మృ. ఇట్టి క్రీడలయందు నా కిటీవల విరక్తి కలిగియున్నది.

కుము. ఈ యను కొక విషయమునందుఁగాక ప్రపంచముమీఁదనే విరక్తి జనించి యున్నది.

మృ. అవును. నీ వనునది నిజము. నా కీ ప్రపంచము శుష్కించిన పుష్కరశివలె నీరసముగఁ దోచుచున్నది.

సరో. ప్రపంచము పై విరక్తి నొంది యేమి సేయఁసెంచియున్నావు? దీనివదలి యెచటికిఁ బోయెదవు?

మృ. నిజముగ నెచటికిఁ బోవలయును? స్వర్గమునకుఁ బోవుదమన్న నదియు నొక లోకమేకదా! అదియునుగాక ప్రియవస్తు సమాగమము లేనియెడల స్వర్గము నందైన సుఖమెక్కడిది? సుఖము స్వర్గమునందైనను పృథ్వియందైనను లేదు. అయ్యది ప్రియవస్తువుయొక్క సమాగమముచేఁ గలుగుచున్నది. అట్టి సమాగమ మదృష్టవశమునఁ గలిగిన యెడల రారవమును స్వర్గమునకంటె సధిక సుఖదాయకమగును. సరోజిని! అత్యంత శ్రేష్ఠమైన పదార్థముయొక్క యభిలాష మనకుఁ గలిగినందున దాని నందుట కనేక కష్టముల నొండవలసి యున్నను నందులకై ప్రయత్నము తీవ్రముగఁ జేసినయెడల నది స్వల్పశ్రమతో సులభసాధ్యమగుచున్నది. అఖండభక్తివలనఁ బరమేశ్వరుని బ్రత్యక్ష సాన్నిధ్యము కలుగుచున్నదికదా?

కమ. అమ్మా! పరమేశ్వరప్రాప్తికై చేయు ప్రయత్నమునందు సర్వసంగ పరిత్యాగము చేయవలయును. ఇట్టి చిఱుతప్రాయమున నట్టి సర్వసంగ పరిత్యాగమును నీవు చేయుచున్నావా?

కుము. తక్కిన విషయములు గోచరింపకున్నను నీ యమయోగిని దీక్షమాత్రము ప్రత్యక్షమగుచున్నది.

మృ. అవును. కుముదా! నీవు వచించునది యసత్యము కాదు. ఏదేనొక శ్రేష్ఠ వస్తువుయొక్క ప్రాప్తికొఱకు మిక్కిలి శ్రమతోఁ బ్రయత్నము చేయవలయునే గదా?

కమ. ఈ రీతిగ నొక్కొక్క యాడుదియుఁ దన ప్రియవస్తు ప్రాప్తికై సకల వ్యవహారములను వదలి యోగినియైన జగమునకు గొప్ప సంకటమగునని తలంపవలయును.

మృ. కమలా! నీకు వెట్టి పట్టియున్నది. ఇట్లు శ్రేష్ఠమైన వస్తువుపైఁ బ్రేమకలిగి దానిప్రాప్తికొఱకు యోగినియగుట యెల్లరకును గలుగు భాగ్యముకాదు.

మ. అతినా! దాఁపగ నేల కోరమది యత్యంతంబు సన్నీలు సం
తత సత్కార్యధురంధరుక్ సుజన సంత్రాణామరక్తాత్మనిం
దతభాహుబలకాలి, సుందరుని, బ్రత్యర్థి స్వాంతగర్వాంతకుం
బతిగా జైవముగా మనోహరునిగా భావించి యెల్లప్పుడుక్.

విక్రాంత మహారాజునెడి లోకోత్తరనిధిపై నా మనసు చెల్లియున్నది. అయ్యది నేఁజేసిన గొప్పభాగ్యమని తోచుచున్నది. ఇతర తరుణీమణులయొక్క మహత్త్వాకాంక్షాదృష్టి కగోచరుడు. నా మనమతఁ డాకర్షించియున్నాడు. ఇట్టి యానందము సభిమానమును నొసంగు విషయ మింకొకటిలేదు. అట్టి గొప్ప మహాత్ముని చరణములపైఁ బ్రేమవహించుటయో, యతని స్మరించుచుఁ గాలము గడపుటయో, అతని గుణగణములఁగూర్చి గానము కావించుటయో ఏనికంటె వేఱు పవిత్రమగు సుద్యోగము నాకిపు డీ జగమునఁ గానరాదు.

సరో. అట్టి మహాపురుషునియెడ నాదరభావము వహించుటయందో, యతనిపైఁ బ్రేమయుంచుటయందో, యతని గుణగణములఁగూర్చి గానము కావించుటయందో నీపై నెవరు దోషమారోపింతురు?

కమ. అయిన, వెట్టిదానివలె సతనిపైఁ బ్రేమవహించి యనేకవిధ సుఖవిలాసములచే నిండియుండు నీ జగమునఁ దరుణియు నాగర్భ శ్రీమంతునియొక్క కుమార్తెయు స్వాతంత్ర్యము కల్గియుండుదానపు నగు నీవు నిట్టి తీవ్రతాపసవ్రతము నవలంబించియుండునదిమాత్రము దుఃఖకరముగ నే తోచుచున్నది.

మృ. దుఃఖకరముగఁ గనబడుచున్నదా? మీకు నేఁ జేయుచది వింతగఁ దోచినను నాకు స్వాభావికముగనే తోచుచున్నది. విక్రాంతి మహారాజుఁబోలు మహాత్ముని ప్రాప్తికొఱకొకటికాక పదిజన్మములందేని యోగినిగఁ దపస్సుచేయవలసినను నటు భావించుటకు సిద్ధముగ నున్నదానను.

సరో. మృణాళిని! అయిన నీ హాకేహోటునఁ దపస్సు చేసికొనుచుండిన నతని ప్రాప్తి నీ కెటుల లభించును?

కమ. అతనిపై నీకు బ్రేమకలిగియుండుట నిజమే. ఆ సంగతి యతనికిఁ దెలియునా?

మృ. అతని ప్రేమకు నే నాస్పదురాలనగునటకు నా ప్రేమ యతనికిఁ దెలియ చేయుటవలన నేను ప్రయోజనము?

కమ. ఎందులకుఁ బ్రయోజనము లేదనెదవు? ఈరీతి నొకస్త్రీ నిన్ను ప్రేమించియున్న దని నుడివినఁ జాలదా? అట్లు నుడివినచూత్రమున నతనికి నీపైఁ బ్రేమకలుగును. సమనయస్కులు కాకపోయినను బ్రేమయొక్క భ్రాంతిచే బురుషులు స్త్రీలపైఁ గామావిష్టులుగారా? నిజమైన ప్రేమమాత్రము కలిగియున్న గమలమునొద్ద భ్రమరము పరుగెత్తుకొనుచు రాకయుండునా?

మృ. అవును. అటులే యనుకొనుము.

కమ. విక్రాంత మహారాజు నివలె సనివాహితుఁడుకాడు.

కుము. మఱియు నతనికిఁ దసభార్యపై నత్యంత ప్రేమకలదు.

సరో. అటులుండ దేవిదేవాంగననువదలి యతనిప్రేమ నిన్నెటుల నాశ్రయించును?

మృ. దేవాంగనాదేవి యందలి ప్రేమ త్వ నన్ను ప్రేమింపవలయునని నా కోరిక గాదు. ఆమె యోగ్యత నా కెన్నటికిని గలుగదని తెలియును. ఆ విడ ప్రేమయను నుద్యాసవనమున విహరించుచున్నచో నందు నా కొకిమూలఁ గొంచెము స్థలము లభించినఁ జాలునను నదియే నా యభిలాష. దాని నా కశ్యంత సంకోషము కలుగును.

కమ. విక్రాంతునియెడ నీ కశ్యంత ప్రేమయున్నను నతనిప్రేమ నికుదుర్లభము.

మృ. నా ప్రేమ యతనిపాదముల వదలఁగూడదను నదియే. ఇదియే నే నీశ్వరునిం బ్రార్థించునని.

సరో. ఈశ్వరుని కృప నీకు గలుగనిమ్ము. అతని చుణముల నిప్రేమ వదలకుండనిమ్ము.

(లోపల, కందనఁడు “వదిలుఁడు, వదలుఁడు, నన్ను లోనికిఁ బోవనిండు, మహారాజుని జూడనిండు”)

నేవకుఁడు. పొమ్ము. మరలుము. పోనియెడల మెడపట్టి నేట్టుదును.

కంద. వలదు. నలదు. ఇట్టి బుద్ధిహీనకార్యము నొనర్పకుఁడు. నన్ను చొలుత మహారాజుయెడకుఁ గొనిపోండు. ఆ యమ నన్ను రాఁగూడదనిన వెలుపలికిఁ ద్రోసివేయుఁడు.

మృ. ఇదేమి కలకలము? ఈ కలహమేమి?

(రక్తసిక్త సర్వాంగుడగు కందనుఁ డొక పేటిక శిరముపై నుంచుకొని ప్రవేశించును. అప్పుడు మృణాళిని సేవకులు వానితోఁ బోరుచు వానిని వెంబడింతురు.)

కంద. (పేటికను మృణాళిని యెదుటనుంచి) మహారాజ్ఞీ ! శరణాగతుని రక్షింపుఁడు. నా కిచట నాశ్రయము నొసంగుఁడు. విక్రాంతమహారాజు నామము కొఱకై నను నా యెడ దయచూపుఁడు.

మృ. విక్రాంతమహారాజయొక్క నామమా ? ఈ విషయమున విక్రాంతమహారాజున కేమి సంబంధముకలదు ?

యె-సే. సంబంధాసంబంధముల మాట యటండనిండు. అంతయు నసత్యమని తోచెడిని.

రెం-సే. ఏఁ డెవఁడో గొప్ప మోసగాఁడుగను జోరుఁడుగను గన్పడుచున్నాఁడు.

కంద. కాదు. కాదు.

నేను విక్రాంతమహారాజయొక్క సేవకుఁడను, విక్రమాదిత్య మహారాజు యొక్క యమూల్యమైన రత్నరాశి యిందు నిండియున్నది. మదాలస యొక్క నౌకరులు దీని నపహరింపనెంచుచున్నారు. వారు నన్ను వెంబడించుచున్నారు. నా సామర్థ్యమువలన వారిని జయించి వారివలనఁ దప్పి యీ రాజగృహమున మీ యాశ్రయమును గోరివచ్చియున్నాను. కనుక నన్ను గాపాడుఁడు. అటుచేయకపోయిన విక్రాంతమహారాజునకుఁ కల్లు గొప్ప కష్టమునకును నష్టమునకును తీరవాదులగుదురు.

మృ. (సేవకులను జూచి) మీరు మొట్టమొదటఁబోయి రాజగృహద్వారములను బంధింపుఁడు. ఎవరైన నిచటికి శోధించుటకై వచ్చిన నిచటి కేవారును రాలేదని నుచువును. ఈ విషయము బహిర్గతము కాఁ గూడదు. అందులకు మీరే యుత్తరవాదులు. జాగ్రత్త. పొండు. మీరందఱు నీచోటునదలి. (సేవకులు వెడలిపోవుచున్నారు). (కందనుని జూచి) కూర్చుండుము. ఒక తుణము కూర్చుండుము. నీ శరీరమంతయు రక్తమయముగా నున్నది. దీని వలన నీకును రాణియొక్క సేవకులకును గలహము జరిగినదని తోచెడిని.

కంద. అవును. మహారాజ్ఞీ ! వారిలోఁ గొందఱు నా కృపాణమున కెఱియిరి. నాకును గాయములు తగిలియున్నవి. అవి యంతి గొప్పవి కావు.

మృ. నీవు విక్రాంతమహారాజయొక్క సేవకుఁడని యంటిని. కాబట్టియే నీ కిచట నాశ్రయ మొసంగియున్నాను. నీ పండు వారిని శిరోజములను జూడ నీ వసత్యనూడవని నాకు నిశ్చయము కలుగుచున్నది. అయినను నా యాహ కల్లమై విషయము వేఱువిధముగఁ బరిణమించి మోసముకలిగిన నెట్లు ?

కంద. అట్లయిన మహారాజా యొక్క చరణములయెడ నా ప్రాణమువదల సిగ్ధముగ నున్నవాడ. (నే పథ్యమున “నలుపు తీయుడు మమ్మడింపకుడు తలుపులు తీయుడు” అను శబ్దము వినబడుచున్నది.) ఇదిగో చూడుడు. మహారాజు సేనకు లిండు ప్రవేశించుచున్నారు.

(ఒక సేనకుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

సేవ. మహారాజా! మదాలసా మహారాజా యొక్క సేనకు లిచటఁ బ్రవేశించి కేకలిడుచున్నారు. (నే పథ్యమున “పరుగెత్తులొయెను మోసగాడు పరుగెత్తిపోయెను. గ్రోహ” అను శబ్దము వినబడుచున్నది.)

మృ. ఈ సంగతి కి వాటములన్నియు సేల బంధంపలేదు?

మొసే. కవాటముల బంధింపకమున్నే వారు లోకంబ్రవేశించిరి.

(ప్రవేశింపి దాసి)

దాసి. మహారాజా! అట్లు ప్రవేశించినవా రితనినే పెదకుచు నిచటికే పంపుచున్నాను.

మృ. అట్లయిన, నా సంగతి నిచట పునచి దానివై నొక వస్త్రము పరిపుడం. (నే పథ్యమున “కండునుడును కడికిని దంపుచున్నాను. మృణాళిని దాసి కవిలో నేమియో నడువ లోనికి వెళ్లి యొక వీరై పుచ్చుచున్నది.” అను శబ్దము వినబడుచున్నది.) (ఈ నుని జూచి) సీ వేళమి?

కంద. కందము.

మృ. కందనా! ఈ సంగతి మహాతిసయము. దీనిగుండి నిమిషంకే గెంపలయును నయోధ్యకుఁడగు నీ కుపాయముల బోధించుట నాశ్చర్యమిది. అయిన నాకుఁ గోపము నుపాయము నీ వీ చీరును ధరించి మా చెలికత్తెయొక్కో ని యారామమున నొకవైపున నండుటయే. దీనికంటె సుపాయంకరము కన్పింపదు. ఇందులకే సన్న మన్నించుము.

కంద. మీరు చింతింపకుండు. ఆ దిగ నాచేతనిడుండు (చెలికత్తెయును కందన నీకి జగట్టుచును. పై గనిన ధ్వనులు మగల వినబడును.)

మృ. త్వరితగత గానిండు. అచటనే నిలుపుడు. కనులూ! నీవు నచటికిఁ బొంతు. మీరు మువ్వ రితనికేదో యుపచార మొనర్చునట్లు పరిచంపుడు. సరోజినీ! నీవు నాయొద్ద నుండుము.

(కండనుడు - కుముద, కమల, మణియొకదానియు నొక ప్రక్కన నుండురు. మృణాళినీ సరోజిను లా వేటికడై గూర్చుండురు. ఇంకొ దాని, కొత్వాలు, కొండలు సేవకులతోఁ బ్రవేశించుచున్నది.)

రెండసి. ఇదిగో చూడును. మహారాజు యిచటఁ గూర్చుండియున్నది.

మృ. మీరెవరు?

కొత్వా. నేనీ నగరపు కొత్వాలును.

మృ. మీ రప్పు డిచటి కేలవచ్చితిరి?

కొత్వా. ఒక సేరిగాఁడు మాచేజిక్కి తప్పించుకొని పాతేపోయెను. నా సేవకులు వానిని వెంబడించుసమయం వాఁడు మీనగరు ప్రవేశించినాఁడు. కనుక వానిని పట్టుటకై నే నిచటికివచ్చితిని.

మృ. ఎవరైన నా నగరలోఁ బ్రవేశించిరా?

కొత్వా. నానిశిరముపై నొక గొప్ప వేటికయుండెను. నాని శరీరమంతయు రక్త సిక్తముగ నుండెను. వాఁడు నా భటులలో నిట్టేనిజంపి ముప్పురకు గాయములు కల్పించెను.

రెండభ. లేదు. మహారాజా! అట్టివాఁడెవఁడను రాజగృహము ప్రవేశింపలేదు.

రెండసి. లేదన్న నెట్లు? వాఁడు ప్రవేశించుట సేచు బ్రహ్మాక్షముగఁ జూచితిని.

మూసి. సేచుగూడఁ జూచినాను.

నాసి. నేనుగూడఁ జూచిరాను.

రెండభ. నానితోఁ జేచు నగరంబలేదు.

మొసి. నీచివనోము లూడ దున్నావు.

మృ. వాఁ డెంతయును నుత్తుర గారణ మేమి?

మూసి. మే ముచ్చాసము పడించుచున్నామా?

మృ. మీ రెల్లఁడు దున్నారనికాదు. మీరు పొరపాటుపడియున్నారు. చీకటి యందు మీ కట్టి భ్రాంతికలిగియుండవచ్చును.

కొత్వా. కాదు మహారాజా! మీరు సర్కారు నౌకరులు. విరికట్టి యపభ్రాంతి యెన్న టికిని గలుగదు.

మూసి. మఱియు నిట్టిచీకటివేళలయం దట్టిభ్రాంతి యెట్లు కలుగును?

కొత్వా. పరారయగు నేగగాని నిచట వెదకుటకు మీరెల్లఁడు యాయవలయు.

మృ. మీరు నా మాటయందు నచ్చుక మలేనియెడల నీ నగరిని మీరు పరిశోధింప నా కార్హము లేదు. కాని మీరు పొరపడియున్నారు.

కొత్తాస్వా. ఇక వాడు గత్యంతరములేదు. చట్టము ననుసరించి మీ సేవకుల సమక్షమున మీ గృహమునంతయుఁ బరిశోధింపవలసియున్నది. మీరందఱు పోయి పరిశోధించిరండు. నే నిచటనే యుండెదను.

మృ. (తన సేవకులను జూచి) మీ రిరువురు నీ సీపాయిలను దీసికొనిపోయి యీ గృహమునంతయుఁ జూపి రండు. కొత్వాల్! కూర్చుండుము. ఇదేమి విషయము? సంగ్రహముగ నాకుఁ దెలుపుము. కూర్చుండుము.

కొత్వా. (కూర్చుండి) నాకుఁ జేసిన సత్కారములకై నేను గృతజ్ఞుఁడను. రెండు గడియలకుఁ బూర్వము గొందఱు కొన్నివస్తువుల నొక పెద్ద పేటికయును నెత్తికొని రాజగృహము ద్వారమునవైపునఁ బోవుదారియందుఁ బోవుచుండిరి. అచట రక్షకభటులు వారిని విచారించుటకై ప్రారంభించిరి. వారివలనఁ దృప్తి కరమగు బదులురాకుండె. వారియందు సందేహముఁ గలిగి వారియొద్ద నుండు వస్తువులఁ బరిశోధింపఁ ప్రారంభించిరి. వారు దాని కంగీకరింపలేదు. దానిపై వాగ్వాదమును బిమ్మటఁ బోరును సంభవించెను. పో రతి ఘోరిమా యెను. ఇల్లు రచ్చలు జరుగుచుండునపు డాచోరులలో ముదునలి యొకఁ డితర వస్తువులను వదలి పేటిక నెత్తుకొని నగర బహిఃప్రదేశమునకుఁ బలాయితుఁ డయ్యెను. నా సేవకులు వాని వెంబడించిరి. వెంబడించిన వారిలో నిద్దఱిని జంపి మువ్వరకు వాడు గాయములు కల్గించెను. పిమ్మట నా మునునలి పేటికతోఁ బరుగెత్తెను. ఇట్లు పరుగెత్తుచుండు వాని నేత్రిములకు మీ నగరి ద్వారము కనఁబడెను. అప్పుడు వాడు మీ రాజగృహమును బ్రవేశించెను.

మృ. వానితో వచ్చినవార లేమిరి?

కొత్వా. వారు నా భటులలోఁ గొందఱిని జంపియుఁ గొందఱును గాయపరచియు నలుదెసలఁ బాఱిపోయిరి. వారి నన్వేషించుటకై సేవకులను బంపియున్నాను. ఈ రాత్రివేళయందు దీ చీకటిని వారు పట్టువడుదురో లేనో తెలియఁజాల.

(సిపాయిలు గృహశోధనచేసి వచ్చుచున్నారు.)

మొ-సి. దేవా! రాజగృహము నంతయు వెదకినను వానిజాడ కానరాకున్నది.

కొత్వా. ఏమి! జాడ తెలియలేదా?

రెం-సి. లేదు. స్వామీ! ఇంచుకై నను దెలియలేదు.

కొత్వా. మీరు చక్కఁగఁ బరిశీలింపలేదు. పరిశీలించియుండిన నా దోసకారి కను బడియే యుండును.

మృ. ఇందులేనివానిని వెదకిన నెట్లగవడును?

కొత్వా. హా! ఇందుననే మహామర్మమును వెల్లడింపనగును. ఉండుచోటఁ గని పెట్టుటయందు సామర్థ్యమేమున్నది? అది యందఱికిని సులభసాధ్యము.

లేనిచోటఁ జోరుని గనిపెట్టుట యొక గొప్ప విద్య. (అటు నిటు తిరుగుచు వెదకుచుండును.) ఇంతవెదకియుఁ జిక్కకుండువాఁ డెచ్చటనుండును? గొప్ప మోసగాఁడుగానున్నాఁడు. ఇతఁడు చిక్కకపోయినను బోనిమ్ము. ఇతఁడు నితనితోఁ జేరినవారును మిక్కిలి చాతుర్యముగలవారుగ నున్నారు. రక్షకోద్యోగమున మేముండినను వీరి కలత్యముగ నున్నది. ఈ రాత్రివేళ వారిని వెదక నవసరములేదు.

మొ.సి. వెదకవలసినదియే లేదు. నిజ మాలోచించిన రాత్రికాల మిట్టి సేరములు చేయుటకే యేర్పడియున్నది. కాని సేరములను గనిపెట్టుట యసాధ్యమగును. మీరు చెప్పనదియే సరి.

కొత్తా. మహారాజ్జీ! మీకు మిక్కిలి శ్రమనొసంగితిని. అందులకై నన్ను మన్నింపుఁడు. మృ. దీన మన్నించుటకేమిగలదు? మీకుఁ గర్తవ్యమగుదానిని మీరొనరించితిరి. కొత్తా. ఇంత వివేకముగలవాఁడు చిక్కువడుట యెట్లు? అమ్మా! నేను సెలవుగైకొని యెడను. కాని నేను జెప్పనదేమనిన? ఒకవేళ నే పుడయమునమఁగల శోధన చేయవలసియుండిన నుండును (సిపాయీలతోఁ బోవుచున్నాఁడు.)

మృ. (నేవకులను జూచి) పొండు. వారిని వెంబడించి పొండు. వారేమిచేసెదరో వాని నంతయు జాగ్రత్తగ నెఱిగి నాకుఁ దెలియఁజేయుఁడు. (నేవకులు పోవుచున్నారు.)

(కందన - కమల - కుముద - దాసి మొదలగువారు వచ్చుచున్నారు.)

కుముదా! నీవు లోనికిఁబోమ్ము. ఈ యారామమున నెవ్వరును బ్రవేశింపకుండు నట్లు జాగ్రత్తగ నుండుము. (కుముదయు దాసియు లోనికిఁ బోవుచున్నారు.) ఈ సమయమున మన మతిచమత్కారముతోఁ జరియించి సంకటమునుండి తప్పితిమి. ముందుఁ జేయవలసిన యేర్పాటు లేవి?

కంద. మీరు చేసిన యుపకారముయొక్క యాన్నత్యము వర్జనాతీతము. మహారాజ్జీ! నాకు మీరు మహాోపకార మొనరించితిరి.

మృ. దీన నుపకార మేమున్నది?

కంద. ఉపకారము చేయలేదా! ఇట్టి యుపకార మొనర్చకుండిన నాకెంతటి విపత్తు సంభవించియుండుననుట మీ రెఱుంగకయున్నారు. ఈ పేటికయందున్న విక్రమాదిత్య మహారాజుయొక్క ధనసంచయపు విలువ మీరు చూచినఁ గాని మీరు చేసిన యుపకారముయొక్క ప్రభావ మెఱుంగ సేరదు.

మృ. అది యట్లుండనిమ్ము. ముందుమనము చేయవలసినదేమి? నీకు సంకోచమేమి యువలదు. వీరందఱు నా బాల్య స్నేహితురాండ్రు. వారి యెదుట నీవు నిరాక్షేపముగ మాటలాడవచ్చును. వీరివలన నెట్టి రహస్యమైనను వెలువడదు.

కంద. మీరిటు సమకముగాఁ జెప్పునపుడు నాకే యాశ్చర్యములేదు. మహారాజ్ఞీ! ఈ పేటికలోని ధనసంపదము నొకమాటు మీరు తిలకింపవలయును. అటు చూచినపెనుక ముందుఁ జేయవలసిన కార్యములనుగూర్చి నూతనాభి ప్రాయము లంకురింపవచ్చును.

మృ. సరి. ఆ యమూల్య వస్తుదర్శనమును నాకు లభింపఁ జేయుము.

కంద. చూడ్కుడు. చూడుడు. ఇదిగో చూడుఁ డమూల్యనిధిని (పేటిక తెరిచి స్ఫుటితమైన చంద్రశేఖరుని వెలువల నెత్తుచున్నాడు.)

సరో-మృ-కమ. (ఆశ్చర్యచకితలై) ఆహా; ఇదియేమి? [స్తబ్ధులై నిలుచుచున్నారు].

కంద. మహారాజ్ఞీ! దివంగతుడైన విక్రమాదిత్య మహారాజాయొక్క పుత్రుడగు చంద్రశేఖరమహారా జితఁడు.

మృ. ఎవఁడు! చంద్రశేఖరుడా?

సరో. ఇట్టి యవస్థయం దేలయున్నాడు?

కంద. భయమువలదు. అతనిప్రాణమున కేమాత్రము నపాయముకలుగలేదు. స్ఫుటి తొలఁగుటకై యియ్యఁబడిన యాషఢమువలన నిశ్చేష్టితుడైయున్నాడు.

మృ. ఇట్టి యవస్థ కల్పించుటకుఁ గారణమేమి?

కంద. మదాలసనుండి యితని రక్షించుటకై యొక గుప్తసలమున విక్రాంత మహారాజు దాచియుంచెను. రాణి సేవకు లస్తేషించుచు నెట్లో నాకుఁ దెలియకుండురీతి నాగుప్తసలమును గనిపెట్టిరి. వారినుండి యితనిని గాపాడు టకై దేవాంగనా దేవియొక్క యాజ్ఞానుసార మితనిని పేటికయందుంచి నా యనుచరులతో మఱియొక్క సురక్షితమగు చోటికిఁ దీసికొనిపోవు నమయ మునఁ ద్రోవలో నీ విశత్తు సంభవించినది. మీ కృపవలన నీ సంకటము తొలఁగినది. లేనియెడల గొప్ప యాపద సంభవించి యుండును.

మృ. ఇందు నేఁ జేసిన దేమియున్నది? పరమేశ్వరుని కృపయుండినందున మీ రీ సంకటమునుండి తప్పితిరి. చెలులారా? ఇతనిని లోనికిఁ గొనిపొందు.

కంద. ఈ విషయము వెలుపలికుబ్బరాదు.

మృ. ఈ విషయమున నీవు నిశ్చింతగనుండుము.

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 1.—రంగము 3.

స్థలము:—చంద్రశేఖరుని దాచియుంచిన గుప్తస్థలము.

(దేవాంగన తనలో నాలోచించుకొనుచు బ్రవేశించుచున్నది.)

దేవా. (స్వగతము) మనసా! శాంతినిొందుము. నీ మనోనిశ్చయమును మాటి మాటకి మార్చవలదు. నీ నిశ్చయము కఠినపరీక్షకు లోనగు సమయ మానన్నమయినది. పతియొక్క నిర్మలయశ మొకప్రక్క, ప్రియతముడగు నేకపుత్రునిపై, ప్రేమ మఱియొక ప్రక్కని స్నిహ్యచుండ నీ రెంటి మొట్టమొదటి విషయము గాపాడుటయే నీకుఁ గర్తవ్యము—రెండ వదానిం గైకొని మొదటిదానికి వెన్నఁ జూపిన నీశ్వరునియెడ నేర మొనర్చిన దానికై శాశ్వత సుఖమును గోల్పోవుదువు. ఈ విషయమును బాగుగ నెఱుఁగుము. ఏడు నా కన్న బిడ్డఁడుగాదె! నేను వీనిని శత్రు కరవాలుముల కెట్లప్పగింతును? ఇదివఱలో నే తల్లియైనను దన బిడ్డ నియించేయ సాహసించెనా? వీ! ఏది యెటులయినను, నీ కార్యమును నే నొ నర్చియే తీఱనలయును. యశము కోరువాడు పుత్రవాస్సల్యాదులకుఁ దిలో ది కమువిడువ సంసిద్ధులై యుండవలయును. నేను నా మనస్సునొక తీరునఁగ్రీప్సి యూ ప్రకారము కార్యమొనర్పఁ బ్రయత్నించు సమయమున తుద్రములగు నాలోచనలు తఱచుగ నన్ను నిరోధించుచున్నవి. అటుకాదు. వానినంత యుఁ దొలఁగఁద్రోసి నేఁ బూననిశ్చయించినమార్గమునే యవలంబింతును. విక్రాంతమహారాజు పత్నియగు నేను బుత్రస్నేహమను వికారమునకు లోబడి రాజభూతుకురాలగుటకు సిద్ధనై తినను దుర్గళము నెట్లు సహింతును? అట్లు చేయుట యనుచితము. చలనము నొందుచుండు నోయాగోచన లారా! నన్ను వదలితొలఁగిపొండు. నాకు దైవికమగు పురుషార్థము నాచ రించుటకు దారి నొసంగుఁడు మీకు లోనైనా పతికీర్తి మందిరమును మంటఁ గలుపుటకు నేనే నాటికిని సిద్ధురాలనఁగాను. “ఏమయినఁ జేయుము. చంద్ర శేఖరునిమాత్రము కాపాడుము.” అనునతని ప్రత్యక్షరహితమగు నాజ్ఞానా పమగు మాటలు నా చెవిని వినఁబడుచుండ నేనెట్లు నిరాకరింతును? పదునెని మిది దినములుగ రుద్రమండలియం దమానుషయాతనలకు లోనగుచు న్నను దన శరీరమును వదలలేదు. అట్టి విక్రాంతుని పూర్ణవిశ్వాసపాత్రు

రాలయిన పత్నినగు నేను నాబిడ్డకొఱ కా విశ్వాసము నెట్లు మఱుతును? సత్య పరిపాలనమునకై నేడు నాచిన్నికొమారుని ప్రాణముల నర్పింపవలసినదే.

(వనంతుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

దేవా. (వనంతుని జూచి) కుమారా! వసంతా! నీవు క్షత్రియ కుమారుడవు కావా!

వసం. అందులకు సం దేహ మేమి ?

దేవా. నీ తండ్రి శీలముయొక్క మహత్త్వము నీకుఁ దెలియునా ?

వసం. ఆహా! బాగుగ నెఱుఁగుదును. జనులెల్లరును నా తండ్రి విక్రాంత మహారాజు నకు “జయ జయ” ఘోషము లిడుచున్నారు.

దేవా. అది యెందులకుఁ దెలియునా ?

వసం. అందులకుఁ గారణ మతని పరాక్రమము.

దేవా. అట్టి పరాక్రమవంతుఁడును గీర్తిమంతుఁడు నగు తండ్రియొక్క పుత్రుఁడవగు నీ వతని వేరునకు శోభకలుగునట్లు చరించవలయును.

వసం. నే నటులనే చరింతును. నా తండ్రివలెనేను గొప్ప యుద్ధములలో బోరి, ఎల్ల రాజుల నా పాదాక్రాంతులుగ నొనర్చి, చంద్రశేఖర మహారాజుయొక్క వైభవమును వర్ధిల్లజేయుదునని చంద్రశేఖర మహారాజునకు వాగ్దానము సహిత మొనర్చియున్నాను.

దేవా. యుద్ధమున శత్రువులచే నికు మరణము కలిగిన ?

వసం. దానవిశేష మేమున్నది? రాజునకై ప్రాణమువదలిన నిహలోకమున సత్కిరీయుఁ బరలోకమున సగతియుఁ గలుగును.

దేవా. నీ రాజుకొఱకు యుద్ధమునఁగాక వేఱుమార్గమున మరణము కలిగిన ?

వసం. ఆ విషయమునుగూర్చియూలోచింపనేల? రాజుకొఱకుఁ జావవలసినదే కదా! అది యుద్ధమునందైనను మఱి వేఱువిధమునందైనను గలిగిన భేదము లేదు. ఈ రెండు మార్గముల దేనిచేనైనను మనసంకల్పము నెఱవేరును.

క. ఎట్లుల భూమింబుట్టితి, మట్లులె భువిగిట్టమెక్కొయల్లొటనునే
నెట్లనఁ బరలోకమున, బట్టి ప్రాణములనిత్రుఁ బ్రవిమలీర్తిక.

దేవా. కాని, నీవు తెలిసికొనవలసిన సంగతి యేమన? మదాలస చంద్రశేఖరుఁ డుండు గుప్తస్థలము తెలిసికొనెను. ఆయమ భటులు చంద్రశేఖరుని గ్రహింప నిచ్చటికి రానున్నవారు. ఆ సమయమున నతని ప్రాణమును గాపాడుటకై నీవు చావవలసివచ్చును. అందులకు సిద్ధముగ నున్నావా?

వసం. సిద్ధముగ నున్నాను. నన్ను బరిశోధింపవలయునని యభిప్రాయపడుచున్నావా? ఆగుము. నా కరవాలము నెత్తికొనివచ్చెదను. అందుపై నా పరాక్రమమును జూడుము. (వసంతుడు పోవనున్నాడు.)

దేవా. తాత్రమే మూర్తిమంతమైనట్లు శోభిల్లుచున్నావు. కొంచె మాగుము: నే చెప్పన దేమనిన? కరవాలము కైకొనకయే చావలసివచ్చిన?

వసం. కరవాలము కైకొనకయే యనిన నెట్లు?

దేవా. (ఒక గళాపథపు సీసాను జూపి) ఇటులు. దీనియందు స్పృతిని దప్పించు మందున్నది. దీనిని సేవించి శయ్యపై బాగుగ నిద్రింపవలయును.

వసం. కాని నిదురయందుఁ జచ్చుటెట్లు?

దేవా. ఆ రాణియొక్క దూత లిటువచ్చినపుడు వారికి నిన్నుజూపి నీవే చంద్రశేఖరుడనని నుడువుదును. అపుడు వారు నిన్ను జంపివేయుదురు.

వసం. అట్లనాటికి నియ్యకొనను. పౌరుషహీనునివలె నిదురించునపుడా చంపబడుట!

దేవా. అట్లయినఁ జంద్రశేఖర మహారాజును గాపాడు టెట్లు?

వసం. ఎందులకు వీలుకాదు?

దేవా. నేను చెప్పనట్లు నీవు చరియించనియెడలఁ జంద్రశేఖరమహారాజు జీవితముగ నిచట నున్నాడని తెలిసికొనిన రీతిగనే రేపు వాని నాపదల పాలగు నట్లొనరించును. అవల గొప్ప సంకటములు సంభవించును. కాని, యీ యుక్తివలన మదాలస యేమిటి చంద్రశేఖరుని వెదుకుట మానును. ఆవు డతనిం గాపాడుట మిక్కిలి సులభమగును.

వసం. (అలోచించుచుండును.)

దేవా. నీవు చచ్చుటకు భయపడుచున్నావా?

వసం. చీ! కాదు. నేను విక్రాంతమహారాజయొక్క కుమారుడను. మృత్యుదేవ తకును నన్ను భయపెట్టునంతటి సామర్థ్యములేదు.

దేవా. నీకు ని తల్లిదండ్రులయందలి వ్యామోహము వదలలేదా?

వసం. నేను బాలుడనగుటచే నిట్లు తోచుట సహజమే. నేను శుద్ధక్షత్రియుడను. శుద్ధక్షత్రియుని చిత్తవృత్తి క్తవ్యము సంభవించునపుడెట్టి విషయమునందై నను వ్యామోహ మొందదు.

దేవా. మఱి నీ వాలోచించునదేమి?

వసం. నేనారాణి దూతల కలవాలములకు నిదురించు సమయమున నెఱయగుటకు

సిద్ధుడనుగాను.

దేవా. అట్లు చేయుట తప్ప మార్గాంతర మేదియులేదు.

వసం. ఏల లేదు? నిదురించు సమయమునఁ జంద్రశేఖరునివలె నగవడుటకు శక్తుడనుగానుండినవాఁడు జాగ్రదవస్థయందు మాత్ర ముట్లేలయుండురాదు.

దేవా. ఏమి?

వసం. అమ్మా! వినుము. ఆ రాణియొక్క భటులు వచ్చునపుడు నన్నుఁ జంద్ర శేఖరుడని నుడివి, నీ యిష్టానుసారము వారి కప్పగింపుము. నేనే చంద్రశేఖ రుడని వారికిఁ జెప్పదును. ఇం దాటంక మేమున్నది?

దేవా. (వానిం గాఁగిలించి ముద్దాడి) ఏమి నీ బుద్ధి సూక్ష్మత! దేవా? నా ప్రియ పుత్రుని (కన్నీరు కార్చుచున్నది)

వసం. అమ్మా! కన్నీరు వదలకుము. ఇప్పుడేకదా తల్లిదండ్రులపై వ్యామోహము నాకుఁ గలిగియున్నదని నాపై దోష మారోపించితివి?

దేవా. కాదు నాయనా! ఈ యశ్రుధారలు నీ భావి వియోగమువలనఁ గలుగు దుఃఖసూచకములు గావు. నీ బుద్ధినిజూచినందునఁ గలిగిన కౌతుక మీ యానందాశ్రువులకుఁ గారణము (కొఁగిలించుచున్నది) (నేపథ్యమున “దేవాం గనాదేవిగా రెచటనున్నార? తలుపులు తీయఁడు” అను శబ్దము వినఁబడు చున్నది) అయ్యో! ఆ చండాలురాయమదూతలువచ్చిరని తోఁచుచున్నది. బాలకా! ఇప్పుడు ప్రాణమును వదలుటకై సిద్ధపడుము.

వసం. ఆహా! ఇదే నేను సిద్ధముగ నున్నాను (లోనికిఁ బోవుచున్నాఁడు)

దేవా. (వాని నడ్డగించి) కాని, కొంచెంగాగుము. ఈ సూషణమును నీవు భుజిం చుటయే మంచిదని నాకుఁ దోఁచుచున్నది.

వసం. కాదు! బోషణము నే భుజింపను.

దేవా. ఈ వేషమును ధరించుట నీకు సహాయకారి కానేరదు.

వసం. దానిగూర్చి నీవు నిశ్చింతగ నుండుము.

దేవా. కాదు కాదు. నీ వీ సూషణమును భుజింపనే వలయు.

వసం. అటు చేయను. (నే పథ్యమున ముందటివలెఁగలకలము)

దేవా. అది యెన్నటికిని గాదు. నేను దానిని నీచే బలత్కారమునఁ ద్రావింతును. (బలాత్కారమున నౌషధమును వానికిఁ ద్రావింప యత్నించునపుడు వాఁడు దానింగైకొని దూరముగఁ బాటవేయుచున్నాఁడు. నే పథ్యమునఁ బూర్వోక్తముగఁ గలకలము.)

వసం. (వధలించుకొని) నన్ను వదలుము. నేను గరవాలము గైకొని వచ్చెదను. నీవు కొంచెమైనను భయమునొందకుము. నేను వీరకుమారుడను. నిన్ను వీరమాతగ నొనర్చి మరణించెదను. నీవు చెప్పుమార్గమునఁ జచ్చువాఁడను గాను. (పోఁ బోవుచున్నాఁడు. సేవధ్యమునఁ బూర్వోక్త కలకలము)

దేవా. కొంచె మాగుము. నిన్నాలింగనము చేసికొననిమ్ము. నిన్ను గడసారి ముద్దిడనిమ్ము. (ముద్దిడుచున్నది) ఒకటి (మరల ముద్దిడుచున్నది) ఇంకొకటి (మరల రెండు మూఁడుమాటులు ముద్దిడుచున్నది. సేవధ్యమునఁ గలకలము. వసంతుఁడు లోనికిఁ బోవుచున్నాఁడు. దేవాంగన వానిని జూచుచుఁ గవాటమును దాటి వెలుపలికి వచ్చుచున్నది. ఇంతలోఁ గోదండుఁడు వాని సైనికులును ద్వారములు పెకలించి గోడలపై నెక్కి నలుదెసలనుండి యట్టహాసము సేయుచు లోనికిఁ బ్రవేశించి దేవాంగనను జుట్టుకొనుచున్నారు).

కో. విక్రాంతుని పత్ని నేవాంగన యెచట నున్నది?

దేవా. ఎందులకు?

కో. ఆ యమ్మతో నాకుఁ గొంచెము పని కలిగియున్నది.

దేవా. దేవాంగనను నేనే. మీరెవరు? ఈ యర్ధరాత్రమున నిచటికేల వచ్చితిరి? ఈ సిపాయీలు, నీ యొరనుండి తీయఁబడిన ఖడ్గములు, నీ యట్టహాసమున వీని యర్ధమేమి?

కో. నేను మదాలసామహారాజు యొక్క సేనాధిపతి కోదండుఁడను. ఆ మహారాజు యాజ్ఞానుసారము చంద్రశేఖరు నిచటినుండి కొనిపోవుటకై యిచటికి వచ్చియున్నవాఁడను.

దేవా. చంద్రశేఖరుఁ డెచట నున్నాఁడని యెవరు మీకుఁ జెప్పిరి?

కో. ఎవరును జెప్పలేదు. చంద్రశేఖరుఁడు నిక్కముగ నిచటనున్నాఁడు. మీరు వానికిఁ జెనఁగి యగుటచే వానిపై నత్యంత త్రేమకలిగియుండుటవలన వాని తల్లి దివికేగిన నాటినుండి విక్రమాంత్యుఁడు వానిని మీ యధీనము చేసిన నందఱికి జాగుగఁ దెలిసినదియో కద?

దేవా. కాని వాఁ డిప్పుడిచట నున్నాఁడని నీ వేకారణమునఁ జెప్పుచున్నావు?

కోదం. ఏది యెట్లున్న నేమి? నేఁ జెప్పునది నిశ్చయము. నిస్సందేహము. కాన మహారాజు మాజ్ఞను గౌరవించి వానిని నా కప్పగింపుడు.

దేవా. మహారాజుకి వాని విషయమున నింత తృప్తయేల?

కోదం. నానిరక్షము మిక్కిలి రుచ్యమని యామె వినియున్నది.

దేవా. కోదండా! ఎవరి యెదుట నెవరి విషయమును బ్రసంగించుచున్నావనునది బాగుగ విచారించుము.

కోదం. ఈ విషయమునుగూర్చి మీ రింతకుమున్నే యాలోచించి యుండవలయును. ఆ వాదమిప్పుడు వలదు. చంద్రశేఖరుఁ డెచ్చట నున్నాఁడు? చూపుఁడు. వాని రక్తముకొఱకు మహారాజ్ఞి యత్యాతురపడుచున్నది.

దేవా. కాని యామె తన జీవితకాలమంతయు నీ శ్మశ్మకులోనై యుండవలయును. చంద్రశేఖరునే నాటికిని మీ కప్పగింపవలను పడదు.

కోదం. ఈ వారము వ్యర్థము. చంద్రశేఖరుని బలాత్కారమున మీ వలననుండి కొనిపోవుదుము.

దేవా. ఈ శరీరమునఁ బ్రాణముండువఱకా మాటను మఱచిపొండు.

కోదం. వాని శరీరమును మేము మహారాజ్ఞి చరణముల కర్పింపవలసియున్నది. ఆ కార్యము తప్పక చేయుదుము. ఇది సత్యమని నమ్ముఁడు.

దేవా. నీ శరీరముపై నాశనువదలిన పిమ్మట వాని శరీరమునుగూర్చి మాటలాడుము.

కోదం. చాలును. వృధాకాలయాపనవలదు. ఆ రాజకుమారుఁ డెచటనన్నాఁడో చూపుఁడు. మహారాజ్ఞి జిహ్వోంటె నా యసిధార వాని మధురమగు రక్తము త్రాగుటకు మిక్కిలి యుత్సాహము చెందియున్నది. సామమున మీరు వాని నప్పగింపజేసి మారాజ్ఞి యాజ్ఞను నెఱవేర్చుము.

దేవా. ఏమి! మదాలస యాజ్ఞయే.

కోదం. అవును. రాణిగారి యాజ్ఞయే.

దేవా. సరియే. నెఱవేర్చుఁడు మీ యిష్టానుసారము. మీ రాజ్ఞియొక్క యాజ్ఞ నెఱవేర్చుఁడు. ఈ బెదరులకు భయపడుదాననగాను (పోవఁ బ్రయత్నించును).

కోదం. నిలుపుఁడు. ఒక్క యడుగైన నావల నిడఁగూడదు. మీరు రాజ్ఞియొజ్ఞ చొప్పున బంధితలు.

దేవా. ఈ విక్రాంతుని పత్ని యెప్పటికిని బంధితురాలు కానేరదు.

కోదం. నేవకులారా! ఈమెను బంధించుఁడు. లోనికిఁబోయి చంద్రశేఖరుని వెక్కిరిపట్టుఁడు.

దేవా. (ద్వారమున కడ్డముగ నిలిచి) నేను మిమ్ము లోనికిఁ బోనియ్యను.

కోదం. ఆమెనుబట్టి యచటనుండి తొలగించి మీరు లోనఁబ్రవేశించుఁడు.

దేవా. నా ప్రేతమునుదాఁటిపోవచ్చునుగాని ప్రస్తుతమున నిది కానిపని.

కోదం. అటులనా! మీ ప్రేతమును దాఁటియే పోవును. (కోదండుండు దేవాంగిని

చేయిపట్టి యీడ్వ వా రిరువురికిఁ బోరుజరుగునపుడు వసంతుఁడు మఱియొక కవాట ద్వారమున నిలుచుచున్నాఁడు).

వసం. జాగ్రత్త ! ఎవరైన లోనఁ గాలిడిన—పొండు. మరలిపొండు. (సిపాయీలు వెనుకకుఁ బోవుదురు. కోదండుని జూచి) మీరు చేయునదేమి ?

కోదం. ఏమి ! చిఱుతా ! నన్ను భయపెట్టెదవు.

వసం. నోరు మూయుము. ఇచ్చటఁ జంద్రశేఖరున కవమానకరమును బ్రతికూల మునగువిషయములు జరుగనేరవు. పొండు. దేవాంగనా దేవిని వదలుఁడు. చంద్రశేఖరమహారాజు నాజ్ఞ నతిక్రమించిన, నీ కరవాలము బ్రయోగింప నాతఁడు ముందు వెనుక లాలోచింపఁడు.

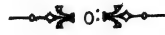
కోదం. సేవకులారా ! వీఁడే చంద్రశేఖరుఁడు. మనకాహారము కాదగువాఁడు.

దేవా. (సిపాయీలు ఖడ్గహస్తలై వసంతునిపైఁబడ దేవాంగన వారి నడుమఁబ్రవేశించి) ముందు మీ కరవాలముల నాపైఁ బ్రయోగించి, పిమ్మట ప్రియ కుమారుఁడగు చంద్రశేఖరునిపై—

[కోదండుఁడు సిపాయీలును వసంతునిపైఁబడుచున్నారు. కొందఱు దేవాంగననుబట్టి దూరముగఁ గొనిపోవుచున్నారు. వసంతుఁడు యుద్ధ మొనర్చుచున్నాఁడు. కోదండుఁడు వానిని జంపుచున్నాఁడు. వాని శిరమును ఛేదించి చేతులనెత్తికొని, దేవాంగనను బంధించి కొనిపోవుచున్నాఁడు.]

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము



అంకము 2. రంగము 1.

స్థలము. — మదాలసయొక్క దర్బారు.

(ప్రవేశము. మదాలస - కోదండ - దుర్జయ - సర్దారులు నౌకరులు మొదలగువారు.)

మదా. వీరి సందడిని బ్రహ్మకాలకూట విషముతో నింపి నృజించెనా యేమి? ఈ చె చంద్రశేఖరునిం గాపాడుటకై తనపుత్రునేల చంపుకొనవలయును?

దుర్జ. దేవీ! ఇది గొప్ప వెట్టితనము.

కోదం. ఈ వెట్టితనము స్త్రీలకు, శిశువులకు నేల కలిగెనో తెయకున్నది. ఆ బాలుడు చంద్రశేఖరునివలె వీరికిఁ దెలియకుండురీతి నటించెను. వాని కపట మానంతమైనను నాకు సంశయము కలిగింపలేదు.

మదా. శత్రువులకు సహితము సందేహము కలిగింపని రాజద్రోహమే సరియైనది. ఆ యోగ్యతలేనివారు మనకు సందేహము కలుగకుండునట్లు నటించుట మిక్కిలి సామర్థ్యమే. రాజద్రోహమునకు జన్మస్థానమగు నా ముఖమునకు మసిపూసికే. దేవాంగనా విక్రాంతుల రక్తముతోనే నిందులకుఁ బ్రతీకార మొనరింతును. నేవకులారా! ఏల యింకను దానిని నా యెదులకుఁ దీసికొని రాక యున్నారు? (దేవాంగనను దీసికొనినవత్తురు) తీసికొనిరండు. తీసికొని రండు. ఆ దుర్మార్గురాలిని నా సమీపమునకుఁ దీసికొనిరండు. దాని నొక సారి బాగుగఁ జూడనిండు. నా శత్రునల జ్వాలలచే దాని నిచటనేఁ బొంచి వైతును. (దేవాంగనను మదాలస యడుట నేవకులు నిలుపుదురు.) ఓసీ! అయోగ్యురాలా! చచ్చు నీవు మోసగించితివి గాదే?

దేవా. మోసమా?

కోదం. అవును. మోసము.

దుర్జ. కపటము. రాజద్రోహము. విశ్వాసఘాతుకత.

కోదం. మన మోసగించి తప్పించుకొంటున్న చేసిన కపటప్రయత్నము.

దుర్జ. మహారాజ్యయొక్క శత్రువును గాపాడుటయను భయంకరాపరాధము. (దేవాంగన నిశ్చేష్టితురాలై యుండును.)

మదా. ఏమి! ఇట్లు మూఁగవలె మాటలాడక నిలబడియున్నదానపు? చెప్పము. చెప్పము. ఈ రక్తసిక్తమగు శిరమేయధముల పుత్రునిదో చెప్పము. బాగుగఁ జూడుము.

దేవా. (ఆ తలను జూచి స్వగతము) అశ్రులారా! వెనుదీయుడు. అంతఃకరణ మా! కలవరింపకుము. కొంచెమైన నాలోచింపక బదులొసంగుము.

మదా. చెప్పుము. దేవునిచై నాన. ఈ శిర మెవరిదో చెప్పుము.

దేవా. ఇది చంద్ర శేఖరమహారాజు శిరము.

మదా. (నేవకుల చేతిలోనున్న శిరమును గోపముచే దేవాంగన పాదముల చెంతఁ బడఁద్రోసి) అసత్యము! అసత్యము! అంతయు నసత్యము. ఇది ఎంతటి దుర్మార్గు రాలు. (దుర్జయుని జూచి) దుర్జయా! ఈ శిరమును నీ వెఱుఁగుదువా?

దుర్జ. ఎఱుఁగుదును. దేవీ!

దేవా. (స్వగతము) ఔరా! ఏమి వీని విశ్వాసఘాతుకత!

మదా. ఇది యెవని శిరము?

దుర్జ. దేవీ! ఇది విక్రాంతునికి కుమారుడైన వసంతునిది.

దేవా. (స్వగతము) వీని నాలుకతెగి ఖండఖండములు గాఁ జాలదా?

మదా. చంద్ర శేఖరు నిదికాదా!

దేవా. కాదు. ముమ్మాటికిని గాదు.

మదా. ఓ దుర్మార్గురాలా! ఇది నీ కుమారుని శిరముకాదా? చెప్పుము.

దేవా. చంద్ర శేఖరుఁడు నా కుమారుడనియే నే భావించియున్నాను. కాన నిది నా కుమారుని శిరముని చెప్పుట కభ్యంతర మేమున్నది?

మదా. ఎట్టి యన్యత్రవాదినవి? ఆ బాబుఁడొక రాక్షసుఁడు. నీ వొక రాక్షసివి. ఓ దుర్మార్గురాలా! ఈ కపటవిద్య నెచట నభ్యసించితివి?

దేవా. ఇది నిక్కముగఁ గపటమేయైన నందులకు గురువు నీవే?

కోదం. ఇటు మాటమాటకుఁ బ్రత్యుత్తరమిచ్చిన మీ యన్యతము మఱిగిపోవునని తలఁపవలదు. మహారాజు మీరు చేయునవెల్ల నెఱిగి యున్నది.

దుర్జ. కావున నీవు వృథా యబద్ధములొడుచు హఠము పూనియున్నావు. దాని వలన నేమి ప్రయోజనము? హఠమును వదలి యీ సంకటమునుండి తొలఁగు మార్గము నవలంబింపుము.

దేవా. కపట మెక్కడిది? ఒప్పుకొనవలసిన దేమున్నది? ఈ శిరము చంద్ర శేఖర మహారాజు శిరము. ఈ సంగతి మీ కింతకుఁ బూర్వమే చెప్పియున్నాను.

కోదం. ఇది యసత్యము.

దుర్జ. ఇది సంపూర్ణాసత్యము.

దేవా. ఇది సత్యముగఁ దోచినను, నసత్యముగఁ దోచినను మీ యిష్టము.

మదా. ఇట్టి యనుచితమైనమాట నేనాటికి నాడనీయను, కోదండా! ఇప్పుడే రుద్ర మండలికి బాప్తు. అయోగ్యుడగు విక్రాంతునిం దతేణమే యిచటికి దీసి గొనిరమ్ము. వానిచే నీ శిరమును గుర్తింపజేసి దీనికి శిక్ష విధింతును.

దేవా. నాకు శిక్షవిధించుటయా! నీకుఁ దగుశిక్ష కలుగకుండునట్లు కాపాడుకొనుము.

మదా. కోదండా! ఇంక నాలస్యము చేయకపాప్తు. (కోదండుడు పోవుచున్నాడు.)

దుర్జ. మహారాజు కల్లనిజముల వెల్లడించుటకు మంచి యుపాయము చేసియున్నది.

దేవా. (స్వగతము) ఓ దేవా! ఇది యేమి గొప్ప యాటంకము సంభవించినది! ఇప్పుడేమి చేయుదాన? మహారాజువచ్చి వసంతుని శిరమని నుడివిన నేనిదివఱకుఁ జేసినకార్యములన్నియు నిష్ఫలములగునుగదా? (భ్రమ చెందినట్లుండును.)

దుర్జ. దేవాంగనా! ఈ భ్రాంతి నీకు వలదు. ఇప్పుడైన నిది చంద్రశేఖరుని శిరము కాదు. వసంతునిది యని యొప్పుకొనుము. విక్రాంతుఁ డిచటి వచ్చేనేని నీకుఁ గలుగఁగల యవనూనమునకు మితిలేకుండును.

దేవా. ఇంత త్వరయేల? విక్రాంతమహారాజు రానిమ్ము. ఆవల నెవరి కవమానము కలుగనున్నదో చూడనగును. మీ సత్యధ్వజమును నాటుట కింత తొందరయేల? అనేక దోషసహితమగు నీ కలియుగమున సత్యమును నిర్ధాణచేయుటకై ధర్మరాజునకుఁ బిమ్మట నీ దుర్జయుఁడే యవతారమై యున్నాడని నాకు బాగుగఁ దెలియును.

దుర్జ. కావున నామాట వినము. అనత్యములాడి పాపము సంపాదించుకొనకుము.

దేవా. పాపపుణ్యములఁగూర్చి నాతో నీవు ప్రసంగించుటకంటె దాని నీ వెఱింగి చరించిన లోకమునకు గొప్ప యుపకారము చేసినవాడ వగుదువు.

దుర్జ. చీ! విక్రాంతునివలననే నీకు గొప్ప శిక్ష జరుగఁగలదు.

దేవా. (స్వగతము) అతఁడు వచ్చిన నేనేరీతి సతనికి సంజ్ఞ చేయుదును? అతఁడు తప్పించుకొనిపోయి యుండరాదా? దేవా! అటులగునేని నా కంత యు సంతోషము. అంతటి మేల్కొలుపు సమకూరును? (ఆలోచించుచుండును.)

మదా. దేవాంగనా! నీ వెంత కపటమూనినను, చంద్రశేఖరుడు సజీవుడై యున్నాడనియు వానిని నీ వెచటనో దాచియున్నావనియు నేబాగుగ నెఱుంగుదును. దాచిన చోటును శీఘ్రముగ నెఱిగింపుము.

దేవా. అదిగో! అచట స్వర్గమున నా సర్వసమర్థుడగు దేవుని కృపకుఁ బాత్రుడై యున్నాడు. పరమదయాళువగు దేవునొద్దనున్నాడు. అచ్చోటికి నీ రాక్షస వీక్షణములు పోనేరవు. నీవంటి పాపినియొక్క కరములు వానిదేహమును స్పర్శింపజాలవు.

దుర్జ. చండాళీ! నిక్కము వచింపుము.

దేవా. నేఁ జెప్పినదెల్లను నిజమే.

మదా. ఇట్లాఁ తప్పించుకొనఁదలంచితివే? అది కాని పని.

దేవా. అటులనా! ఇంక నీ విషయమునుగూర్చి యొకమాటయ్యినను నా నోటి నుండి వెలువడదు.

దుర్జ. వెలువడునటులఁ జేయుదును. నిన్ను వదలను.

దేవా. అవును. అటులనే చేయుదువు. నిజముగ చేయఁగలవు. నీవు దిగ్విజము చేసినవాఁడవుగదా?

మదా. దేవాంగనా! నాకోప మతిభీకరము.

దేవా. నీ కోపము భీకరమైనను, ప్రసన్నమైనను దానిగురించిన చర్చనాకనవసరము.

మదా. అట్లేని గొప్పకష్టముల పాలగుటకు సిద్ధముగనుండుము.

దేవా. అట్లే సిద్ధముగనున్నాను. మదాలసా! విక్రాంతుని పత్నియగు నన్ను సామాన్య స్త్రీయని యెంచితివా! ఈ దేవాంగన దేహమందు క్షత్రియ రక్షము ప్రవహించుపర్యంత మెట్టి రాక్షసయత్నములచేసిన నెన్నటికేని సత్యభంగమును జేయవలనవడదని బాగుగఁ నెఱుంగుము.

మదా. నారాక్షసయత్నములఫలము నీవనుభవించువఱకు, నీయిచ్చవచ్చినరీతి మాటలాడుచుండవచ్చును. (దుర్జయుని జూచి) కోదండుఁ డింకను నా దుర్మార్గుని నేల యిచటికిఁ దీసికొనిరాకయున్నాఁడు (సిపాయీలను జూచి) మీ రెవరైనం బోయి శీఘ్రముగఁ గొనిరమ్మని చెప్పఁడు. (ఒక సేవకుఁడు పోవుచున్నాఁడు) (దేవాంగననుజూచి) ఉండుము. విక్రాంతుని రానిమ్ము. వాని నోటినుండి నీయ నృతములన్నియు విశదీకరింపఁజేసి నాకోపోద్రేకమును నిష్కరింపఁబ్రయోగింతును.

దేవా. (స్వగతము) నాకేమియుఁ దోఁపకున్నది. యుక్తాయుక్తవిచక్షణ లేకయున్న దానను, ఈ సమయమున ధైర్యమును వదలఁగూడదు. ఏ యుక్తిచేసినను నా కుతికి జరిగిన విషయములు తెలియునట్లు సంజ్ఞ చేయవలయును. (అలోచించుచుండును.)

దుర్జ. మహారాజ్ఞీ! కోదండుఁడు విక్రాంతు నిపు డిచటికిఁ దెచ్చును. అప్పుడు దీని నీ చోటినుండి తొలగించి వేఱుచోటికిఁ దీసికొనిపోవలయు. విక్రాంతున కీశిరముఁజూపి గుర్తింపఁజేయునపుడిది యిచట నుండఁగూడదు. మిక్కిలి నేర్పరియగు నిది తన యేర్పాటులను బతికి సంజ్ఞలమూలముగఁ దెలియ జేయక యుండదు.

మదా. బాగు బాగు, దీనిని వెలుపలికిఁ దీసికొనిపోము.

దేవా. (స్వగతము) నా మీఁది వైరమును వీరు బాగుగ సాధించిరి. అన్నియు ముగిసెను. నా ప్రయత్నములన్నియు నిష్ఫలములైనవి. (భ్రమ చెందుచున్నది.)

దుర్జ. (విసుట నభినయించి) కోదండుడు నచ్చునట్లు తోచుచున్నది. నేనకలారా! పొండు. త్వరగాఁ బొండు. దీనిని భూరమునకుఁ గొనిపోండు.

దేవా. నే నిచ్చోటనుండి కదలను.

దుర్జ. ఏమి! మిణకరించుచున్నారు. దాని నీళ్ళికొనిపోండు. కోట్లండు, తన్నండు (అని దేవాంగనను ముప్పితోఁ బ్రహరించుచున్నాడు.)

దేవా. ఎవరైనను నన్ను దాకిన వారి మెడమిమి వైచెదను.

మదా. పొండు. దానిని దీసికొనిపోండు. కోదండు నియడుగుల చప్పుడు సమీపమున విసఁబడుచున్నది. కావున దానిని శీఘ్రముగ నీళ్ళికొనిపోండు.

దేవా. (గొప్ప ధ్వనితో). విక్రాంతమహారాజా! (అని కేకవేయుచున్నది.)

దుర్జ. ఓరీ! దాని నోగుమాయుండు. ఇచ్చోటు దాని కగడకుండునట్లు చేయుండు. ఈడ్చికొని పొండు.

మదా. కోదండా! కోదండా! (నేవకులను జూచి) దీనిని దీసికొనిపోండు.

దుర్జ. కొనిపోండు. కొనిపోండు (నేవకులు దేవాంగనం దీసికొని పోవుచున్నారు.)

మదా. కోదండా! తీసికొనిరమ్మా దుర్భాగశ్వాసమును.

దుర్జ. తీసికొనిరమ్మ. తీసికొనిరమ్మ, నేపథ్యమున “దేవాంగన విక్రాంతా” యని కేక వేయుచున్నది.) దానిని మాటలాడకుండునట్లుం జూచుకొనుండు.

కోదం. (పరుగెత్తికొని వచ్చుచున్నాడు) మహారాజ్ఞీ! గొప్ప మోసము జరిగినది.

మదా. ఏమి? ఏమి జరిగినది? (దేవాంగన సిపాయీలనుండి వదలించుకొని దర్బారునకు వచ్చుచున్నది. సిపాయీ లామెను బట్టుకొనుచున్నారు.)

దేవా. విక్రాంతమహారాజా! విక్రాంతమహారాజా!

కోదం. విక్రాంతుండు చెఱసాలనుండి తప్పించుకొనిపోయెను.

మదా. ఏమి! విక్రాంతుండు తప్పించుకొని పాళిపోయెనా?

దేవా. ఏమి! ఏమి! ఏమి! ఏమి వినుచున్నాను!

కోదం. అవును మహారాజ్ఞీ! ఇప్పుడే విక్రాంతుండు చెఱనప్పెను.

దేవా. (ఆనందముతో) ఆహా! దేవా! నీకు నాపైఁ గల్గినకృపకై మొతని కొని యాడుదును?

మదా. మీ రెవరైన నన్ను బట్టకొనుడు. నా తల తిరుగుచున్నది. కోదండ! ఏమి చేసితివి? విక్రాంతుడు పాటిపోవుటయూ? చెఱసాల కావలివాండ్ర శిరముల ఛేదించుము. గొప్ప సంకటము కలిగినది. నాకు సంకటము కలిగించు చంద్రశేఖర కంటకమునుదీసి పాటవేయవలయును. ఆ వల విక్రాంతుని నాకు దాసునిగ నొనర్చుకొనవలయును. ఆ విక్రాంతుని సహాయమున నా సార్వభౌమత్వమును స్థిరపఱచుకొను నభిలాష యింతటితోఁ దీతెను. చంద్రశేఖరుడు చేచిక్క పోయెను. విక్రాంతుడు వలాయితొండయ్యెను. ఇత నా జివితము సురక్షితముగ నొనర్చు పెట్లు? ఉండనిండు. నాకుఁ గలిగియుండు కోపమును తుచ్చురాలగు నీ దేవాంగనపైఁ బ్రయోగించెదను.

దేవా. అట్లే నీ కోపమును నాపైఁ బ్రయోగించుము. దానిని నేను సరకు నేయను.

మదా. పొండు. దీనిని రుద్రమండలికిఁ గొనిపొండు. ఇది నటలో విససి కనిసి యాత నలకు దీనిని లోకాటచెదను. అపుడు పరుగెత్తిపోయిన విక్రాంతుడనాచరణాక్రాంతుడు గాక యెల్లుండునో చూచెద. మరియు దీనిచే దాంపటడిన చంద్రశేఖరుని విక్రాంతుడు నా యధీనముచేయక యెల్లుండునో చూచెద.

నేనా. స్వపత్నియొక్క సంకటములను జూడజాలక స్వభర్తమును త్యజించునంతటి మన స్పృహయులేనివాడు నా పతియని తలఁపకుము.

మనా. మంచిది. చూచెను. దీని నిప్పుడే యిచ్చటనుండి గొనిపొండు. కోదండా! విక్రాంతుని వెదకుటకై న్నాగిదిక్కులకు నలుగురి నంపుము. నీవును బోయి జాగరూకుడవై వెళుకుము. ఈ విషయమున నేనకులపైఁ గొంచె మైనను నమ్మకము కలిగియుండును తగదు. వెంటనే పొమ్ము. (కోదండుడు పోవుచున్నాఁడు.) ఆ విక్రాంత పితాచము నా చాణములయెడ నమ్రభావము నహింనునట్లు చేయనితకు నాకుఁ జిత్తస్వస్థ్యము కలుగదు.

దేవా. ఈ బ్రహ్మనర్తకులొని రణభుంధరు లేవీరవతంసుని పేరు వినినంతనే యుద్ధమునకు వెనుదీయుదురో, యెవని యతిమానుషబుద్ధి చాతుర్యమునకు వెఱుగింది తమ యాన్నత్యమును బ్రశంపించుకొన వారు జడియుదురో యట్టి నాని ప్రాణము సపహరింపఁజాలుదువా? ఓ పితాచమా! మహత్త్వాకాంక్షయేల గొనియున్నావు?

శా. ఆయాధప్రతి మానవిక్రమకళా హంకార తేజోనిధి
శ్రీరామ ప్రతిమాన సంగరకళా శ్రేష్ఠప్రతా సోన్నతుక
బారావార గభీరమానసు మహాబాహుబలం జంపంగా
నారీ! యెంచుట వహ్నిదివ్వె పుగువార్చుజూచి నట్లొకదా,

మదా. చూడగల వెనిమిది దినములలో. నీ కంటియెదుట నీ పతిచర్మము నొలిచి చంద్ర శేఖరుని నజీవునిగ దహింపఁజేయనియెడల నాపేరు మదాలసకాదు. (నేవకులఁ జూచి) పొండు దీనిని దీసికొనపొండు. దీని కుమారుఁడగు నీ యథముని శిరమును గాకగృధ్రముల కాహార మొనర్పఁడు.

దేవా. సామ్రాజ్యమకుటమును ధరించు యోగ్యతగల యీ చంద్ర శేఖరుని శిరము నిట్టిపిత్తికి దేనాజ్ఞనిడునీవు నీశిరమునుగూర్చి కొంతయయిన విచారించితివా!

మదా. మన స్థైర్యములేని నాడట్టివిచారము గలువచ్చును. బలాధ్యురాలును సామ్రాజ్యముగలదానను నగు నేనీ యథమ శిరమును నాకాలితోఁ దన్నుచున్నాను. (శిరమును గాలితోఁ దన్నుచున్నది.)

దేవా. ఓ చండాలీ! ఇట్లే నీ శత్రువులచేత నీ శిరమునకుఁగూడ దుర్దశకలుగునుగాక.

మదా. పొండు. దీనిని దీసికొనిపొండు. (దేవాంగనను గొనిపోవుచున్నారు.)

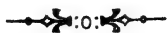
దుర్జ. విక్రాంతునకు స్వేచ్ఛావిహారము కలిగియుండుటచే దేవాంగన నెటులయిన సంకటములనుండి తప్పింప సర్వప్రయత్నములు చేయకమానఁడను భీతి నాకుఁ గలిగియున్నది.

మదా. నన్నుండి దాని విడిపించుటకు వానికేమిశక్తిగలదు? ఈ పులిసోటఁ జిక్కిన మాంసఖండమగు దేవాంగనను వాఁడు తప్పింపఁ బ్రయత్నించెనేని వాని ప్రాణములఁ గోల్పోవ సిద్ధుఁడై యుండవలయును.

(అందఱు పోవుచున్నారు.)

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము



అంకము 2. రంగము 2.

స్థలము. చంద్రశేఖరుని దాచియుంచిన గుప్త గృహము.

[ప్రవేశము విక్రాంతుడు వేషాంతరమున]

విక్రాం. (స్వగతము) ఎచట జూచిన నిశ్శబ్దముగ నున్నది. అది యేల? మావారిచట నేలకనబడకున్నారా? నేనిచటికి వచ్చువిషయము నెఱిగియు నాదేవాంగన నాసమక్షమున కేల రాకయున్నది? నా చంద్రశేఖర వసంతు లింతలో నెటుల నిదురపోయి? నా యాజ్ఞాను సారము చంద్రశేఖరునిం గాపాడుటకై నా పరివారములతో దేవాంగన వానిని వెంటఁగొని వేటొండు చోటికిఁ బోయియుండదు గదా? లేక మావారి నెల్లరను మదాలస భటులు బంధించి కొని పోయియుండురా? చీ! ఈ చోటు స్మశానమువలె బాడుపడి యుండుట గనిన నామనమునకు సంకట ముదయించుచున్నది. ఏదైన నమంగళకరమైన వార్త నా చెవిని సోఁకునేమోయని తోచుచున్నది. (వినుట నభినయించుచు) లోననెవరో మాటలాడుచున్నారు. అదిగో! ఎవరో యిద్దఱు కరదీపికలను గ్రహించి గూఢధ్యాంగణమున దేనినో వెదకుచున్నారు. వీరిరువురు నిచట నేమిచేయుచున్నారు? వీరి దుస్తులు చూచినమదాలసయొక్క సిపాయీలని తోచెడిని. మీరెవరని యడుగుదనా! వలదు. వారి మాటలనాలకించెదను. (మదాలసయొక్క సిపాయీ లిరువురు చేతఁ గరదీపికలంగొని ప్రేతిమును వెదకు చున్నారు.)

మొ స. ఏమిరా! ఇది భూతచేష్టకాదుగదా? ఒక గడియనేపులోన నాశనము కనబడక పోయెనే? అది యెట్లు?

రెం స. ఇది చమత్కారముగ నున్నది. ఇప్పుడే కదా వానిని మనము చంపితిమి? దేవాంగన సేవకులలో నెవరో దాని నిచటనుండి తొలఁగించియుండురని నాకుందోచుచున్నది.

మొ స. అట్లే నిపుడు కోదండునికిఁ జాల కోపమువచ్చునే? దానికేమిసేయవలయును?

రెం స. గొప్ప సంకటము కలిగెను.

విక్రాం. (ఒకవైపున) వీరుకోదండుని పరివారములోని వారుగఁ గనబడుచున్నారు.

ఏ రెవని ప్రేతిమును గూర్చి మాటలాడుచున్నారు.

మొ-సి. ఆ బాలుని పరాక్రమమును జూచి నేనించుక చకితుఁడనైతిని. వానియొద్ద
కౌశల్యమును జూచిన నాకు వీరాభిమన్యుఁడు జన్మికివచ్చెను, వాని ఖడ్గవిద్యా
నిపుణత యిప్పటికిని నాకంటియెదుటఁ గన్పట్టునట్లేతోఁచెడిని.

రెం-సి. నాకు వాఁడు యమునివలెఁ గన్పట్టెను. వాఁడు శరీరముదాల్చిన వీరరస
మనితోఁచెను.

విక్రాం. (ఒకవైపున) వీరేకుమారునియొక్క కీర్తి నింత ప్రశంసించుచున్నారు ?
ఇట్టియోత్రము వహించి శత్రువులకు యమునివలెఁ గనఁబడిన యా పరాక్రమ
శాలియగు కుమారుఁ డెవఁడు ?

మొ-సి. ఆకుమారుని తేజమునుజూచినపుడు వానిపైఁ జేయెత్తుటకు నావలసఁగాలేదు.

రెం-సి. నాకు సహితము వానింజూచినపుడు భయముజనించినది. మఱియుఁ దక్కిన
సిపాయీలుగూడ నొకక్షణకాలము స్తంభభూతులై వానినే చూచుచుండిరి.

విక్రాం. (ఒకవైపున) వీరాకుమారుని పేరు చెప్పరేల ? నా మనసు వానిపేరు
వినుటకుఁ దవ్వరపడుచున్నది.

మొ-సి. తుదకెట్లో ధైర్యముచేసికొని యీకత్తితోఁ వానింబాడిచి ప్రాణములఁదీసితి.

విక్రాం. (ఉలికిపడి-స్వగతము) ఆ ! ఆకుమారుని హృదయమును గత్తితోఁ బాడిచి
వాని ప్రాణమును వీఁడు హరించెనా ?

రెం-సి. వాని శిరమును ద్రుంచి కోదండుని యధీనము నేజేసితిని.

విక్రాం. (స్వగతము) అట్లని వీరెవరో హంతకులగు చండాలురవలె నగపడుచు
న్నారు. కాని, వారి క్రూరకరవాలమునకు బలియైన కుమారుఁడెవఁడు ?

మొ-సి. అయినది. నిక్రమాదిత్య మహారాజు కులము నే డంత మొందినది

విక్రాం. (స్వగతము) ఏమీ !, విక్రమాదిత్యుని కులము నే డంత మొందినదా ?
అట్లని, బాలుఁడగు చంద్రశేఖరుఁ డీచండాలుర కరవారములచేఁజంపఁ
బడెనా ?

రెం-సి. చంద్రశేఖర మహారాజు చంపఁబడినందున సూర్యవంశము నిర్మూలమైనది.

విక్రాం- అయ్యయ్యా ! ఈ విక్రాంతునియొక్క జీవితమునకు యశమునకును
నంశము కలిగెను.

మొ-సి. మనపరాక్రమమునకై మహారాజువలన గొప్పబహుమతులు వడయుదము.

విక్రాం. (ఒక దాఁటున ముంకు వచ్చి) అగుఁ డాగుఁడు. ఓ విశ్వాసఘాతుకులారా !
మీయొక్క పరాక్రమమునకై నావలన మొదటి బహుమానము నొందుఁడు.
(ఇరువురను మెడబట్టి క్రిందికి ద్రోయుచున్నాఁడు. “మోసము శత్రువు

మోసము శత్రువు " అనికూయుదురు) అన్నమిడినవాని కపకారమెంచు చోరులారా! మీరుచేసిన పాపకార్యములకుఁ బ్రాయశ్చిత్త మిపుడనుభవింపుఁడు. (మరలనటులనేక్రిందికిఁ ద్రోయుచున్నాఁడు) చంద్రశేఖర మహారాజును దయమాలి చంపిన పాపమునకై యిపుడు చావుఁడు. చావుఁడు. తన్నుకొనుచుఁ జచ్చి సరకమార్గము చూడుఁడు. (వారుచచ్చుచున్నారు) (స్వగతము) చంద్రశేఖరుఁడు హతుఁడయ్యెను. కాని వాడి చండాలుర చేతికెట్లు చిక్కిను? దేవాంగన వానిరక్షణకై తగుసేర్పాలుల నేలచేయలేదు? దేవాంగనా! దేవాంగనా! ఏమిచేసితివి? నీకుమారుని యందలి ప్రీతికి లోనై రాజహత్యకు నీవెట్లు సిద్ధపడితివి? నీది మాతృ హృదయమనునది నిజమే. అయిన, మాతృ స్నేహమువలనఁ గలుగు మార్దవము చూపుటకిది యదనుకాదు. ఇది యెటులనీకుఁ దెలియకుండెను? (మృణాళిని లోపలనుండి యితరుల కగపడకుండునటుల జాగరూకతతో వచ్చుచున్నది) వసంతా! నీ వెంతటి భాగ్యహీనుఁడవు? ఓరీ! నీవు చంద్రశేఖరుని రక్షించుటకై శత్రువులచేఁ జిక్కిచచ్చియుండిన మనకులమునకెంత ధన్యత కలిగియుండును?

మృ. (స్వగతము) ఇచటనుండి వారు వెడలిపోయినట్లున్నది. వారిమాటలచప్పుడు వినరాకున్నది. వారి కాళ్లచప్పుడు సహితము వినఁబడలేదు. వారి కరదీపి కల ప్రకాశము పైఁతము కానరాకున్నది.

విక్రాం. (స్వగతము) గతించినది. గతించినది. ఈ విక్రాంతుని శీలము మంటఁ గలిసినది. ఎనరికిని మోముచూప నలవికాకున్నది. నా హితులెల్ల నన్ను ధిక్కరింతురు. ప్రజలందఱు నన్ను విశ్వాసఘాతుకుఁడందురు.

మృ. (విక్రాంతునిజూచియులికిపడి)ఆవై పెవరో నిలిచియుండునట్లు కనఁబడుచున్నది. అవును. నేనిపుడే వెనుకకుఁ దిరిగి లోనికిఁబోవలయును. (లోనికిఁబోవుచున్నది)

విక్రాం. ఎవరు? ఎవ రచటఁ బోవుచున్నది? నీ వెవ తెవు చెప్పుము. చెప్పుము. ఆగుము. ఇట్లునిలువుము. ఒక యడుగావలనిడిన నీ విక్రాంతుని కరవాలము నీహృదప్రదేశమునఁ బ్రవేశించునని యెఱుఁగుము.

మృ. (నస్తుభావముతో) ఎవరు? మహారాజా?

విక్రాం. అవును. నేను విక్రాంతుఁడను. అయిన నీవెవ తెవు? చెప్పుము, ఆగుము, ఒక యడుగైన నిడకుము, చెప్పుము, త్వరగఁజెప్పుము.

మృ. నేను దేవాంగనను.

విక్రాం. ఏమీ! దేవాంగన-దేవాంగన!

మృ: నేను దేవాంగనను.

విక్రాం. దేవాంగన! దేదాంగన! నా దేవాంగనవా? అయిననుండుము. నీవు నా దేవాంగన వెట్లగుదువు? (మృణాళిని చేయిపట్టి) చండాళీ! చెప్పుము. నీవు బ్రదికియుండునపుడు చంద్రశేఖరుడు మదాలస సేవకుల శత్రుములచే నెట్లు చంపబడెను? ఈ విక్రాంతుడు నీపైఁ బూర్ణవిశ్వాసము కలిగియుండెను. అందులకై నీవిట్టి ప్రాయశ్చితమొనర్చితివా? చెప్పుము చెప్పుము. లేనియెడల నీక్షణముననే యీ కృపాణముచే నేను నీకు స్వర్గమునకు దారి జూపెదను. చెప్పుము.

మృ. చంద్రశేఖర మహారాజు చంపబడెనని మీకెవరు చెప్పిరి?

విక్రాం. ఈ యమంగళవార్త కోడండుని సేవకుల మూలమున వింటిని.

మృ. ఈవార్త కల్ల. చంద్రశేఖర మహారాజు సజీవుడైయున్నాడు.

విక్రాం. ఏమి! ఏమి! ఏమిచెప్పుచున్నావు దేవాంగనా? చంద్రశేఖరుడు బ్రతికి యున్నాడా? నీవు నాని ప్రాణమును రక్షించియున్నావా? వాడిప్పుడు గూడ పృథ్విపై సురక్షితముగ నానందముతో నున్నవాడె?

మృ. అవును. మహారాజా! చంద్రశేఖరుడు పృథ్విపై సురక్షితముగను నానందముగను నున్నాడు. వానిప్రాణముల కేవిధమైన యపాయమును గలుగ లేదు.

విక్రాం. ఈ శుభవార్త వినినమాత్రమున నాయానందమునకు మితీలేకున్నది. కాని దేవాంగనా! మదాలసభటుల కరవాలములకు బలియైన వాడెవడు? ఎవని పరాక్రమమును మదాలస భటులింతకుమున్న నర్జించుచుండినో యాబాలకుని పేరేమి?

మృ: మహారాజా! వాడు...వాడు...వాడు...

విక్రాం. చెప్పుము చెప్పుము. అబాలవీరుని నామము నే వినినిమ్ము. వానిపరాక్రమముయొక్క నర్జన విని నాకు వానివిషయమున సత్యంతమైన యాచార బుద్ధికలిగెను. చెప్పుము. చెప్పుము.

మృ. మహారాజా! వాడు వసంతుడు.

విక్రాం. ఏమి! వసంతుడు! నాకమానుడు వసంతుడు. నాప్రియవసంతుడు. నాప్రాణమైన వసంతుడా?

మృ. అవును. విక్రమశాలియగు తమ కుమారుడు వీరవసంతుడు.

విక్రాం. హా! విక్రమశాలియుఁ గుమారుడు నగు వీర వసంతుడు. సరి. ఎవనిశౌర్యమును శత్రువులుగూడ గొప్పగఁ బొగడిరో యట్టివాడు విక్రమశాలి, వీరుడు గాక వేఱగునా? బాగు బాగు. బాలవసంతా!

చ. తనయనంతచంద్ర! వివిధంబుల నీతితక్కికాంతులం
పానరంగ దిక్కులం బాదలఁ బొందితి కాశ్యతక్కి తల్లికిం
బాసరెను, పీఠమాతయను పూజ్యత నాకును మేలు గల్గెనే
మనెదను సింహగర్భమున నారయమేటికి శోరి పుట్టునే.

భాగు భాగు. నీ తల్లి యుదరమున జనించి, నీయంబను ధన్యరాలిం
జేసితివి. నీ తండ్రియొక్క నిర్మల కీర్తి నజరామరముగ నొనర్చితివి. ధన్యఁ
డవు! ధన్యఁడవు! నీవే ధన్యఁడవు. దేవాంగనా! నీవు ప్రాణనమానుడగు
నేకపువ్వుని బలియిచ్చి చంద్ర శేఖరుని గాపాడితివిగాదా! దేవీ! నీశీలమును
నేనొకక్షణమాత్రము సందేహించినందులకు నన్ను తుమింపుము. రమ్మ.
రమ్మ. నిన్నొకమాతాళింగనము చేపికొందును. నీవొనర్చిన యీ ఘనకా
ర్యమునకై గౌరవింతును గాక. నీపతిమాన రక్షణమొనర్చినందులకు,
నీకుఁ గొన్ని వాక్యములచే ధన్యవాద మొనర్తును. నీవేల దూరముగ
నిలిచియున్నావు? రమ్మ. రమ్మ. పుత్రమరణముచే నాకులతకొందిన
నీకోమలాంతః కరణమును నేను శాంతపరచెదను (మృణాళినింబట్టుటకు
యత్నించుచున్నాడు).

మృ. (కొంచెము దూరమునకువెళ్లి) మహారాజా! నేను దేవి దేవాంగననుగాను.

విక్రం. (ఉలికిపడి) నీవు దేవాంగనవు గావా?

మృ. మహారాజా! నేను దేవాంగననుగాను.

విక్రం. అట్లెని నీవెవరవు? నాదేవాంగన యెచటనున్నది?

మృ. వసంతుని జంపి కోదండుడు దేవాంగనాదేవిని బంధించి కొనిపోయెను.

విక్రం. దేవాంగనను గోదండుడు బంధించెనా? అయిన నేనిపుడు వాయువేగమున
నచటికిఁబోయి యా సరరాక్షసుని చేతినుండి దాని నొకక్షణమున విడిపించు
కొన వత్తును. ఈ విక్రంతాంధు జగమున జీవితమైయుండునఱకు దేవాంగ
నను బంధించి తీసికొనిపోవుట కెవనికి నసాధ్యము, ఇదినిశ్చయము. ఆమ్మా!
కొంచెముండుము. నీవెవరవు. నీ వేరు చెల్లి పున్నెముగట్టకొమ్ము.

మృ. నేను మృణాళిని.

విక్రం. మృణాళిని? మృణాళిని యెవరు?

మృ. శ్రీ కాంతునికన్య.

విక్రం. శ్రీ కాంతుని కన్యయా? ఏ స్త్రీయొక్క సద్గుణములు సర్వ బ్రహ్మవర్త
విఖ్యాతములో? “బాలయోగిని” యని పిలిచి యే స్త్రీయొక్క లోకోత్తర
మైన వై రాగ్యమును సర్వజనులు మిక్కిలి యుత్సాహముతో వర్ణించుచు

న్నారో? ఏ స్త్రీ యొక్క యశాదార్యమునకుఁ బాత్రులై ప్రజలాబాలవృక్షము మిక్కిలి ప్రేమతో నా యమయశోగీతమును బాడుచున్నారో-యా స్త్రీకాంతునియొక్క సద్గుణశాలినియగు నేక పుత్రినగు మృణాలినివా నీవు? అహహా! ఇట్టి సంకటసమయమున నీవంటి దేవతయొక్క దర్శనము కలుగుట నాకు గొప్ప భాగ్యమే. “నా కీర్తి మునిగిన ” దను భ్రమచే నేను జత్తవైకల్యము నొందియుండ దానిపై నానందవార్తలఁ గురిపించి నీవు నన్ను సుఖంపఁజేసితివి. కావున నేను మిక్కిలి కృతజ్ఞుఁడను. మృణాలిని! నీకు నేను సమ్రుఁడనగుచు నభివాదనము చేసెదను. (నమస్కారము చేయఁబోవును)

మృ. ఇదేమి మహారాజా! (దూరముగఁ జూపుచున్నది)

విక్రాం. కాదు కాదు. నీవంటి దేవస్వరూపిణుల ముందు మేము మాశిరముల సంపవలయును. (నమస్కారము చేయుచున్నాఁడు) ఈ యర్ధరాత్రి వేళ, నీభయంకర స్థలమున నీ దర్శనము నాకుఁ గలిగిన దొకగొప్ప శుభసూచకమని నాకుఁ దోచుచున్నది. నేనిప్పుడే దేవాంగనకు బంధ విముక్తి గలిగించు సర్పాటులఁ జేయవలయును. మృణాలిని! చంద్రశేఖరుఁడు జీవితరక్షయన్నాఁడంటినే యని సత్యమేకదా!

మృ. అవును. మహారాజా! అధి సత్యమేయగును.

విక్రాం. అట్లేని వానిని నేగనలార నొకసారి చూడనిమ్ము. వాఁడుండు చోటికి నన్ను గొనిపోమ్ము. వానిని జూచి, పిదప సూర్యుఁడుదయింపకమున్నే దేవాంగనను బంధవిముక్తగ నొసర్పవలయును.

మృ. ముందు దేవాంగనా దేవిని విడిపింపుడు. ఆవలఁ జంద్రశేఖర మహారాజును దర్శింపవచ్చును.

విక్రాం. కాదు కాదు, వానిని నాకనలార నొకసారి చూడనిమ్ము. దేవాంగనను విడిపించువిషయమున నా మనసు రుద్రమండలి రాచనగరు వైపునకుఁ జెల్లుచుండినను జంద్రశేఖరుఁడు సురక్షితముగ నుండునది చూచునతికు నా మదిగుడుటఁబడదు. మృణాలిని! నన్న జంద్రశేఖరు నొడ్డకుఁగొనిపోమ్ము.

మృ. చంద్రశేఖరుఁడే ప్రాంతమున లేడు. దూరస్థలమునకుఁ బోయియున్నాఁడు.

విక్రాం. వాఁడంత దూరమేనిం బోయియుండునుగాక. నేనొకసారి వానిఁ జూడవలయును. చెమ్మ. నన్న వాఁడుండు చోటికిఁ దీసికొనిపోమ్ము.

మృ. అట్లేని నేను దేశయాత్ర చేయుట కిప్పుడే సిద్ధము కావలయును.

విక్రాం. దేశయాత్రకు సిద్ధమా?

మృ. అవును. చంద్రశేఖరమహాజను జూచుటకుఁగూర్చు దుర్గమునకుఁ బోయియును.

విక్రాం. కూర్మదుర్గమునకుఁ బోవలయునా? చంద్రశేఖరుఁడు కూర్మదుర్గమునకుఁ బోయియున్నాఁడా?

మృ. అవును. చంద్రశేఖరమహారాజు కూర్మదుర్గమున సరోజని యతిథిగనున్నాఁడు.

విక్రాం. చంద్రశేఖర మహారాజు కూర్మదుర్గమురాణి సరోజని యతిథియా? ఆయన్ ము యొద్ద వాని నెవరప్పగించిరి?

మృ. నేను జేసితిని.

విక్రాం. ఔరా! గొప్పతప్పు చేసితివి. అంతయు నాశమయ్యెను. మృణాళినీ! చంద్రశేఖరుఁడు మదాలసచే జక్కగలఁడు. నా సర్వమనోరథములకు భంగముకలిగెను.

మృ. ఏమి? మీరేలయట్లు చెప్పుచున్నారు?

విక్రాం. నేనేమి చెప్పుదును? ఆ దుర్గమున జంద్రశేఖరుఁడు ప్రవేశించుట మదాలసా రాక్షసియొక్క గుహాయందుఁ బ్రవేశించునట్లయగును. మృణాళినీ! కూర్మదుర్గముయొక్క యతిపతియగు దుర్జయుండు పెడత్రోవ ద్రొక్కి మదాలస పక్షము నవలంబించినాఁడు.

మృ. దుర్జయుఁడు మదాలస పక్షము నవలంబించెనా?

విక్రాం. అవును. ఆ విశ్వానఘాతుకుఁడే మదాలసకు గుఱనవులము నెఱింగించి మనల నిన్ని సంకటములకు లోబడినాడు.

మృ. ఆయ్యయో! అటులయిన నానలన నంతిటి కష్టము సంభవించినది?

విక్రాం. ఈశ్వరి సంకల్పము నాకోరిక యీడ్చిఁగూడదనియు సూర్యవంశ సింహాసన మింకఁ గొంతికాలము స్థిరభావము నహింపఁగూడదనియు నుండిన నేనేమి చేయువాడ?

మృ. మహారాజా! సరోజని విశ్వానఘాతుకురాలగునని నాకుఁదోపదు.

విక్రాం. మృణాళినీ! ఆయన్ పతిప్రేమ పక్షిధర్మము ననువానికంటే రాజనిష్ఠ యధికమని యెఱుఁగదు.

మృ. మహారాజా! ఆయన్ జలుషప్రాయమునుండి నేనెఱుఁగుదును. ఆ మేనాకు బాల్యస్నేహితురాలు. పతిస్నేహమునకుఁబడి రాజద్రోహ రూపపాపము నకుఁ బాల్పడునని నాకుఁ దోచుటలేదు.

విక్రాం. మృణాళినీ! నీవు మిక్కిలి యుదారస్వభావముగలదానవు. కాబట్టి నీకుఁ దోచుట సహజమే. ఇప్పుడు మనవాగ్వాదమునకు నమయముగాదు. కాలము మీఱుచున్నది. నేనిప్పుడే నెడలి చంద్రశేఖరుని సరోజనినుండి తప్పించి

నావశము చేసికొనవలయును.

మృ. మహారాజా! సరోజనివలన చంద్రశేఖరుని ప్రాణమున కేయసాయమును గలుగదు. ఈవిషయమున మీరునిశ్చింతగనుండుడు. మనమిప్పుడు వెడలి దేవాంగనా దేవిని బంధవిముక్తంగా జేసి వత్తము. ఆ దుష్టరాలగు మదాలన యాయున్న నెట్టి దుర్దశపాలానర్హునో తెలియకున్నది.

విక్రాం. ప్రాణమునకన్న మిన్నయగు నేకపుత్రుని గోల్పోయినదానికంటె మించిన దుర్దశయేదెదికలదు? అంతటి విపత్తునే శాంతముతో సంగీకరించెను. ఆమె మదాలసా దుష్టకృత్యములచే సంకటముల నొందునని నాకు దోచుటలేదు. దేవాంగనయొక్క విక్రమ ధైర్య సాహసములయందు నాకు సంపూర్ణ విశ్వాసము గలదు. నేను బోయి యామెను గాపాడువఱకుఁ దన్నుఁ గాపాడుకొను శక్తి యాయమ్మకు సంపూర్ణముగఁగలదు. ఒకచో దురదృష్టవశము న వైపరీత్యము గలిగినను వానినోర్చుకొందును. ఏదెట్లుండినను మొట్టమొదట సరోజని నుండి చంద్రశేఖరునిం గైకొనవలయును.

మృ. మహారాజు ముఠలమైన నేబోయి సరోజని యొద్దనుండి చంద్రశేఖరుని గొనివత్తును:

విక్రాం. వలదు వలదు. ఆయమ యొద్దనుండి నేనే కొనివత్తును.
(గోపల సేవకుఁడు 'అమ్మా!' యని పిలుచును).

విక్రాం. ఎవరు లోపలఁ బిలుచువారు?

మృ. వాఁడు నాసేవకుఁడు. దేవాంగనా దేవికి సంకటము లేవియో కలుగనున్న వని కందనునిచే నెఱిగిన వెంటనే విశ్వాస పాత్రులయిన యిరువురు సేవకులతో నిచ్చటికి వచ్చితిమి. మేము వచ్చునంతలో భయంకర విషయములన్నియు జరిగినవి. మేము వసంతుని శవమునెత్తికొని పోవుచుంటిమి. రాణి సేవకు లా శవమును గొనిపోవుటకై యిచటికి వచ్చిరి. అందు కొఱకు మేమందఱము కొంతకాలము లోననుండవలసివచ్చెను.

విక్రాం. అయిన వసంతుని శవము సురక్షితముగ నున్నది గదా. సన్నోకసారి కన్నులాఠఁ జూడనిమ్ము, నాప్రియ కుమారుఁడు గావించిన పరాక్రమము నకై నాయశ్రు ధారలవానిపైఁ బ్రసరింపజేయుదును.

మృ. ఇదే చూడుఁడు. నాసేవకులు దాని నెత్తికొని వచ్చుచున్నారు. (సేవకులు శవమును దెచ్చుచున్నారు).

విక్రాం. (శవమునుద్దేశించి) బాలా!

ఉ || ఏమని చెప్పువాడ వనజేశ్వర! ఏ చరితంబులుజ్వల
స్తోమములౌను భాసిలగ, స్తోత్రముచేయగ లేక శేషుడుం
దామది సిగ్గునొంది భువి దాల్చు నెపమున మాటునుండఁగా
భూమినినున్న మానవులెవోలుకు నీసుగుణంబులెన్నఁగా ||

నీ యుజ్వల చరిత్రమునకై నీతండ్రియగు నాకత్యానందము కలుగుచున్నది. శత్రువులచే యుద్ధమున మడసినందులకు నీతండ్రి మిక్కిలి గౌరవమునకుఁ బాత్రుండగుచున్నాడు. నిన్ను శౌరవించుటకై యొసఁగఁగల వస్తువు లేవియు నీ సమయమున నాయొద్ద లేవు. శాస్త్రప్రకారము నీచరమ క్రియ లొనర్చుటకును నాకిప్పు డవకాశములేదు. దీనికొఱకు నన్ను త్నమింపుము. కాని యుద్ధమునఁ జచ్చిన వీరులకు నేను జేయుదుండు మర్యాదలను నీకును జేసెదను. (కరవాలము చేతధరించి వాని కాళ్లను ముద్దిడి తనపైనున్న వస్త్రమును శవముపైఁ గప్పను.) బాలా! నేనుజోయినట్లును. పరమేశ్వరుడు నీకు సద్గతి కానంగుఁగాక (మృణాళినిజూచి) మృణాళినీ! నేను జోయివచ్చెదను. ఈ ప్రేతమునకుఁ జేయవలసిన సంస్కారములను నీవు బాగుగఁ జేయుదువని నమ్ముచున్నాను.

మృ. మహారా జీవిషయమున నిశ్చింతగ నుండవచ్చును.

విక్రాం. నేను నీకు మిక్కిలి కృతజ్ఞుఁడను. నీవలన నైన ప్రయత్నములనొనర్చి దేవాంగనను బంధవిముక్తను జేయుము. దేవాంగన కష్టసుఖములను నీకప్పగించి యున్నాను (పోవుచున్నాడు)

మృ. (స్వగతము) ఆ హాహా! ఏమి యితని యంతఃకరణముయొక్క యాన్నత్యము! పుత్రుఁడు మరణ మొందియున్నాడు. పత్ని క్రూరశత్రువుచేఁ జిక్కియున్నది. ఇట్టి సమయమున నెట్టివాఁడున గనకుఁ గర్తవ్యమగు దానిని గణన చేయఁడు. అట్లుండియు నీమహాత్ముని చిత్తము కర్తవ్యమునుండి యించువైనఁ జలన మొందలేదు. ఇతని నీతిధైర్యాదుల నెంతయూ గొనియాడవలయు. తన లోకోత్తరగుణములచే నన్ను మోహింపఁజేసియున్నాడు. దైవసంకల్ప మత్యాశ్చర్యముగ నున్నది. ఈ బాలుని తలిదండ్రులు నజీవులై యుండియు, నన్యనగు నాకు వీనిప్రేత సంస్కారాదులుచేయు బాధ్యత కలిగినది. దీనిని నేఁబరమభాగ్యమని తలఁచుచున్నాను. రాజకార్యసాధనమునకై ఖడ్గయుద్ధమునఁ బ్రాణములఁ గోల్పోయిన యీ చిటుతని గొప్పతనమునుగూర్చి నే నెంతని ప్రశంసించును! నా పూర్వచరిత ఘోషము లిప్పుడు ఫలించినవి. లేని యెడల నీ పుణ్యాత్మునిసేవ నా కెటుల లభించును? (వసంతునిజూచి) బాలా! వసంతా! నీపై నాకెంత ముం బ్రేమజనించుచున్నది. నీ యాత్మయజ్ఞము తలఁ

చిన నా హృదయము పొంగుచున్నది... నాకు గగ్గదస్వరము కలుగుచున్నది
..... నా నోటినుండి మాటలు వెలువడకున్నవి. ఈశ్వరుడు నీకు బర
లోకమున సుఖ మొసంగుఁగాత. నా యశ్రుధారలు మాతృస్నేహమునఁ
గలిగినవని భావింపుము. (వాని కాళ్ళపైఁ బడును.)

(ప్రవేశము - సేవకుఁడు.)

సేవ. దేవీ! మనము శీఘ్రముగ మరలిపోవలయును. వీని యంత్యసంస్కారముల
ముగించి దేవాంగనా దేవిని విడిపింపం బోవలసియున్నది.

మృణా. అగును. పొండు. వృథాకాలయాపనమునఁ బ్రయోజనములేదు. (స్వగ
తము) మితిలేనినంపద యనంతసుఖవిలాసములు వీని నన్నిటి నొకక్షణమునఁ
దొలగించి కర్తవ్యము కైకొంటిని. ఇట్టి మహావిరక్తిని నాకెవ రుద్భవింపఁ
జేసిరి? సంపూర్ణసుఖమగు నీ లోకము తృణప్రాయముగఁ దలఁచు నంతటి
మనోభావమును నాకుఁ గల్పించిన సమర్థుడగు గురువెవఁడు? ఎవఁడను నాలో
చనయేల? ఎవని గుణగణముల వత్సరద్వయముగ గానము చేయు
చున్నానో యతని సామర్థ్యమే యిది. మహారాజా! ఇప్పుడే మీ యాజ్ఞాను
సారము దేవాంగనను విడిపించుటకై పోవుచున్నాను. మీ రెచటనుండినను
నా సమస్కారములు మీ చరణారవిందములఁ బొందునుగాక. (భూమిపై
శిరమువంచి సమస్కారము చేయుచున్నది.) మహారాజా! మీ యాశీర్వాద
బలమున నేఁ బూనినకార్యము యశోదాయక మగునుగాక. ఒకవేళ దుర
దృష్టముచేత విపరీతములేనైనంగలిగినను నాపై మీ కృపావలోకన మేనాటి
కిని బూర్ణముగ నుండవలయును నేను స్వర్గమునకుఁ బోవలసివచ్చినను నా
దృష్టి మీ చరణముల విడనాడదు.

(పోవుచున్నది.)

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 2. రంగము 3.

స్థలము:—మదాలస దర్బారు: (ప్రవేశము. మదాలస -

దుర్జయుడు మొదలగువారు.)

మదా. ఏమనెదరు? ఈ నాలుగు దినములు సత్యంతకష్టములకు లోబడియు దేవాంగన త్రోవకు రాకున్నదా?

దుర్జ. లేదు మహారాజ్జీ! ఆస్త్రీ మిక్కిలి సమర్థురాలు, దానిం జయించుట యసాధ్యము. “చంద్రశేఖరుడు చచ్చె”నని స్థిరముగ నెల్లప్పుడు నుడువుచున్నది.

మదా. మోసకత్తియ! ద్రోహి! నన్నేమిటింప బూనుచున్నది. నా కంట మన్ను జల్లుజూచుచున్నది. దీన గే సేమలుదానముగానని దృఢముగఁ దెల్పుడు. నేను దానిని జిత్రవధగావించి ప్రాణములఁ దీయుదును. దాని నోటినుండి చంద్రశేఖరుని వృత్తాంతము వెలిదీయక మానను. నాతోడ నా హతము? కృతాంతస్వభావ నగు నా యెడనా యిట్టిపట్టుదల సాగఁగలదు? యంత్రమున నునిచి దీని యెముకలు చూర్ణమగునట్లు చేసెదను. దానిం ద్వరగ నిచటికిఁ దీసికొనిరండు. (దుర్జయుడు సేవకుడు పోవుచున్నారు.) (స్వగతము) దానిమాటలు సత్యములా? లేక దుర్జయునిమాటలు విశ్వసనీయములా! నా మనము చంచలత నొందియున్నది. దానినూటలే సత్యములయిన దుర్జయుడు మోసముచేసి యుండవలయును. కాని యది సత్యమని తోచుటలేదు. దుర్జయునిమాటలు నిష్కపటములని యూహించిన నెన్నికష్టములకైన నోర్చి తాను నుడువు సన్మతములు సత్యములని వాదము చేయు దీనిచర్యలుచూచిన నా కాశ్చర్యము గలుగుచున్నది. ఇట నాశ్చర్య మేమున్నది? నాకు సంకటము గలిగించి తన రాజద్రోహమును గప్పిపుచ్చుటకు దాని కింతకంటె వేటుమార్గములేదు. దుర్జయుడే సత్యమాడుచున్నవాడు. చంద్రశేఖరుడు నిక్కముగ బ్రతికియే యున్నవాడు. దేవాంగన చెప్పినట్లును సంపూర్ణాసత్యము. దీనసందేహ మేమియులేదు. (దుర్జయుడు సేవకుడును దేవాంగనను దీసికొనివచ్చుచున్నారు) దేవాంగనా! ఇప్పుడైనఁ జంద్రశేఖరుడుండు చోటు తెలియఁబరచెదవా?

దేవా. చంద్రశేఖరుడుండు స్థలము...అదే! అచట...స్వర్గమున.

మదా. దేవాంగనా! ఇప్పటి నీ వ్యవహారము మితిమీలుచున్నది. నీ చేసిన కార్య

ములకుం దగుళితు శీఘ్రమున ననుభవించువు.

దేవా. ఎటులయినఁ గానిమ్ము. ఇంతవఱకుఁ గావించిన కష్టములను రెండింతలు, నాలుగింతలు పదింతలు కావించువు. అంతియకదా! నీ పిశాచ హింసలకెల్ల నేను సిద్ధముగ నే యున్నాను. అట్లుండ నీ వలన నా కేమిభయము?

మదా. నిన్ను జిత్రవధచేసిప్రాణములఁ గడపటహరింతును. దీనింబొగుగ నెఱుంగుము.

దేవా. ఓసీ! నేను జిచ్చుట కెపుడును సిద్ధముగ నేయున్నాను. పుట్టినవారెల్ల గిట్ల వలసినవారలే. నీవు మహారాజు వగుటచే నీ కమరత్వము గలుగునే?

సీ. ధూడేవి బీడించి పాలుపుగాంచెదనన్న కనకాక్షుఁ డేమేలు గాంచఁగలిగె
ప్రబలుఁడై ప్రహారు బాధించిన కనకకళిపుఁ డేమేలును గాంచఁగలిగె
తనకడ్డ మెవరంచు వనితలఁ జెఱఁగొన్న పౌలస్త్యుఁ డేమేలుఁ బడియఁగలిగె
హింసాకరుఁడైన కంసుండుగోవుల హింసించియేడ్చి యెసఁగఁగలిగె

గీ. చాననాహిత మాలింప మానితేని
నిపుమాత్రము చిరకౌఠ జీవివగుట
మంచిచెడుగుల నూహించి మనఁగవలదే
గడచి బ్రతికినవారలు పుడమిఁగలరె.

నేటి నాగతి రేపు నీకు నగుననుట మఱువకుము.

మదా. నాక్రోధ మతితీవ్రమగుటచే నీశవమునకు సహితము సదృతిగలుగదు. దానిని గృధ్రములును, శునకములును దుండెములుగావించి భక్షించు నట్లొనర్తును.

దేవా. నీ యిష్టానుసార మొనర్చుము. ప్రాణహీనమైన యీ కళేబరమును గుక్కలు తినిననేమి! మనుష్యులు తినిననేమి? మఱియు నీ శరీరము పరోపకారమున కుపయోగించెనను సంతసము నాకు స్వరమునఁ గలుగును.

మదా. చూడుము. చూడుము. దేవాంగనా! నా కధికముగ నాగ్రహము గలిగింప కుము. నా యెదుట నీపట్టుదల సాగదు. నేను గొప్ప హఠవాదినిని.

దేవా. అటులయిన నీ హఠ మెంతదూరముపోవునో చూచెదను. ఈ దేహమున నిదివఱకే సగముప్రాణము పోయెను. నీకేమాత్రము హఠముకలదో నాకు నామాత్రముగలదు. కాన నీవైనను నాకు లోఁబడవలయు. నేనేని నీకు లోఁబడవలయు. ఇదివఱకు నీదురాగ్రహస్వభావమునుగూర్చి యించుక వినియున్నాను. ఎప్పుడేని నీతో సమముగ నాగ్రావ మొనర్చవలయునని యిచ్చకలిగియుంటిని. దైవానుగ్రహమున నట్టి యుగమిప్పుడు తటస్థించెను. నీవు గొప్పదానవో నేను గొప్పదానవో యను పరీక్ష నిపుడు తుదివఱకుఁ జూచెదను. మనము సమానపరిస్థితియందుండలేదు. నీవు రాక్షసగుణముల గల్గి నాకు సమానురాలవు గావలయునని యెంచుచున్నావు. నే నేకాకిని

ననహాయురాలనయినను జింతలేదు. ఎట్టి స్థితియందున్నను నే వెనుదీయను. చేయుము. నీవు చేయఁదలఁచిన హింసలన్నియుం జేయుము. నీ యెదుట నిలచియుండు నీ దేవాంగన యింపుకై నను వెనుదీయదు.

మదా. ఉండు మయోగ్యురాలా! మదాంధములయిన నీ కన్నులఁ దప్పలోహ శలా కలచే బాడిపించెదను.

దేవా. ఆహా! ఇది మిక్కిలి మంచికార్యము. ఏలన? ఆవల నీయట్టి యథమాధమల ముఖావలోకనము లేకపోవునుగదా!

మదా. నిన్నింతవఱకు మాటలాడినిచ్చుట నా వెట్టితనము.

దేవా. ఓసీ! సత్యమగు రాజనిష్ఠ సఫలతనందుట యొక సతికి గొప్ప భాగ్య మగునుగదా! కాబట్టి యనేక కష్టములు సంభవించి, యా కష్టముల మూలమునఁగాని యయ్యది సఫలతనందదు.

మదా. మిక్కిలి యుత్తమము. నీ రాజనిష్ఠకు సంపూర్ణ సాఫల్యము నేనొసంగుచున్నాను. మదాంధయు యోగ్యతాహీనయు నగు స్త్రీ రాజనిష్ఠావేషము ధరించి యున్నది. అది యీలోకమునకు గొప్ప యుపదేశకారిణిగాఁ దలఁచుచున్నది. దుర్జనా! స్వాభిమానము రాజభక్తియను వెట్టితనముంగల దీనికన్నుల వాత వేయింపుము. (దుర్జయుఁడు దేవాంగనను దీసికొనిపోవుచున్నాఁడు.)

బౌరా! దాని యభిమానమేమి? ఆ శ్లేషిశ్వాస సంజాత మతిభ్రమణమేమి? నీతిధైర్యములయొక్క గౌరవమేమి? ఇది నన్ను వాదమునజయించునట్టి శక్తి కలిగియున్నదంట? నన్నవమానపఱచునంట! దేవాంగనా! నీ వెంత గొప్ప దానవైనను.....నీయందు నత్యగూఢ మెంత సిరముగనున్నను మదాలస యీ విషయమున జయింపఁబడదు. మార్దవము సైతము వహింపదు. వెనుదీయదు. దేవాంగనా! ఎట్టి భయంకర పాపకార్యములనై నను జేసియేతీటును. నిన్నుబీల్చి పిప్పిచేయును. నీ సద్గుణములు నిస్తేజములయి నీవు నా చరణాక్రాంతురాలు గావలయు. లేక నీవు నామమాత్రావశిష్టయైనం గావలయు. వేటుమార్గములేదు.

(పోవుచున్నది.)

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 2. రంగము 4.

స్థలము:— మదాలనయొక్క యుద్ధానవసమున నొక పార్శ్వము.

(అంధురాలయిన దేవాంగనను సిపాయీల కావలియందుంచి

దుర్జయుఁడు నిలచియుండును.)

దుర్జ. దేవాంగనా! నీయంతకాలము సమీపించియున్నది. ఇప్పుడైనను బాగుగ నాలోచింపుము. మఱియు నీ హఠమును వీలము.

దేవా. చీ! ఆ మాట లిపుడెందులకు? ఎంతకాలము హింసలకు లోబడవలసియున్న ను మదాలనచే నీ దేవాంగన జయింపఁబడదు. ఇఁక నా యాయుఃపరిమితి పూర్ణముగాఁ బోవుచున్నది. నాకు మరణకాల మానన్నమైయుండ, నేను మదాలనకు సమ్రతవహింతునా? చీ! ఎప్పట్లన నేనియునిది కానిపని.

దుర్జ. దేవాంగనా! బుద్ధిశాలినియగు తరుణివి నీవీసంకటములకై విచారమునొందక యుండుటచూచిన నాకు హేయభావము జనించుచున్నది.

దేవా. నీవంటిరత్నము మానవకోటియందుఁ బ్రకాశించుచున్నపు డిట్టి సంకటములు తప్ప మఱేవి కలుగఁగలవు? కాని యీ విషయమున నాకేమాత్రము దుఃఖములేదు. సర్వదుఃఖపరిహారియగు మృత్యుదేవత నా సమీపము నకు వచ్చుచున్నది. ఈ యాత్మ యెన్నియోజన్మములకడచి మానవజన్మము నందుచున్నది. ఈ జన్మముయొక్క యంతమునఁ గొంత దుఃఖము కలిగి నందున జన్మమంతయు దుఃఖకరమని నే నేల యెంచవలయు? ఇఁక సరిగడి యలో మానవాధికారమున కతీతమగు స్థలమును జేరఁగన్నాను. మీతో నాకుఁ గావలసినపని యేమున్నది? నాకుఁ దఱచుగఁ దొందరగలిగింపకుము. ఇఁక నీదయ నా కావధితేనియు నక్కఱలేదు.

దుర్జ. సరి. (నేవకులను జూచి) మీరీ! పంజర కవాటములఁ దీయింపుఁడు.

సేవ. మీరిటురండు. వారీకవాటములను దెఱచిబోవుచున్నారు.

దేవా. క్రూరమృగములుండు పంజరకవాటములను దెఱచివేయుఁడు. వానిని నా శరీరముపై వదలుఁడు. దేవాంగనయొక్క మాంసాదుల భుజించి దానికిఁ బుణ్యమొనఁగని పరిస్థితి యా మృగములకుఁ గలిగినందున వానికి సకారవముగ సభివాదన మొనర్చుదానను. అదే చూడుఁడు. దేవాంగనలు నా యాగమనమును నిరీక్షించుచున్నవారు. అచటికి నన్నుశీఘ్రముగఁ బోనిండు.

దుర్జ. నీ తుదిమాట లెవరికేనిం జెప్పవలయునే?

దేవా. నా తుదిమాటలు నీతో నుడువవలయునే? పొమ్ము. నీతో నుడువఁదగిన

దేదియులేదు. కాని యాగుము. మదాలసకు నే నుడువువార్తల నెఱిగింపుము. కేవలమభిమానగర్వితయగు దానికిట్లు చెప్పము. “ఏప్రితో బద్ధమత్సరవైతివో యే స్త్రీని శరణాగతురాలింజేయ నీ యాసురప్రయత్నములం బ్రసరింపఁ జేసితివో యాస్త్రీ యాదేవాంగన యావిక్రాంతమహారాజు పత్ని కడపఱకు నీకజేయురాలై యుండెను. మఱియు మరణసమయమునందుఁ గ్రూరమృగములచే దాని యవయవము వేటువేటుగఁ దినఁబడుచుండు సమయమందును, నిన్ను దుచ్చుముగ ధిక్కరించి తనకుఁగల్గిన విజయమువలని యానందమున నవ్వుచుండె”నని.

(మదాలస ప్రవేశించుచున్నది.)

మదా. ఏమీ! దేవాంగనా! మరణసమయమందు సైతము మదాలసను ధిక్కరించి యానందమున నవ్వుచుండుదానవా?

దేవా. అగును. మన యిరువురిలో జరిగిన హఠయద్ధమున నే జయించుటచే నానందసాగరమున నిమగ్నురాలనై నవ్వుచునే మరణింపఁగలదాన.

మదా. కాని యీ యానందమును నీవనుభవించుటకు నేను దావానఁగను. నీ వవమానముచే యాతనలకు లోబడి దుఃఖముచే బీడింపఁబడి చత్తువు. నా దృఢవైరికి మరణకాలమునఁగూడ సుఖానుభవమా? అదియు నేను శక్తిహీనను గాక నీయెదుట నుండునపుడా! నా ప్రాణముపోయినను నది జరుగ నేరదు.

దేవా. ఈ దేవాంగన కవమానమా! నన్నవమానపరచు నట్టి ధీరులెవరు?

దుర్జ. నేనే యాధీరుఁడను, చూడుము. దేవాంగనా! ఇదే చూడుము. దుర్జయుఁడు మహోన్నతమగు నీ మస్తకము తన పాదముచేదన్ను చున్నాఁడు. మదాలసా మహారాజ్ఞ శత్రులశిరముల కిట్టిపాటేకలుగ వలయును (ఆయమ శిరమును గాలితోఁ దన్నును) పొమ్ము. ఇప్పుడానందమున మునిగి నవ్వుచుఁ బ్రాణముల వదలుము. (మదాలసను చూచి) దేవీ! మీరిచటనుండి వెడలుఁడు. మన మావైపున నిలిచి దాని యాతనలఁ దిలకింతము. (మదాలస దుర్జయుఁడు దూరముగఁ బోవుచున్నారు.)

దేవా. (దుఃఖసహితమైన భ్రమతో) (స్వగతము) తన్నుటయా! శిరముపైఁ గాలితోఁదన్నుటయా! ఈదేవాంగన శిరముపై నీచండాలుఁడు గాలితోఁదన్నుటయా! అయ్యయో! నే నానందమునఁ జావఁగూడదను దుష్టాశనుదాను గడపఱకు నెఱవేర్చుకొనెను గదా! నేనీ యవమానము నెవరితోఁ జెప్పుదును! దీనికిఁబ్రతిక్రియ యొనర్చుట కెవరిని బ్రార్థింతును.

ఉ. నిరతమునపదాబ్జముల నేమదిభక్తి భజించుచుండ సం
 బరమున భక్తవత్సలతఁ బ్రాపునొసంగక యుంటఁబాడియే
 కరమపదాభమేమి ననుగావపునచుడు దుర్జయుండిటుల్
 పదములఁడన్నెనవతని భంగ మొర్పుము నందనందనా.

ఈ మానవపితృశాచములతో నిండిన యీ స్త్రీశాసమువంటి స్థలమున నాయార్థ
 స్వరము నాలకించి యెవరు పరుగిడి వస్తురు? దేవా! జీవితకాలమంతయు
 గౌరవముతోఁ గడపిన నాకు మరణకాలమున నవమానము నొందునట్లు
 నుడుట వ్రాసియుండుటకు నేనేమి పాపమొనర్చితిని?

దుర్జ. (ముందుకువచ్చి) ఏమి పాపముచేసితివా? మదాలసా మహారాజ్ఞయెడ దృఢ
 వైరిమీను పాపము నీయెడఁగలిగినది. అందుల కిది ప్రాయశ్చిత్తము.

దేవా. దుర్జ గూ! నీచా! ఏ శ్రీయొక్క కృపచే మదాంధుఁడవై నీ వీదేవాంగన
 నిష్ఠి యమానుషసంకటములకుఁ బా లొనర్చితివా! యీ యభాగ్యురాలి
 పాదతాడనమునకు నీ మస్తకము...కాని పొమ్ము. పొమ్ము. నీవంటి త్సుద్రకీ
 టకమునకు మరణసమయమున శాపమొసంగి నా పవిత్రమైనవాక్కును
 గళంకితముగ నొనర్చుకొన నొల్లను. దుర్జనులకై యేర్పడిన శిక్షను భంపం
 తుఁడు బాగుగ జరుపుఁగాక.

మదా. (ముందటికివచ్చి) నీవు నంతసించినను, బరితపించినను, దలపగులఁగొట్టికొనినను
 నా కార్యము ముగిసినది. నీ యవమానము, నీ దుఃఖము, నీ యాతన నా
 కనులొఁజూచితిని. నీవు పరితపించుటచూచి నా కత్యానందము గలిగినది.
 నా నేత్రములకుఁ దృప్తికలిగినది పొమ్ము. ఇప్పుడానంద సాగరమున నిమ
 గ్నురాలై నీ యిష్టానుసారము క్రూరమృగములకు భక్ష్యయోగ్యవగుము.
 నీ వ్యరజీవితము నంతఃమొందింపుము. (దుర్జయునిజూచి) దుర్జయా? రాజ
 గృహమునకు మరలిపొమ్ము. (నేవకులతో) నేవకులారా! మృగములను
 నదలుఁడు.

దేవా. (ఎలుగెత్తి) ఓ బ్రహ్మవర్తములోనుండు జనులారా! వినుఁడు! విక్రాంతమహా
 రాజు పత్నియగు నీ దేవాంగనయొక్క యీ కడమాలవినఁడు. బంధువు
 లారా! నాకుఁ గలిగిన క్రూరకష్టముల నవమానముల వినినతరువాతను
 దానీనులకై యుండఁజనదు. ఇది యీ దేవాంగనకు మాత్రము గల్గిన
 యవమానముగాదు. మీ యెల్లరకు నోర్వరాని యవమానమని తలంపుఁడు.
 బ్రహ్మవర్తమునందలి ప్రతాపశాలురగు వీరుల శౌర్యమునకుఁ గలిగిన యవ
 మానము. ధీమంతుల బుద్ధికిఁగలిగిన యవమానము. తేజోరాసులగు
 సాధువుల తపశ్శర్యకుఁగలిగిన గొప్ప యవమానము. కనుక లెండు.

జాగ్రత్తతో నుండుడు—నొప్ప కలహము గావించి రక్తపాతమున నానంద మొందు నా మదాలస నధః పతితురాలిం గావింపుడు.

రాజద్రోహమునకు సిద్ధుడైన యీ దుర్జయుని ద్రోక్కివేయుడు. సర్వజగత్తునందు సంచారమొనర్చు సమీరా! బ్రహ్మవర్తములోని ప్రజలందఱు నా కడమాటను వినునట్లు కృపచేయుము. సర్వవ్యాపియగునో యాకసమా! నా సందేశమును బ్రచండ ప్రతిఘ్ననిమూలమున బ్రహ్మవర్తమందలి సకలస్థావర జంగమములకు వినిపింపుము. (నే పథ్యమునఁ గ్రూరమృగములయొక్క గర్జన.) రండు. రందు. క్రూరమృగములారా! రండు. హికు స్వాగత మొసంగుట కీ దేవాంగన మీరాక నెదురు చూచుచున్నది.

రండు. దుర్జయుని పాదతాడనమున నపవిత్రము గావింపబడిన యీ దేహమును మీనిశీతి సఖదంష్ట్రులచేఁజించి ఖండిఖండములుగఁ జేయుడు. (క్రూరమృగములు గర్జించుచు వచ్చుచున్నవి.)

విక్రాంతమహారాజా! నేఁ భోయివత్తును. మీ చరణములకు నే నొసర్చు తుది సమస్కారముల నందుకొండు. బాలా! చంద్రశేఖరా! నిన్నాశీర్వ దించు చున్నాను. చివఱకు నీకే జయముగలుగును. (క్రూరమృగములు నలుదెసలనుండి యామెపైఁబడుచున్నవి. గాయములు గావింపుచున్నవి. దేవాంగనమాంసము నవి భక్షింపుచున్నవి. అప్పుడు మృణాళిని తన సేవకు లతోవచ్చి క్రూరమృగములఁ జంపి దేవాంగనను వానినుండి తప్పించుచున్నది. తద్రక్షకులు కూఁతలిడుదురు. మృణాళినీ సేవకులు వారిని ఛంపుదురు.

మృ. (మరణోన్ముఖురాలై క్రిందఁబడియుండు దేవాంగనను మెల్లగ లేవనెత్తును.) దేవాంగనాదేవీ! దేవాంగనాదేవీ!

దేవా. ఎవరు! ఎవరు! ఎవరు నన్ను బట్టుకొనియుండునది? ఇంత ప్రీతిపూర్వకముగ నన్ను బిలుచువారెవరు?

మృ. దేవాంగనాదేవీ! నేను శ్రీకాంతునియొక్క పుత్రికయగు మృణాళిని.

దేవా. శ్రీ కాంతునిపుత్రికయా! బాలయోగినియగు మృణాళినియా! ఇట కేల వచ్చితివి!

మృ. నిన్ను విడిపించుటకై వచ్చితిని.

దేవా. నన్ను విడిపించుటకా? ఇచటనుండి నన్నెట్లు విడిపింపఁగలవు? ఇది వ్యాఘ్రములయొక్క గుహ. అట్లాకవేళ నన్ను విడిపించినను, దానివలనఁ గలుగు ప్రయోజనమేమి? నా కింక నొకగడియలోన మరణము గలుగనున్నది. కావున నన్ను విడిపించుటకంటె నీ యంకముపై నాశీరమునిడి సుఖముగఁ

జావనిమ్మ. (మృణాళిని యంకమిచ్చును. ఇతరులు చుట్టు నిలబడుచున్నారు.)

మృ. దేవీ? మమ్మెల్లరం దుదకు నీవు వదలిపోయెదవా?

దేవా. తిల్లి! మార్గంతర మేదియులేదు. నా శరీరమున శక్తి యాంవతయులేదు. మదాలసా దుష్కృత్యములచే నా దేహమిహికే శక్తిహీనమయ్యెను. ఇప్పు డీమృగములచేష్టలచే బ్రాణములు పోవుస్థితియందున్నాను. కాని నా మనస్సు స్వశారవమును వదలకయున్నది. ఈ శక్తిహీనమగు నస్తిపంజర మా కష్టముల నోర్వలేదు. అందులకు సైతము నాకు దుఃఖముగలుగలేదు. కాని మృణాళిని! నాకు దుద కనమానము గలిగెను. ఆ కారణమున నేనీ జగమునందు జీవించుట యసాధ్యమాయెను.

మృ. నీకా యవమానము గలిగెను?

సేవ. దేవాంగనాదేవికే యవమానము కలుగుటయా? ఈ బ్రహ్మావర్తనమునందలి పూజనీయయగు దేవత కవమానముగలిగెనా? అల్లెవరవమానించిరి!

దేవా. దుర్బయుడు ఆ యధమచండాలుడు నా శరీరమును దన్నెను.

సేవ. అయ్యయో?

దేవా. మృణాళిని! బంధపులారా! విక్రాంతమహారాజా! చంద్రశేఖరమహారాజా! బ్రహ్మావర్తములోనుండు సర్వప్రజలారా! నాకు జరిగిన క్రూరకష్టముల నెల్లర కెఱింగింపుడు. బ్రహ్మావర్తములోని ప్రతిస్త్రీ హృదయమునందు నీవిషము నాటనిండు. ప్రతి మనుజుఁడును గోపాద్దీపితుఁడు గావలయును. బ్రహ్మావర్తము లోని ప్రజల రోషానలము మూర్తీభవించి మదాలసాదులను దగ్ధమునర్ప నిండు. ఎల్లభటుల కరవాలము లాచండాలుర నటకుటకై యొరలనుండి వెలువడనిండు. సకలనిర్జీవ వస్తువులు సైతము జీవయుతములై వారు చేసిన భయంకరకార్యమునకుఁ బ్రతిక్రియ నొనర్చుటకై క్రోధావేశమున మిన్న మన్నోక్తిగఁ జేయనిండు. నారకస్థితిమగు చీరచెఱుగుచించి మీ కిత్తును. ఆ చెఱుగును జంద్రశేఖరుని పతాకగ నొనరింపుడు. అది రణరంగమం దెల్లపుడును జయము నొనఁగును.

గానిక్రింద యుద్ధమొనర్చు నొక్కొకపీరునికి నతులపరాక్రమము గలుగును. నేను మృతిచెందినపిమ్మట మీ చర్యల సూక్ష్మశరీరముతోఁ జూచుచుందును. రాజనిష్ఠాపరులై శత్రునిర్మూలనకార్యము మీ రొనర్చువఱకు నేను స్వర్గము నందను. చంద్రశేఖరుని కొఱకును, సూర్యనంశము కొఱకును, బ్రహ్మావర్తము కొఱకును, నేపురుషులేని నేస్త్రీలేనిదమ సర్వస్వము త్యాగముచేయుటకు సిద్ధమగుచున్నారో వారిని నాబిడ్డలవలె గాంతును. సంకటసమయముల

వారిని రక్షింతును. మృణాళిని ! విక్రాంతమహారాజునకు నా కడసారి నమస్కారముల నందింపుము. చంద్రశేఖరునికి నా యాశీర్వాదముల నొసంగుము. వాని శిరమును బ్రహ్మవర్తి సామ్రాజ్యమకుట మలంకరించునంతవఱకీ దేవాంగన వానికి రక్షకయై దేవతారూపమున వానిపైఁ బ్రేమాతపత్రమును బట్టుచుండును. మృణాళిని ! నీ పవిత్రచరణములపై నా హస్తములనిడి కడసారి రాజభక్తి ప్రతిజ్ఞ నుచ్చారణ చేసెదను. ఈవిశ్వమెల్లెడలవ్యాపించి యుండు దేవతలు దీనికి సాక్షులగుదురుగాక. పరమేశ్వరుఁడొకఁడే దానిని సఫలముగఁగేయ సమర్థుఁడు. రమ్మ. ఇప్పుడు నా యొద్దకు రమ్మ. నా కాలమంత మొందుచున్నది. అదే చూడుము. ఆకసమున దేవాంగనలు నా యాగమనమునకై యుత్సాహముతో నెదురుచూచుచు నిలఁబడియున్నారు. రమ్మ. నేను నిన్ను గడసారి యాలింగనము చేసికొందును. నేను బ్రతికియుండు నప్పుడు మనకుఁ బరిచయములేదు. కాని యిప్పుడు మనము తోడఁ బుట్టువులవలె భావించుకొందము. నిన్ను గాఢాలింగనము చేసికొనుచు నా ప్రాణము వదలెదను. అప్పుడు నాకు మిక్కిలి సంతోషము కలుగును. నేను ధన్యురాలనైతిని. బంధువులారా ! నాకు సెలవొసంగుఁడు. విక్రాంతమహారాజా ! విక్రాంతమహారాజా ! (ప్రాణము పోవుచున్నది. అందఱామెకు నమస్కారము చేయుదురు.)

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 3 రంగము 1

సలము :—కూర్మదుర్గము నందలి రాచనగరు.

[ప్రవేశము. విక్రాంతుడు - సరోజిని సర్దారులు మొదలగువారు.]

విక్రా. సరోజిని! నీ విట్టి కష్టతరమైన యేర్పాటులలోఁ బాలుగొనకుము. చంద్ర శేఖరుని నాయధీనము చేయుము.

సరో. మహారాజా! నన్ను క్షమింపుము. నేనొకసారి చంద్రశేఖర మహారాజునకు నా గృహమున నాశ్రయ మొసంగియున్నాను. అచట నుండి యతనిని నేనెటుల వెదలింతును? ఇది క్షత్రియధర్మమున కుచితమా?

విక్రా. సరోజిని! పతిప్రేమను నిరోధించి క్షత్రియధర్మమును గాపాడుట యసాధ్యము.

సరో. నా పతిప్రేమ నన్ను విశ్వాసఘాతుకతకు లోబఱచునా?

విక్రా. ఆ ప్రేమ బలాత్కారముగ నెట్టిపాపములనేనిం జేయింపఁగలదని నా విశ్వాసము.

సరో. పతిద్రోహిని గాకుండుటకై రాజద్రోహి నగుదునని తలంచితిరే?

విక్రా. రాజద్రోహమునకు సిద్ధురాలవనినే జెప్పలేదు కాని నీపతియగు దుర్జయుని యాజ్ఞకు లోబడి రాజద్రోహమునకు సిద్ధము కావలసివచ్చును. అట్టి సందర్భమున నా రాజకార్యమునకు హానికలుగకుండుటకై చంద్ర శేఖరుని నాకప్పగింపుమని వేడుకొనుచున్నాను.

సరో. దుర్జయునకు సద్బోధనచేసి యతని నావశముచేసి కొందును.

విక్రా. ఈ యాశ్చర్యము. దుర్జయుని బుద్ధి మార్పునంది యున్నది. కాఁబట్టి యది కాఁజాలదు. ఇదివఱకే చంద్రశేఖరుని నీయొద్దనుండి కొనిపోయి యుండునేమోయని తలంచితిని. కాని యీశ్వరుని కృపచే వాఁడిచట సురక్షితుఁడుగ నున్నాఁడు. నేను జెఱచుండి తప్పించుకొనిన పిమ్మట నన్ను మరల బందీకృతుఁగా నొనర్పఁగోడండునికి మిక్కిలి నహాయమొనర్చెను. నా మిత్రుల వాసస్థలముల నెల్ల నెఱిగి నేనచటనుండునను సందేహముచే వాని నెల్ల మదాలస సేవకులచే ముట్టడి వేయించి యున్నాఁను. నలుడెనల నాక్రమించియుండు కోదండుని నేనలబారినుండితప్పి మూఁడుదినములలో జేరఁగల యీ కూర్మదుర్గమునకు వచ్చుట కెనిమిది దినములు పట్టెను. ఇట్టి కార్యములకు సిద్ధుడైన వాఁడు నీకు లోబడునని నాకుఁదోచదు.

సరో. నావంశము యొక్క సత్యపరిపాలనారూప కీర్తిని దొలగింప సిద్ధమగునావలయునే?

విక్రా. అటుగాదు. నేజెప్పునల్లుజరిపిన నీ వంశకీర్తిని గాపాడఁగలుగుదువు!

సరో. మహారాజునకు నావాక్యమున నమ్మకములేని యెడల నేనేనుచేయఁగలను!
(ఒక సర్దారునితో) విజయసేనా! చంద్రశేఖర మహారాజుందోహ్నినిరమ్ము.

మొసర్దా. మహారాజు యొక్క నిశ్చయము నిర్ధారణ యైనదా?

సరో. విక్రాంత మహారాజు నాజ్ఞ నేనెట్లు మీఱుదును?

మొసర్దా. మా రాజనిష్ఠకుఁ బరీక్షాసమయ మబ్బెనని సంతసించుచుంటిమి.

రెసర్దా. అద్వైతమదాలననుండి కాపాడుటకై మాకృపణము లొరలనుండి వెలు
వడియున్నది. ఇప్పుడు మరలఁ జాల కష్టముతో నొరను జొన్నవలయు:

మూసర్దా. రాచనగరు వెలుపలనుండు ప్రజలకు మిక్కిలి వైరస్వము కలుగును.

సరో. మీ యందఱ యుత్సాహము, నాశయు భంగపఱచు దార్భాగ్యము నేడు
నాకుఁ గలిగినది. నాకు వేఱుపాయము లేదు. నేను బరాధీనురాలను.

విక్రా. మీ యుజ్జ్వల రాజనిష్ఠను జూచిన మిక్కిలి సంతోషము కలుగుచున్నది.
ఇట్టి వారిల ప్రవర్తనమున సందేహమండెడి నాకు సిగ్గుగుచున్నది. కాని, నే నేమి
చేయుదును? మనస్సాక్షికి విరుద్ధముగఁ బ్రవర్తించుట నావలనఁ గానేరదు.
మిత్రులారా! ఊమింపుడు. మీ యెడల సందేహముకలిగి మీమనస్సుల
నొప్పించు చున్నానని నాపై నిఘారపడకుండు.

మొసర్దా. అదే చూడుడు. జనులందఱు సుత్సాహముతో నెదురు చూచు
చున్నారు. చంద్రశేఖరుని కొనఁగు జయ శబ్దములచే బయలు నిండియున్నది.
కూర్తదుర్గములోని ప్రజల కిటీవలఁ గొన్ని వత్సరముల కాలముగనిట్టి ప్రచండ
తరోత్సాహ మెన్నడును గలుగలేదు.

రెసర్దా. (కొంచెము వెలుపల వచ్చి) ఇదేమి? ఇదేమి కోలాహలము? వీరందఱు
నొక వైపుననిలచి యెవనికోదారి నొనఁగు చున్నారు.

మూసర్దా. వాడు. కందనుడు.

విక్రా. ఎవడు. కందనుడా? ఏల వీడు భయవ్యసనములచే బీడింపబడినవాని
వలె నగపడుచున్నాడు?

సరో. వాని చేతనుండు నావతాక యేమిటి? దానివైఁ గనఁబడు చిహ్నమేమిటి?

విక్రా. ఇది-మంగళ చిహ్నమని తోచుటలేదు. ఎట్టి యశుభవార్థ గొనివచ్చునో?
(కందనుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

కంద. సరోజినీరాజు యెచటనున్నది!

సరో. నే నిచటనే యున్నదానను. ఇదేమి? నీ కేమిసంభవించినది?

విక్రా. కందనా! నీవేల యిటు దుఃఖమునకు లోనైతివి?

కంద. ఏమీ! విక్రాంత మహారాజా? అయ్యయో! మహారాజా! హత్యజరిగినది.
ఆరాక్షసి తనవైరమును సాధించుకొనెను.

విక్రా. అదేమిటి? ఏమి? నీ వాడునదేమిటి?

కంద. మహారాజా! ఆ భయంకరవార్త నేఁదెల్పఁజాలకున్నాను.

విక్రా. భయంకరవార్త యా?

కంద. ప్రాణముల కంటఁ బ్రయమైన వారివిషయమగు ఘోరవార్త భయంకరమే

విక్రా. ప్రాణముల కంటఁ బ్రయమైన వారివిషయమగు ఘోరవార్తయూ? అట్లే
నాదేవాంగనకేదేని విపరీతము సంభవించెనే?

కంద. అగును. దురదృష్టవశమున నావార్త దెలుపవలయుట నానుదుటవ్రాసి
యున్నది.

విక్రా. అట్లనిన?

కంద. దేవాంగన యీ భువినిలేదు. ఆయధము లామెఁ ఘోరముగఁ జంపించిరి.

విక్రా. అయ్యయో? దేవీ! వసంతునితోడ నీవును నన్ను విడిచిపోయితివా?

అందఱు. ఈ బ్రహ్మవర్త శిరోభూషణముగు రత్నముం బోఁగొట్టికొంటిమి.

విక్రా. కందనా! నా ప్రియురాలి మరణమునకుఁ గారణభూతుఁ డెవఁడు!

ఆ దేవిని జంప వారిఁగో మదాలస పక్షమున నెవఁ డాయధమెత్తెను? ఆ
క్రూర కర్తుడగు కోదండుని కృత్యమా యిది?

కంద. కాదు. కాదు. మహారాజా! కోదండుని ఘోరకృత్య మిదియైన నాశ్చర్య
మేమియులేదు కాని మీ కృపచే వృద్ధినందినవాఁడును, మీ రుదారస్వభా
వమున నొసంగిన యాశ్రయమువలన నీ జగమున సబంధవముగ నొనంద
ముతో నుండువాఁడు నగు మఱియొక్క యధమాధముఁ డామదాలస
యాజ్ఞ వలన నా దేవి నాసురరీతి నంత మొందించెను.

విక్రా. చెప్పము. చెప్పము. ఆ చండాలుని నామము నాకుఁ జెప్పము.

సరో. కందనా! చెప్పము. ఆ స్త్రీహంతకుని నామము మాకెల్లరకుఁ దెలియనిమ్ము.

కంద. మహారాజ్ఞ! నే నేమని చెప్పఁగలను? మీఁపతి దుర్జయుఁడే యిట్లానరైనను.

విక్రా. ఏమీ! దుర్జయుఁ డికృత్య మొనరైనా!

కంద. అగును. మహారాజా! సర్వప్రజాకంటకరూపిణి యగునారాక్షసి దుర్జయునిచే
నీ ఘోరకర్మము నాచరింపఁజేసెను.

సరో. ఏమీ! అతఁడా దేవిం జంపించెను! నీవేమో పొరవడుచున్నావు.

కంద. నే నానంతయుఁ బొరవడలేదు. మీ పతియే యీ యపకారమొనర్చెను.

సరో. అయ్యయో! దేవా! నే నేమివినుచున్నాను?

విక్రా. దుర్జయ! ఈ నటకు నేజేసిన యపకారమునకు బదులు బాగుగఁ జేసితివి.

కంద. మహారాజా! కృతఘ్నుఁడు, చండాలుఁడు, నీచుఁడగు నాదుర్జయహతకుఁడు మీరొనర్చిన యపకారమునకుఁజేసిన ప్రతిక్రియ చెప్పసాధ్యముగానిది. దాని నేఁ జెప్పఁబూనిన మీ మానసములదరును. మీ రక్తనాళములఁ బ్రవహించు నెత్తురుడుకును. మీ చింతలు వానికిఁ జేయవలసిన ప్రతిక్రియలయం దాస్తక్ మగును. విక్రాంతమహారాజా! సరోజినీదేవి! ప్రజాగౌరవపాత్రులగు నోసర్దారులారా! చూడుఁడు. ఈ పతాకను జూడుఁడు. ఇది దేవాంగనా దేవి మరణకాలమునఁ దన హస్తములచేఁ జించియిచ్చిన చీరచెఱుగు. దీని పైఁగనఁబడు రక్తచిహ్నములు మోసగాఁడగు దుర్జయఁడు మదాలస యాజ్ఞ వలన దేవికిఁ గలిగించిన యమానుషకృత్యములను మీకు జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చు చుండును గాక. అయిదు దినము లొకేతీరున సహారాత్రిములు నానా విధ బాధలచే దేవతా సమానయగు నొక స్త్రీని, గర్భములకు లోఁబఱచి తుడ కాయమ ప్రాణములతోనుండు సమయముననే క్రూరమృగములచే ఖండఖండములుగఁ ఛేదించఁబడి మరణించు నట్లానర్చుట క్రూర రాక్షస కృత్యముగాదా? ఈ బ్రహ్మవర్తమునందలిప్రజ లేవనితామణిని సాక్షాద్దేవతా స్వరూపిణియనియు, సర్వప్రజాజనని యనియుఁ దలంచుచుందురో యాపరమ పావని, నా యుత్తమశీల, నా దేవాంగన, నా మహారాజు విక్రాంతుని పత్ని, నన్న పానాదు లిడక కష్టపెట్టినవార్త వినిన నెవరికి దుఃఖముకలుగకుండును? ఆడాకిని, యా దేవిని జిత్రవధకు లోఁబఱచిన వృత్తాంతము వినువారికి సంతాపమేల గలుగకుండును? చూడుఁడు. ఈ పతాకను జూడుఁడు. దీనిపైఁ గనఁబడు నొక్కొక రక్తచిహ్నము దేవియొక్క దివ్యశరీరమునుండి స్రవించిన పవిత్రతరక్తబిందువే యగును. కాల్చిన యినుపసలకచేఁ గడపటి దినమున దేవియొక్క సుందరమగు నేత్రకమలములను బాడిపించినవాడు మనుష్యరూపము ధరించిన యా పిశాచమే యగును. అప్పుడు స్రవించిన రక్త బిందు చిహ్నములచే నీ పతాకనిండి యున్నది.

విక్రా. ఈ పతాకనుజూడగఁ నే నా యంతఃకరణము శాంతినుండి తొలగి పోవుచున్నది. నే నూరకుండమన్నను గ్రోధము మితిమీఱుచున్నది. నా కరముఖడ్గము దెసఁ బోవుచున్నది.

కంద. మిత్రులారా! ఈచిహ్నములలో నొక్కొకటియు బ్రహ్మవర్తముయొక్క తేజస్సునకును, బ్రహ్మవర్తముయొక్క శౌర్యమునకును, బ్రహ్మవర్తముయొక్క కీర్తికిని, గలిగిన భయంకరకళంకము. ఈ చిహ్నములు, “బ్రహ్మవర్తము లోనివారు నిర్వీర్యులైరి. బ్రహ్మవర్తముయొక్క సత్యగుణము మంటఁ గలిసెను. బ్రహ్మవర్తము నిర్జీవమైనది.” యని జగమున గొప్ప ధ్వనితో నుడువుచున్నది. సేత్రములు పోగొట్టుకొనిన దేవాంగనాదేవిని సూరమృగములకు బలిగ నిల్పిన సమయమున నీ ద్రోహియగు దుర్జయుఁ డాదేవియొక్క మస్తకమును గాలితోఁ దన్నెను. ఆసమయమున.

విక్రా. ఏమి, దేవాంగనా శిరమునా కాలితోఁ దన్నెను?

కంద. అగును. దేవీమస్తకమును గాలితోఁ దన్నెను.

సరో. కటకలా! నేనీదుర్వార్తవిసఁ జాలకున్నాను. నాశరీరము వసమఱుచున్నది. పట్టుకొనుఁడు. నన్నెవ్వరేనిం బట్టుకొనుఁడు.

విక్రా. ప్రతీకారము సేయవలయునను రాక్షసవిచారములారా! నాశిరమున స్వేచ్ఛగ సంచరింపుఁడు. క్రోధాగ్ని జ్వాలామాలికలారా! నామదిని మీ యిష్టానుసారము తొండవము గావింపుఁడు. ఎల్లపుడు శాంతభావమును వదలియుద్ధోన్ముఖములుగఁడు. శత్రురక్తమునకై యువ్విభులూరుచుండునోఖడ్గ దేవతా! క్రోధోద్రిక్తమగు నాశువులివలె నా దుర్జయునిమెడఁ గఱుక్కునఁద్రెంపఁబొమ్ము.

సీ. పదవభాషణపాప పంకసంకలితహా జిహ్వఁచత్తునియలు సేయువఱకు
తుచ్ఛసేవానమ్ర దుర్మతోయుత శిరచ్ఛేదనకార్యంబు సేయువఱకు
క్రూర్యభీకరకార్య కరణధుర్యకరంబుఁ గఱకఱఁగత్తితోఁ దఱుగువఱకు
భ్రష్టమదాలస భవనంబునభ్రమించు ఘోరాంఘ్రులంధ్రెగఁగోయువఱకు

గీ. ప్రళయనిరాత సంఘాత పాతనదృశ
యాక్షకరవాఱ ధారణ రుధిరధారఁ
గ్రోలువఱకును నూఱడఁ జాలఁగాన
వచ్చుచున్నాడఁ గాచితో తుచ్ఛమేచ్ఛ.

చంద్ర. విక్రాంత మహారాజా!

విక్రా. ఎవరు? చంద్రశేఖరుఁడా? ఆహా! రమ్మ. నిన్ను దృఢాలింగనము చేసికొన నిమ్ము. (కొఁగిలించుకొనును) (స్వగతము.) నా యాశలకైల్ల నాధారమగు నీ బాలుఁడు సురక్షితముగ నుండుటచూచి నాకు ఊహమాత్రమున దుఃఖము లన్నియు దూరములైనవి! దేవా! సూర్యకులముయొక్క జగన్మాన్య సింహాసనముపై వీనిని గూర్చుండఁబెట్టు సుదినము నాకు శీఘ్రకాలమునఁగలుగునా?

చంద్ర. ఎవరు? కందనా! నీవుగూడ వచ్చియున్నావా? దేవియు వసంతుఁడు నెచట నున్నారు? వారిని నీ తోడఁ బిలిచికొని రాలేదా?

విక్రా. (స్వగతము) దేవియు వసంతుఁడా! వలదు. ఆ సమాచారమును వీనికిఁ దెలియఁజేయుటవలనం బ్రయోజనమేమి? వీని కోమలహృదయమునకు దాని వలన గొప్ప సంకటముగలుగును. (ప్రకాశముగ) బాలా! నేను గండనఁడును నిన్నిచటనుండి పిలిచికొనిపోవుటకై వచ్చియున్నారము.

చంద్ర. అట్లెనిం బోవుదము. ఇదే వచ్చుటకు సిద్ధముగనున్నాడను. నేను గూడ మీ రాకను నిరీక్షించుచుంటిని. (సరోజినిం జూచి) మహారాజ్ఞీ! విక్రాంత మహారాజుతోఁబోవ నీయనుమతి వేడుచున్నాను.

సరో. అనుమతి గావలయునా? నే ననుమతి నెట్లొసంగఁగలను? నాకులముయొక్క సత్యధీరమాహాత్మ్యము “నీవు సత్యభంగ మొనర్చకు”మని నాకు స్వర్ణమునం దుండి గొప్ప ధ్వని గావించుచున్నది. ఇదే చూడుము. నా దగు సుభయ కులకీర్తి “నన్ను రక్షింపు”మని హీనస్వరమున నాతో మొఱిపెట్టుకొను చున్నది. దేవాంగనయు వసంతుఁడును జేసియుండు నుజ్జ్వలకార్యములు మూర్త్యభవించి నా యెదుట నిలచి వారుండుచోటికి నన్ను రమ్మని మిక్కిలి ప్రీతితో నన్నలు చేయుచున్నవి. నిన్నిచటనుండి పోవనియ్యను. దుర్జయుఁ డొనర్చిన సత్యవిచ్ఛేదనమునకు సంపూర్ణముగ నేను బ్రతీకారము నేయ వలయును.

చంద్ర. మహారాజా! రాణి చెప్ప నదేదియు నాకు విశదముగాకున్నది.

విక్రా. బాలా! ఆ యమయు, సర్దారులు నిన్ను విడువనేరకున్నారు

చంద్ర. మహారాజా! రాణియు నీమె సరదారులు నెంతయు గొప్పవారు. ఈ యప్టదినానుభవమాత్రముననే నాకు వీరి స్వభావములు దెలియనయ్యెను. ఈమె యంతరంగము దేవాంగనా దేవీమానసయువలె యపారప్రేమా దాగ్యముల కాటపట్టు.

విక్రా. బాలా! అగును. నీవు చెప్పనది నిజము. కాని కొన్ని కారణములచే మన కిచట నుండుట సరిగాదని తోచెడిని.

సరో. విక్రాంతమహారాజా! నా కడపటి ప్రార్థన యిది. ఏమైనం గానిండు. చంద్ర శేఖర మహారాజును మదాలసనుండి కాపాడుట కనుజ్ఞ యొసంగవలయును. నేను నాసర్దారులును వాని విషయమునఁ బ్రాణముల నిచ్చుటకేని సిద్ధముగ నున్నారము. అతని కేమాత్రమును విపత్తురాక కాపాడుదుము.

మొసర్దా. మాయందటి ప్రార్థన యిదియే. మీరు నై న్యము గూర్చుకొనువఱకుఁ

జంద్రశేఖరు నెచటనే నుంచవలయుగద. అట్లుండ నిచటన యతఁ డుండనిండు

విక్రా. నే నందులకుఁ గారణము మున్నే తెలిపియున్నాఁడను.

సరో. అట్లే నింక నా మాట వినుఁడు. మీ పాదసాక్షిగనే జేయశపథ మేమన ? దుష్టయుఁడు నా కిది మొదలు దృఢవై రియ్యెను. నేను నతనియెడ నా రీతినే నడుచుకొందును.

అందఱు. మే మందఱము నాతనియెడ శత్రుభావము వహించియున్నాము.

విక్రా. అమ్మా ! నీ కులోకజ్ఞానములేదు. నీ మాట కడపఱకు స్థిరముగా నిలువఁజాలదు.

సరో. స్థిరముగ నిలువఁజాలదా ?

విక్రా. ఉండదు. స్థిరముగా నుండదు. పరిప్రేమ, పత్నిధర్మము, నిన్న నూయలకు లోబఱచి తుదకు నీకుఁ దోడుగ మమ్ముంగూడ రసాతలమునకుఁ గొని పోవును. కాబట్టి నదలుము. నన్న బోవనిమ్ము. నీ వింతవఱకు మా కొన ర్చినయపకారమేచాలును. నీకు నేనందులకు మిక్కిలి కృతజ్ఞుఁడనై యున్నాను. మిత్రులారా ! నేఁ బోయి వత్తును. ఇంక మే మిచటనుండుట యుక్తముగాదు.

సరో. మహారాజా ! కొంచె మాగుఁడు. మీరు జంద్రశేఖరుని రూపమున నా కులయశము గొనిపోవుచున్నారు. ఈ యశమును గాపాడుకొనుభారము నాపై నున్నది. నేను మిమ్ము నట్లు పోనీయను. ఎట్టి కష్టములు గలిగినను వానినెల్ల నణచి తమకులయశము కాపాడుకొనుటయే కులస్థులధర్మము. ఆ దుర్జయునియందలి ప్రేమచే నేనుమార్గముతప్పిన నా స్వర్గస్థులగు పూర్వజులు నన్నేమందురు ? నావలన సత్యభంగము గలిగిన నా పాతకముచే నా పితరులు స్వర్గమునుండి క్రిందఁబడరా ? ఈ భయంకరదోషము విఖ్యాతమగు మా కులము నధఃపాత మొనర్పకయుండునా ?

విక్రా. సరోజినీ ! అటు చేయకుండుట కుపాయమేమి ?

సరో. ఏమి యుపాయమా ? ఉపాయము కలదు. దాని నిపుడు ప్రత్యక్షముగఁ జూపెదను. దుర్జయుని పత్నిత్వము నేడే తొలగించి వైచిత్రిని. దుర్జయుఁ డేక్షణమునఁ దన గౌరవమునకు హాని తెచ్చుకొనెనో, యా క్షణముననే నేను విధవనైతిని. అతఁడు సత్యభంగముమాత్ర మొనర్చినవాఁడుగాఁడు. సత్యము నకే మృత్యుదేవతగా నున్నాఁడని తలంచుచున్నాను. నా కింక నెవఁడును బతిగాఁడు. నే నెవరికిని బత్నినిగాను. ఇదే చూడుఁడు. నా కుంకుమ తిలక మును దుడిచివేసెదను. మంగళసూత్రము త్రెంచితేయ సిద్ధముగనున్నాను.

విక్రా. సరోజినీ ! నీవు చేయఁబూనిన కృత్యములు భారతయువతులకుఁ దగనివి. నీ మనోనిశ్చయమునకు మెచ్చితి. నీదృఢాభిప్రాయములు నాకు వెల్లడియాయెను.

సరో. ఇక నైన నాయెడ విశ్వాసముదయించెనా?

సర్దా. మహారాజా! ఇంకను మూపై సందేహమా? వలదు. వలదు. అది మాకుఁ దలవంపులుగ నున్నది.

విక్రా. అట్లే నీకరవాలముపై శపథము సేయుఁడు. సరోజినీ! నీవు త్రితీయతనూ జపు. రణఖడ్గము త్రితీయుని ప్రథమకులడై వము. కావున నీవును నీ సర్దారులును దీనిందాఁకి చంద్రశేఖరుని రక్షింతుమని శపథము సేయుఁడు.

సరో. ఈ కరవాలమును సాక్ష్యముగఁగొని నేఁ బ్రతిజ్ఞ యొనర్చెద? చంద్రశేఖర మహారాజు నేవత్త నేను నా సర్వస్వమును సర్వణము సేయుచున్నాను. ఈ ప్రతిజ్ఞచేభంగము గావించఁబడినం బరమేశ్వరుఁడు నాకుఁ బ్రతి జ్ఞము నందును చారవసరకము నిచ్చుఁగాక.

సర్దా. మే మెల్లరము మహారాజ్ఞంబోలె శపథము సేయుచున్నాము. (అందఱు శపథము చేయుచున్నారు.)

విక్రా. సరోజినీ! లేము. మిత్రులారా! లేండు. చంద్రశేఖరుని మీ యొద్ద సప్యం చుటకు సిద్ధముగ నున్నాను. చంద్రశేఖరా! నేను నిన్ను బిలగికొనిపోవుటకై వచ్చితిని. కాని నీ విపు డీరాజనిష్ఠాపరుల సహవాసమునఁ గొన్నిదినములు గడపవలయును. కందనుఁడు నీతోడ నిచటనుండును. కందనా? సమయము గలుగునపుడు చంద్రశేఖరు నేరీతిం గాపాడవలయునను విషయము నీతో నేఁ జెప్ప సవసరములేదు. ఇదె తీసికొనుము సూర్యకుల మణిని. బ్రహ్మవర్త ప్రజలకుఁ గళ్యాణమును గల్పించువాని నీ విక్రాంతుని హృదయ గత ప్రాణమును నీ కప్పగించుచున్నాను. వానిని గాపాడుము. మిత్రులారా! ఈ దేవతాసమక్షమునఁ జేసినప్రతిజ్ఞను భంగము గావించకుఁడు.

సర్దా. మీరు నిశ్చింతలై యుండవచ్చును. ఎప్పుడును మేము గౌరవచ్యుతినందము.

విక్రా. సరోజినీ! సర్దారులారా! ఈ పతాకను మీ కొఱకు నే నిచటన యుంచి పోవుచున్నాను. ఇది రాజగృహశిఖరమున నెగురుచుండనిండు. సరోజినీ! ఈశ్వరకృపచే నీకుఁ గర్తవ్యములందు వ్యామోహము గలుగకుండునుగాక, దురదృష్టవశమున నట్టి యవసరముగలిగిన నీ పతాకను జూడుము. (కందనుని చేతితోనుండు పతాకందీసి యామె చేతికిచ్చును;) నే నిక్కఁ బోయి వత్తును. నే నిపుడు చేయఁబోవు కార్యములందు యశమునొంది మరలి వత్తును. అంతవఱకు వీనిని సంరక్షించుభారము మీ పైన నా పరమేశ్వరునిపై నను నైచుచున్నాను. ఆ దీనదయాళుఁ డీవిషయమున మీకందఱకు సహాయము నొసర్చుఁగాక.

అందఱు. అట్లే యగుఁగాక.

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము ౩. రంగము 2.

స్థలము:—మదాలస రాచనగరునందలి యూరూపము.

(ప్రవేశము, మదాలసా దుర్జయులు.)

మదా. దుర్జయా! ఒక చక్రవర్తిని నామె యుద్యోగులలో నొకఁడు మోహించుట యీ చక్రవర్తిని నవమానించుట యగునగుదా?

దుర్జ. ఇవియెల్లను వారినారి మనోభావముల ననుసరించియుండును. అనమానకర మని తలంచువారికట్లే తోచును. కొంతఱకది యుత్సాహముగనుండును.

మదా. నీవు నన్ను మోహించుట నా కవమానముగ ననవ్యముగనుదోచెడిని.

దుర్జ. దేవీ! మీకు నాపై నించుకేనిం బ్రేమలేకుండినను నేను మిమ్ము మనస్సున్న త్రిగఁ బ్రేమించుటలో దోషమేమి? కాబట్టి యట్లు నేఁ బ్రేమించుట కనజ్ఞ నిండు. దాన మీకెట్టి యనమానమును దటస్థింపదు. నాపై దయయుంపుడు.

మదా. ఏకత్రానురాగము రసాభాసము. అట్టియెడఁగూడ భృత్యభావము మఱువరాదు.

దుర్జ. మనోభావము లెల్లప్పుడు నొకేరీతిగ నుండవు. మీకిప్పుడు నాపైఁ బ్రేమ లేకున్నదే? వైవానగ్రహమున నదియే మోహముగఁ బరిణమింపవచ్చును. అప్పట్లను నీ భృత్యభావమున కెడముండదు. మీకన్నులకు నేను సార్వ భాముఁడుగఁ దోఁపవచ్చును. మీరు సాప్రేమయనవలకుఁ జిక్కి నాకుఁ నేవకురాలుగఁ గూడనాట కంగీకరింపవచ్చును. అయ్యో! ఈ జన్మమున నట్టి భాగ్య మొక ఊణమాత్రమైనం గలుగునా? మహారాజా! ఈ దుర్జయునిపై మీ కెప్పుడైన మోహము గలుగునా? మీ మోహపూరితములగు మధుర వచనములు మోహము నావిష్కరించు మీచూపులు, మీ ప్రేమాన్నిత కోమలస్పర్శములు నీదుర్భగున కెన్నడేనిం గలుగునా?

మదా. ఇట్టి సిద్ధి యెన్నటికిఁ గలుగదని నాకుఁ దోచుచున్నది.

దుర్జ. అటులయిన, నే నొక్కొక్క జన్మమునందును మీకు ఋణస్థుఁడగుచున్నాను.

మదా. అట్లేనిం బ్రేమా వేశమునకుఁ జిక్కిన నన్ను నీవు లోబఱచుకొని నాపై నధి కారము జరుపుటకుఁ బ్రారంభింతువు.

దుర్జ. దేవీ! మిమ్ము చేయవలయునని నే నింతవఱకుఁ దలంపలేదు. ఎప్పట్లనును మీరే నాపై సర్వాధికారములఁ జెల్లింపవలయునని మీ పాదములకడ నా ప్రార్థన. నిజమైనప్రేమ, నేవచేయఁ బ్రేరేపించుఁగాని నేవఁగొన నొల్లదు.

మదా. ఏది యెట్లుండినను నట్టియెడంగూడ నీవు నా ప్రజలలో నొకనినలె జరింపవలయును. నీవు మదాలసకుఁ బ్రయత్నముచేసినను బ్రహ్మవర్తముయొక్క చక్రవర్తినికి దానుఁడనుట మఱువరాదు.

దుర్జ. నే నేసితియందైన నుండుటకు సిద్ధుఁడనైయున్నాను. కాని యొకసారియైన మీ కృపారసవృష్టి యీ దీనునివైఁ బ్రసరింపఁజేయుఁడు. అప్పుడు నేను ధన్యుఁడనైతినిని సంతసించెదను.

మదా. అట్లేని నీ ప్రేమ పూజావస్తువులను దెమ్ము. వానిని నేను స్వీకరించెదను.

దుర్జ. ఆహా! నా కమితానందము కలిగెను. ఓ దేవతా!

సీ. నిండుచంగురుగెల్చి నీకేజములనవ్వి వరలునెమ్మోము సౌభాగ్యగణము
కఱిత్రాఁచును హసించి గండుతుమ్మెదఁగెల్చి వెలయుచుండెడునీరు వేణితిరు
శుకతతిలెదరించి సుధసరమునర్చి యొప్పు నీపలుకుల గొప్పదనము
మత్తేభమునుదేర్చి మదమరాశిముదీర్చి పరగునెన్నడకల భవ్యతయును

గీ. బాగువర్తింప వేనోళ్ల వాడఁగాఁగ
గాంప వేగండ్లవాడను గాఁగోరు
వాడసూపును వచింప వలనుపడునె
యందములప్రోవ మరుగెల్పు చుండువీవ.

ఈ సుగంధమగు పుష్పగుచ్ఛమును నీ వేణియందుంచెదను.

మదా. పుష్పమునకంటెఁ బ్రయత్నముగ నీ ప్రేమసూచకవస్తువు వేణిండు భువినిలేదు. కాని యుండుము. నీవు దానిని నా వేణియందుంచుటకు నే నొల్లను.

దుర్జ. అది యేల? స్త్రీలకుఁ బుష్పములచే నీ రీతిగనే ప్రేమపూజ నేయవలయును.

మదా. నా శరమును స్పర్శించుటకు నీకు యోగ్యతలేదు. నీవు ప్రేమపూజచేయవలయుననిని నీ గుచ్ఛమును నా చరణములకడ నిడుము.

దుర్జ. మీ చిత్తము. ఈ దానుఁడు మీ యాజ్ఞ నల్లంఘింపఁడు. (ఆ మెకాళ్లపైఁ బుష్పగుచ్ఛము నిడును.) దేవీ! ఎల్లప్పుడు నిదేరితిని మీ కృపారసము నాపై నుండుఁగాక. (మదాలస చేయిపట్టఁబోవును.)

మదా. దూరమున నుండుము. నా శరీరమును నీవు స్పర్శింపఁడగదు.

దుర్జ. మీ యీ యుదారహస్తమున కొక ముద్దు.

మదా. నా చేయి ముద్దిడ నే నంగీకరింపఁజాలను. నా చరణారవిందములచేఁ బావనమైన యీ యుర్వీతలమును నీవు ముద్దిడవచ్చును.

దుర్జ. అట్లే. మీ యాజ్ఞ నాకు శిరసావహింపఁడగినదిగదా? నేడు కాకపోయినను

మున్నందు మీపైఁగల గాఢానురాగము కతన, మీ చేతికి ముద్దిడుభాగ్యము నొందుదునను నమ్మకము నాకుఁ గలదు. (భూమిని ముద్దిడును.)

మదా. దుర్జయా ! దురపేక్ష లేకమేనిలేని నీ భక్తి కెంతయు సంతసించి నీదేనఁ బ్రసన్నురాలనైతిని. రమ్మ. నా చేయి పట్టుకొనుము. ఆలతాకుంజమునకు నన్ను దోడ్కొనిపోము. అచటి వేదికపై నే నాసీన నగుదును. నీ యిష్టానుసారముగఁ బుష్పములతోఁ బ్రేమపూజ యొనర్చుము. (వాని చేతయందుఁ దన చేయిడును.)

దుర్జ. (చేయిపట్టుకొని) నే నీ దినమున గృతార్థుడనైతిని. మెల్లగ రండు. మహారాజీ ! ఇటు రండు. (వా రిద్దఱు బోవుచున్నారు. మఱియొక వైపున గోదండుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

కో. (స్వగతము) బౌరా ! ఇదేమి యన్యాయము ! ఇదేమి యాగడము ! వీఁడీమెకరముం బట్టుకొనుచున్నాఁడు. ఈమెయు నందులకు సమ్మతించెను. ఇప్పుడు వీ రిరువు రాలతాకుంజమువైపునఁ బోవుచున్నారు—ఆహా ! వీఁడీమెను శిలావేదికపైఁ గూర్చుండఁజేసి యచటి తీఁగలనుండు పుష్పములచే నలంకరించుచున్నాఁడు. కట్టా ! ఈసీచుడు పూలదండ దీని జడయందిడుచున్నాఁడు. చెవిని బుష్పము లిడునెవమునఁ గపోలమును దాఁకుచున్నాఁడు. మెడలోఁ బూలదండ వైచుచున్నాఁడు. ఈ చండాలియు వీని లీలలకు లోబడి మిక్కిలి ప్రేమతో నవ్వుచు నానందము పొందుచున్నది. దీనిని నేఁజూడ శక్తుండఁగాకున్నాను. ఈ చండాలితన కపటకార్యములెల్ల సిద్ధి నొందుటకు ముఖ్యకారణముగ నన్ను దన కార్యములు ఫలించి పిదప నేమితింపనెంచుచున్నది. మదాలసా ! మదాలసా ! దీని పరిణామము నీకు సంతృప్తికరముగ నుండదు. ఇప్పుడు విక్రాంతునితో నమానముగఁ బోరునల్పవలయు సమయము తటస్థించియున్నది. ఇట్టి యదనన నన్ను విరోధిగఁజేసికొనిన, నీవు వాతాశమునకే పోవలసివచ్చును. శక్తి హీనుడగు నీ దుర్జయుఁడు నీకుఁ బ్రయోజనకారి గాఁజాలఁడు. చీ ! చీ ! ఈ యయోగ్యుడు దాని చేతుల ముద్దిడుచున్నాఁడు. ఇది స్వయంకృతాపరాధము. తన్నుగట్లఁ ద్రాళ్లు తానే తెచ్చికొన్న టీదుర్జయు నిట్టిపదవికి వచ్చునట్లు నేనే చేసితిని. నా చేతులార నొక గొప్పశిలను స్వయముగఁ నా శిరముపై వైచిగొని నట్లయ్యెను. ఇప్పుడు దుర్జయు నాపద వినుండి తొలగించు బెట్లు ? ఇంకఁ గొంతకాలము వీడు దీనితో నీరీతినుండిన మదాలస నా చేయిదప్పును. సరి. ఇది యిచటికే వచ్చుచున్నది. బాగు బాగు. మిక్కిలి బాగుగ నున్నది. దీనికిబుద్ధి చెప్పటకు సమయము దొరకెను. కాని యీ

హీనుడు దీనింజూచుచునే యున్నాడు. ఇదియు వీనిని జూచి నవ్వుచునే యున్నది. మానహీన మోనకత్తియ (మదాలసతిరిగిచూచి నవ్వుచువచ్చును.)

మదా. (స్వగతము) వేటాడుటకు మంచి మృగము చిక్కియున్నది. ఈ బాణము నకు విషమును బ్రయోగించి యా కోదండునిపై—(కోదండునిజూచి యులికి పడును) ఈ కోదండుఁ డిచటనేల నిలబడియున్నాడు? ఇతనికిఁ గొంచెము కోపము కలిగినట్లున్నది. లతాకుంజమున జరిగిన విషయమును వీడు చూచి నట్లున్నది. ఆహా! అంతయు మేలేయగును. (దగ్గఱకుఁబోయి) ఏమి కోదండా! నీ ముఖము నేడు తేజోవిహీనముగా నున్నది.

కో. (నంగి) మదాలసా! నీతో స్పృహముగా మాటలాడుటకంటె మార్గాంతరము లేదు. నీవు శీఘ్రకాలమున నన్ను వివాహముచేసికొనిన మేలగును. లేకున్న దీని పరిణామము వేటువిధముగ నుండును. ఇదిసరిగాదు. మహారాజ్ఞ పదవీగౌరవముల నీ వెల్లపు డనుభవించుచుండ నేను నీ సమక్షమున నప్రభావమునఁ “జ్ఞప్తము చిత్త”మని నుడువుచుండుట నాకు లజ్జాకరము. దీనిని నేనోర్వఁజాల.

మదా. కోదండా! ఇట్లు కోపించు కొనకుము. ఈ చంద్రశేఖరునివలనఁ గలిగిన కష్టములు లేకుండిన మన మనోరథములపుడే యీ డేరియుండునుగదా! నే నేమి చేయుదును? వేటుమార్గము లేకపోయెను. నీ కన్నివిషయములు దెలిసి యుండియు నీవు నాపైఁ గోపించుట విచిత్రముగనున్నది.

కో. చీ! నీ కావంతయు నాపైఁ బ్రేమలేదు. ఇప్పుడు నీవు నిక్కముగ దుర్జయునిపై మోహముగొని యున్నావు. కాకున్న నన్నవదలి వానితో రహస్యముగ ముచ్చటలాడుటకు నీకుఁ బ్రార్థుచాలకయుండునే? ఇప్పుడు నే నెచటికి వచ్చిన సమయమున మీ రిరువురే కాంతమున సంతోష సూచకములగు మాటల రహస్యముగ నాడుచుంటిరి. నాతో నొకటి రెండు మాటలనైనఁ బలుకుటకు నీ కవకాశముండుటలేదు. వానితోఁ గాలపరిమితిలేక నవ్వుచు మాటలాడుచున్నావు! వానివలనఁ బ్రేమపూజ కైకొనుచున్నావు. అది యనుగాక వాడు నీ చేయి ముద్దిడ నీ కించకయు బిడియములేకున్నది.

మదా. కోదండా! కోదండా! నీవు మాటలాడున చేమి! ఈ మదాలసయొద్ద నిట్లు కఠినోక్తులాడుటకు నీకేల జంకు కలుగలేదు?.

కో. చాలును. నీవు మానహీనురాలవు. నీవు నాకుఁ జూపిన యాశలకు లోఁబడి నేను నా సర్వస్వమును వ్యర్థముగ నాశము చేసికొంటిని. దానికొఱకు నాకుఁ బశ్చాత్తాపము జనించుచున్నది. నీ మనోరథము లీడేరినవి. ఇప్పుడు నన్ను గూర్చిన చింత నీకేలయుండును? నీవు సుందరయువతివి. యౌవనపురుషుడు

నిన్ను బ్రేమించుటకుఁ బ్రారంభించినపు డనాగరకుఁడు ముదునలియు నగు నేను నీ మనసున కెట్లు నచ్చుదును?

మదా. కోడండా! ఆ దుర్జయునిమీఁదనా నాకుఁ బ్రేమయుండుట! ఆ హీనుఁడు మానహీనుఁడు, నా పాదధూళిని దన మస్తకముపై ధరించుకొను సేవకుఁడు. అట్టి వానిమీఁదనా నాకుఁ బ్రేమయుండుట! చీ! చీ! అనత్యము! అనత్యము! ఎప్పటికి ననత్యము. వానిచే నా కార్యములు సాధించుకొనటకై నేను వానిపైఁ గృత్రిమప్రేమ నభినయించుచున్నాను. నిజమాలోచించిన వాని నీ రీతిగనే నా వలలోఁ జిక్కించుకొనవలయునని నీవు నాతో నొక పుడు చెప్పియున్నావు. కావున వృథానందియము నీ కేల?

కో. సరి సరి. మీ రిరువు రాలతాకుంజమున నాసీనులై మీ యిష్టానుసార మా నందలీలలయందుండుట నేను నా కనులారఁ జూచినవిప్లుట సైతము సంశయింప కెట్లుందును? నీ మాటల నేను విశ్వసించను. మదాలసా! వాని కులమునుజూచికదా వానితో స్నేహమొనర్ప నెంచియున్నావు! వాఁడు సుందరుఁడైనను, దరుణవయస్కుఁడైనను, రాచకొలమున జననమొండకయుండినచో వానిని లక్ష్యముచేసియుండవు. కాకున్న నా కంటె వానికేమి యోగ్యతయున్నది? నేను దరుణవయస్కుఁడఁ గాకున్నను, లావణ్యము నన్ను వదలియుండినను ధీరుఁడను. గొప్ప పరాక్రమముగల వాఁడను. నా శౌర్యము నెదుట వాని సౌందర్య మే మాత్రము? వాని కులమువానికి సహాయము సేయుచున్నది. మదాలసా! నేను హీనకులజాడనేనియు, గొప్ప కులమును నిర్మించు శక్తిసామర్థ్యములు నాకుఁ గలవు. కావున నీవు నన్ను లక్ష్యమున నుంచుకొనియ తీరవలయును.

మదా. కోడండా! నన్ను దక్కినవనితలం బోలె జపలస్వభావఁగాఁ దలఁచితివా? నా ప్రేమ క్షణక్షణమునకు మాటునల నెందునదికాదు. గొప్ప గుణములకు శారన మొనఁగుచుండుదానను. కులగోత్రములనెడి తుద్ర భావములకు నా మదిని దాపులేదు. నీవు పరాక్రమవంతుఁడననియే నీయందు నాకు నిజమైన ప్రేమకలిగియున్నది. ఊరక లేనిపోని సందేహము లేల కల్పించుకొనుచున్నావు? ప్రియవరా!.....(వానికరిముం గ్రహించి ముద్దిడుచున్నది.) ఇప్పుడైనఁ గోపము శాంతించెనా?

కో. అగును. నా కోపము శాంతమైనది. (తా నామెచేయి పట్టుకొని) నీ యమృతమయ విలోచనములనుండి నెలువడు ప్రేమపూర్వకమగు మధుర దృష్టులు చంద్రకిరణములవలె దాపశాంతి నొనర్చుచున్నవి. ప్రియా! క్షణమాత్రము నిన్ను సందేహించి తూలనాడినందులకు తమింపుము.

మదా. నీ వేక్షించువలయు. నీ యఖండమైన ప్రేమకు నేనేమిబదులు చేయగలను ?

కో. అది చాల సులభమైనపని. ఒకసారి ప్రజల సమక్షమున నన్ను వివాహమాడిన నా చేసిన సర్వోపకారములకుఁ బ్రతిక్రియ యొనర్చినట్లగును.

మదా. నీ యిష్టానుసారముగనుండ నింకఁ బరిణయవిషయమున నింత తొందరయేల ?

కో. అట్లేని నీవు నన్ను వివాహమాడెదనని శపథము గావింపుము.

మదా. ఈ వఱ కొనర్చిన శపథములు చాలవా ?

కో. అవి యట్లుండనివ్వు. ఇప్పు డొకతూటిగావించినఁగాని నామదిగుడుటఁబడదు.

మదా. సరి. ఇదే శపథము నేయుచున్నదాన (చేతిలోఁజేయిడి శపథ మొనర్చును. ఆమె చేతులఁ గోదండుఁడు ముద్దిగును.) ఇప్పుడైన నీ యాశాపూర్తి యయ్యెనే ?

కో. ఆహా ! నే నెంతయుం బరితృప్తుఁడను. ఇంక నాకు సెలవొనంగుము.

మదా. చంద్ర శేఖరుని వర్తమానము, విక్రాంతుఁడుండువోటును దెలిసెనా ?

కో. ఇంకను దెలియలేదు కాని నేనక్కార్యమునందే యాసక్తుఁడుగ నున్నాఁడను.

మదా. దేవుఁడు నీకు జయమొసంగుఁగాక (కోదండుఁడు వెడలును.) అయోగ్యా!

శా. ఓరీ ! నకజేయిపట్ట నెంచితివె మాఘోద్యోగివై సిగ్గులే

దేరాయెప్పునె సూర్యవంశజ మణిఁ శృంగార వారాశిన్

గోరకానిచుండ పిచ్చుకుఁదగు నే మాళా ! మదోన్మత్తుఁడా

యారా ! రోహిణి చంద్రుఁడక్కనొరునికా స్వాంతంబునం గోరునే.

నీచ శునకమా ! నిన్ను గాతీలోఁ ద్రొక్కినలుపవలయును. ఈ మదాలసను వివాహమాడఁ గోరుచున్నావు. సూర్యకులోద్భవురాలగు మదాలస యెక్కడ ? హీనకులజుడవగు నీఁవెక్కడ ? నీ తలినంపు లెవరుగుటయుఁ దెలియకున్నది. ఓ మర్కటమా ! మదాలసను బాణిగ్రహణ మొనర్చుకొను కోరిక నీ కెప్పుడేని సఫలమగునా ? ఓరీ ! ఏ యంగనామణి నినుఁ జూడవైన నొల్లదో యట్టి స్త్రీ తనశరీరము మనసును నీ కెట్లర్పించును ? తులువా ! ఆడుసింహమొక శ్యావమును మోహించునా ? నా మహత్త్వా కాంక్షకు నీ సహాయ మావశ్యకము కాకపోయిన నా పాదరక్షలకడ సైతము నిలువ నియ్యను. కాని నే నేమి చేయుదును ? గత్యంతరములేదు. కాబట్టియే యీ కైతవప్రేమపానము నీకుఁ దఱచుగ లభించుచున్నది. ఇది ప్రేమవలె గన్పట్టినను దుదకు హాలాహలవిషయమై నిన్ను నంతకష్టముల పాలొనర్చును. దీనిని నీవు బాగుగ నెఱుంగుము. దుర్జయపిశాచము నిపుడు శాంత మొనర్చుచున్నాను. నా కార్యము సఫలమైనపిమ్మట నా పిశాచమును నీపై వదలెదను.

ఈ హస్తముల ముద్దిడుయోగ్యుని యీ విక్రాంతుని కొక్కనికే కలదు. నా మనమునకును, శరీరమునకును, నాభుండగుటకు యోగ్యుడౌతాడనింకెవఁడును గాఁ జాలఁడు. సామర్థ్యశాలియు, బ్రతాపశాలియు, మహాత్ముఁడునగు నా పురుషునియెదుట మీ రందఱు మర్కటములతో సమానులు. విక్రాంతుఁడన నెవఁడు? నా శత్రువు. నా మహత్త్వాకాంక్ష కడ్డుపడు నొక దృఢవైరి. మఱియు రెండుసారు లింతకుమున్ను నా ప్రేమను దిగ్గ్సరించిన వాఁడు. అటులుండ వానిపై నాభావము నెట్లు ప్రవర్తిల్లఁజేయుదును? నా కత్యంత ప్రేమాస్పదుఁడగు పతిని జంపుటకు ముందువెనుక లాలోచింపలేదు. అట్టి నేను నాసర్వమనోరథముల సమూలముగఁ ద్రెగనఱుకువాడగు నా పిశాచము నెట్లు ప్రేమింపఁగలను? ఈ మదాలసప్రేమకుఁ బాత్రుఁడగు వాఁడొక పురుషుఁడైనఁ గనబడఁడు. ఇది మొదలుచేసి ప్రేమకును నీ మదాలసకును మిక్కిలి యంతరముండును. నా యంతఃకరణమునండి పొంగివచ్చు సర్వమహత్త్వా కాంక్షయను గుండమునందు సర్వకోమల వికారముల దహించి వైచెదను.

(దుర్జయుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

దుర్జ. నే నొక సంతోషవార్త నెఱింగింప నరుగుదెంచితిని.

మదా. సంతోషవార్తయీ? దుర్జయీ! అది యేమి? ఎట్టి సంతోషవార్త?

దుర్జ. చంద్రశేఖరుఁడు మన చేయిఁ జిక్కెను.

మదా. ఆ! చంద్రశేఖరుఁడు చిక్కెనా? ఎట్లు? ఎవరు వానింబట్టిరి? ఎచటవాఁడు పట్టునడియెను? ఎపుడు పట్టువడెను? ఎట్లు పట్టువడెను?

దుర్జ. ఇంకను బట్టువడలేదు. కాని పట్టువడెననియే తలంపుము. ఇపుడు నా దుర్గమున నాభార్యసరోజినికిఁ జిక్కియున్నాఁడు. కాణియుమ్మిక్కిలి జాగరూకతతోఁ గాచుచున్నది. విక్రాంతునిపక్షమువారిచే మీ కేలాటి యుపద్రవము గలుగఁగూడదని యుద్ధమునకు సర్వసిద్ధముగ నున్నట్లు వార్తపచ్చెను.

మదా. అట్లని మనమందఱము కూర్చుదుర్గమునకుఁ బోవుదము. వెడలుఁడు.

దుర్జ. మహారాజీ! స్వయముగ నేల శ్రమపడవలయును? మావంటి దాసులు నేవ చేయుటకు సిద్ధముగ నున్నారాదా? దేవి యాజ్ఞయైనయెడల నీ దుర్జయుఁడా హీనునిగట్టితెచ్చి మీ పాదములకడ నిడును. కోదండునివలె నపజయ మొందువాఁడు కాఁడు మీఁడు. కాఁబట్టి యీతఁడు లక్ష్యముననుండనిండు.

(కోదండుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.)

కో. దేవీ! విక్రాంతుఁడు మనయెల్లనుదాటి చాలదూరము పోయెను. మన నేవ

కులు వానినిబట్టుటకై యెంతయో ప్రయత్నముచేసిరి. కాని తుదకా విరోధి వారిని మోసగించెను.

మదా. రెండవశత్రువు మాచే జిక్కియుండుట నీకుఁ దెలియునా ?

కో. రెండవశత్రువు ! రెండవశత్రు వెవరు ?

మదా. చంద్రశేఖరుఁడు చిక్కియున్నాఁడు.

కో. చంద్రశేఖరుఁడు పట్టువడెనా ? వానింబట్టిన వారెవరు ?

మదా. ఈ దుర్జయునియొక్క పత్ని.

కో. విక్రాంతుఁడు కూర్చున్నప్పుడు నుండనగునని నా సేవకుఁ డొకఁ డూహించెను. ఈ వచనములవలన వానియాహా సరియగునదనినే దలంతును.

దుర్జ. నాకు నటులనే వర్తమానమందినది. సరోజిని జయము నొందును. విక్రాంతునిసామర్థ్యము నాపత్నియెదుట నిష్ప్రయోజనమగుననుటనిశ్చయము.

మదా. దుష్టయా ! సంసిద్ధుఁడవుగమ్ము. కోదండా ! పీనితోఁ గొంత సేనసంపుము.

దుర్జ. సైన్యమెందులకు ? నే నొకఁడన చాలును. కాని మీ కిష్టముండినఁ గొండఱ భటుల సంపుఁడు. నే నిపుడే పోవుటకు సంసిద్ధుఁడను.

మదా. అట్లే కానిమ్ము. (దుర్జయుఁడు పోవుచున్నాఁడు.)

కో. మనమిపుడు దుర్జయునితోడఁ గొంత సేనసంపుటయే యుక్తమని తోచెడిని. కాదే నీ నీచుఁడచటికివెల్లి సరోజినికి దాసానుదాసుఁడై పడియుండఁగలఁడు. చపలచిత్తులగు నయోగ్యుల నెన్నడును విశ్వసించరాదు. అది యాపత్తరము

మదా. సరోజిని పతికి వ్యతిరేకముగ నడువఁజాలదు. అదియునుగాక యస్త్రతేప్తివ పాశ బద్ధుఁడగు వీఁడు నాకు విరుద్ధముగఁ దనమనస్సును ద్రిప్పుకొనఁజాలఁడు

కో. ఎట్లైనీ మనము జాగ్రత్తగలిగి యుండుటయందుఁ దప్పేమి యున్నది ?

మదా. అట్లే కొంతసైన్యమును వానితోఁ బంపుము. ఆ సైనికులతో దుర్జయునియెడ గృత్రిమ మేదేనిం గప్పట్టిన, వానిం గడతేర్పుఁడని రహస్యముగఁ జెప్పుము.

కో. అట్లే జరిపెదను.

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తినాటకము

అంకము ౩. రంగము ౩.

స్థలము:—కూర్మదుర్గముయొక్క వెలుపటి ప్రదేశము.
(కావలివాండ్రకు దుర్జయునికిని గలహము జరుగును.)

దుర్జ. సేవకులారా! వెంటనే తలుపు తీయుడు.

మొ-కా. ద్వారము దెఱచుటకు మా కాజ్ఞలేదు.

దుర్జ. ఆజ్ఞలేదా! ఎవరి యాజ్ఞలేదు.

రెం-కా. రాణిగారి యాజ్ఞ.

దుర్జ. ఇతరుల విషయమున నాయాజ్ఞగాని నా విషయమునఁ గాదు.

రెం-కా. ఇతరులకును మీకును దారితమ్యము గన్పట్టుచుండుటలేదు?

దుర్జ. ఇతరులకును నాకును భేదము మీకుఁ దెలియుటలేదా?

రెం-కా. తెలియును. తెలియును. బాగుగఁ దెలియును.

దుర్జ. అయిన మీరు నాకు దారియొసంగనే వలయును.

మొ-కా. అది మాత్ర మెన్నటికిని గానేరదు.

దుర్జ. నే నిచ్చటి యజమానుడగు దుర్జయరాజునఁగానా! న న్నెట్లడ్డగించెదరు?

రెం-కా. కాఁబట్టియే మిమ్ము నోటిమాటలచే నాపఁగలిగితిమి. ఇట్టి యక్రమాచారము వేటొక్కడైనచో నీ కూర్మదుర్గమును సమీపించినందులకు వానిని వెంటనే మా ఖడ్గదేవతకు బలి యొసంగియుండుము.

దుర్జ. చాలును. నోరుమూయుడు. నా కోటయందు నా నౌకరులవలననా నాకవమానము గలుగుట! (తనతోడ వచ్చిన నౌకరులంగంచి) మీ రేల యట్లే మిన్నక చూచుచున్నారు? ఈ దుష్టులవెంటనే బంధింపుడు, తిరుగు బాటొనర్చినచో వీరి శిరముల ఖండింపుడు. కృపాణములు పాణుల కలంకారములని తలంచితినే? (ఖడ్గయుద్ధము జరుగును. కోటబురుజుపై సరోజినియు సర్దారులును సధిరోహించి యుందురు.)

సరో. ఏమి యాకల కలము?

దుర్జ. ఎవరు? ఎవరు? మీరా! మహారాజ్యయగు సరోజినీదేవిగారా! ఈ దుర్గము నకు యజమానురాలా?

సరో. ఇట్టి ప్రశ్నలు నన్నడుగు వారు మీ రెవరు?

దుర్జ. నేనేవరా! మీరు నన్నెఱుఁగరు కాఁబోలు?

సరో. మీ యానవాలు నాకుఁ దెలియుటకు మీ యందేమి యోగ్యతయున్నది?

దుర్జ. బేరా ! నీవు నన్నెఱుంగకున్నావుగా ! ఏమి యీ కల్లమాటలు ? వలయు ననియే నా కిట్లవమానము గల్పించుచున్నావు. సరోజినీ ! నీ ప్రస్తుత ప్రవర్తన మించుకయు యుక్తమగునదిగాదు.

సరో. తమ నడవడికయందలి యోగ్యతా యోగ్యతాజ్ఞాన మెవరెఱుంగకుందురో యట్టివారా యితరులకు న్యాయము బోధించుటయందు సమర్థులగుదురు ?

దుర్జ. ఇప్పుడు నీ వాడు మాటలకావలఁ బశ్చాత్తాపమనొందఁగలవు. అదట్లుండ నిమ్ము. వీరికిఁగవాటములం దెఱువ నాజ్ఞ యిమ్ము. నేనులోనికి రావలయును.

సరో. మీరు లోనికి రావలను పడదు.

దుర్జ. అట్లేని నేను బలాత్కారముగ లోనికి వచ్చెదను.

సరో. బలాత్కారముగ లోనికి వచ్చుటకు మీకేమి శక్తి కలదు ?

దుర్జ. సరోజినీ ! నీవు మిక్కిలి మదోన్మత్తురాలవై మాట్లాడుచున్నావు. నీ మాటలు మున్నే ప్రోధయుక్తులైయుండు నీ కావలివారల కింక ను స్థల మొసంగు చున్నది. నా సహనశక్తి సీరితిం బరీక్షింపకు. నన్ను లోనికి రావింపుము.

సరో. అట్లెన్నటికిని జరుగనేరదు.

దుర్జ. అట్లేల జరుగనేరదు ? నేను జోరుఁడనా ? మోసగాఁడనా ?

సరో. చోరుఁడుగనున్నను, మోసగాఁడుగనున్నను, నోర్చికొనియుండును. ఇప్పు డంతకంటఁ బలుమడుంగులు మాటియున్నది. విశ్వాసఘాతుకత్వము, స్త్రీ హత్య, రాజద్రోహములనెడి యపరాధములు మీఁపైఁ బ్రత్యక్షముగఁ గా న్నించుచున్నవి. చారవసరకద్వారము మీకొఱకుఁ దెఱచి సిద్ధముగనున్నది.

దుర్జ. అవమానము ! పతికవమానము !! తన భార్యచేఁ బతికవమానము !!!

సరో. చాలును. నన్ను భార్యయనుట కింక మీకధికారములేదు. నేనొకనిభార్యయు నుగాను. నాకుఁ బతియునికముం దెవరునులేరు.

దుర్జ. సరోజినీయీ యిట్టి మాటలాడుచుండుట ! సరోజినీ ! సరోజినీ ! నీ నడవడిక మిక్కిలి బాగుగనున్నది. నే నిచటికి వచ్చునపుడు నాకు నీ విట్టికారవ మొసఁ గుదువని స్వప్నమందైనఁ దలంపకుంటిని.

సరో. నా మనోభావమింకను మీ రెఱుంగకయున్నారని నేఁజెప్పవలయును.

దుర్జ. మదాలసామహారాజ్ఞిచే బంధింపఁబడినవాఁడను నీ కొఱకేకదా యామె దాస్యమున కంగీకరించితిని ! నీ క్షేమము గోరియే నే నట్లాచరించితిని.

సరో. నాకొఱకు మీరా మహారాజ్ఞి దాస్య మొప్పుకొనియుండినచో నా దాస్య మనుచిత మగునది గాన నీ క్షణముననే దానిని దొలఁగించు కొనవలయును.

దుర్జ. చీ! ఇప్పుడది శక్యముగాని పని.

సరో. అట్లేని వచ్చినరీతి మరలిపోవగును.

దుర్జ. అట్లేకాని నాకు నీయెడ నొక గొప్ప కార్యమున్నది.

సరో. ఈరాకకుఁ గారణము దెలియును. ఆ విషయమున నేను మున్నే నిర్ధారణచేసి కొనియున్నాను. చంద్ర శేఖరమహారాజు కొనవ్రేలిగోరై నను మీ నీచనేత్రము లకుఁ గాన్పింపఁజాలదు.

దుర్జ. సరోజినీ! నీ విట్టి మూర్ఖుమగు హఠముకైకొని నీ ప్రాణమును బోఁగొట్టుకొన కుము.

సరో. నా ప్రాణమునుగూర్చిన చింత నా కుండవలయును గాని యన్యుల కాచింతయేల?

దుర్జ. నా రాజ్యముయొక్క చింతయైన నా కుండవలసినదికదా?

సరో. అది కూడవలదు. స్వత్వమును గాలితోఁ ద్రొక్కిన సరాధములను రాజ్యలక్ష్మీ యప్పుడే పాదతాడనమొనర్చి తొలగియుండును. నావలే నీ రాజ్యలక్ష్మీయు నొక క్షత్రియకాంత. అది నిస్సత్త్వఁడును బొరుషహీనుఁడు నగు పురుషునికి వశయగుట కిష్టపడదు.

దుర్జ. సరోజినీ! నీయొక్క పీఠరసము నింకఁజాటింపకుము. పిశాచమువలెఁ జరింప కుము. మహారాజు యెదుట నీ వైరముచెల్లదు.

సరో. ఇట్టి వ్యర్థోపదేశములచే వృథాశ్రమయేల? దానివలనం బ్రయోజన మావం తయుఁగన్పట్టదు.

దుర్జ. మదాలసకోప మతిథయంకరము. దాని సామర్థ్యము వర్జనాతీతము.

సరో. నా పక్షమున సత్యము, సత్యమును రక్షించు సర్వసమర్థుడగు సర్వేశ్వరుఁడు నున్నారు. నాకు మదాలసకోపభీతి కొంచెమేనియులేదు. దాని సామర్థ్య మసత్యమనియే నేఁ దలంచియున్నాను.

దుర్జ. సరోజినీ! నీకు వెట్టిపట్టియున్నది. నీ తల తిరుగుచున్నదని తలంచెదను.

సరో. అగును. నాకు వెట్టియే పట్టియున్నది. నాకుఁ దల తిరుగుచునున్నను నా శౌర వమునన్ను ఏడలేదు. దీన నాకు ధన్యతగలిగియున్నది. శౌరవము గాపాడు టయం దీతల, తిరిగినను, బ్రద్దలైనను నాకు లక్ష్యములేదు.

దుర్జ. ఈ భ్రాంతి నీకుఁ గలిగించిన వా రెవరు?

సరో. మీనంటి రణరంగసింహులు చేతఁ గంకణములధరించి శీలమును మంటఁగలిపి నపిమ్మట నీ భ్రాంతిని నేనే తెచ్చుకొంటిని.

దుర్జ. కంకణములఁగోదింది కరవాలములఁజేబట్టి యుద్ధమునకు సిద్ధమైనపిమ్మట నీ

వెందుల కీ సంకటములకు లోనుగావలయును?

సరో. మీరు కరవాలములచే బట్టియుండుట వెందులకు? భూమిపై నన్యాయము గను సక్రమముగను జరుగు రాజ్యమును స్థిరపఱచుటకు, జగమున రక్తపాత మొనర్చుటకు, నత్యాచారమును బ్రవర్తిల్ల జేయుటకును, విశ్వాసఘాతు కత, స్త్రీహత్య, రాజద్రోహము ననునట్టి పైశాచికస్వరూపముగల పాతక ములను సంఘములం జరిపించుటకు సహాయభూతముగా నుండుటకునుగదా? ఇట్టి కరవాలము లొరలనుండి వెలువడఁగూడదు. అట్లు వెలువడినను దుని యలై పోవలయును. అట్లు కాకుండుటచే నీ బ్రహ్మవర్త రాజ్య మందఱి కోరి కలకు విరుద్ధముగఁ గళంక మొందియున్నది. మనజ రక్తముగోరు నా రాక్షసివలననుండి చంద్రశేఖరమహారాజును గాపాడుటకై మీ ఖడ్గ ముపయోగించిన నేఁడిట్టి విచిత్రమగు నవస్థ మనవేల యనుభవింపవలయును?

దుర్జ. చంద్రశేఖరుని నే నేల రక్షింపవలయును?

సరో. చంద్రశేఖరు నేల రక్షింపవలయునా? ఆహా! ఈ లజ్జారహితములగు వాక్యములు మీ నోటినుండి వెలువడుచున్నవా? చంద్రశేఖరుఁడు మనకు రాజు. మన ప్రాణములై నను నర్పించి వానిని గాపాడవలయునను విషయ మును బొత్తుగ మఱచినట్లున్నది. మీ శౌరవమును గొప్పతనమును మంటఁ గలసెనా?

దుర్జ. చంద్రశేఖరుఁ డిప్పుడు నాకు రాజుగాఁడు. నే నిప్పుడు మదాలస నేవ నొప్పు కొనియున్నాను. ఆ యమ చరణారవిండమున నా శౌరవము నప్పగించి యున్నాను.

సరో. ఉన్నాడమునఁ గ్రిందు మీఁదు లెఱుంగక పవిత్ర తమ వస్తువును గాలితోఁ ద్రొక్కఁదలఁచుట యన్యాయము, నత్యంత పాపావహము నగును. అట్టి విషయములు నాతోఁ జెప్పవలదు. విశ్వాసఘాతుకురాలగు నా నీచురాలియెడ శౌరవమప్పగించి నట్లాడుటకు మీకుసిగ్గు గలుగకున్నదే?

దుర్జ. గర్వముపట్టినదానా! మదాలసా మహారాజు యొక్క కోరికనిట్లవమతింపకుము.

సరో. మదాలసను నే నెఱుఁగుదును. రక్తపాతము నమానుషపాతకములను సహాయముగాఁగొని రాజ్యమును గైకొనఁబ్రయత్నించు సుహృదాపినియగు నా చండాలురాలిని మహారాజుయని గౌరవించుటకు నే నంగీకరింపను.

దుర్జ. చూడుము. చూడుము. నీ విట్లు గర్వముతోఁ జరింపకుము.

సరో. చాలును. ఇక మాటలాడవలదు. దైత్యులకంటె సధికమైన క్రూరకార్య మొనర్చిన యధమాధముల ముఖావలోకనముచేయ నా కిష్టములేదు. ఇచట

నొక క్షణమైన నాగక వెడలిపోనగును, లేనియెడల నావలనంగల్గు నవమానము ననుభవింపవలసియుండును. దానికి నే నుత్తరవాదినిగాఁ జాలును. ఇంక నైన నిట్టి నీచవ్యాపారములుమాని సన్మార్గమునకు రావచ్చునుగదా యను దుర్భాగినిచే నింతవఱ కెంతయు శాంతత నహించియుంటిని. ఈ వఱ కాచ రించిన యాసురకృత్యములకై యించుకదుఃఖమేనిం బశ్చాత్తాపమేనింగలు గని మీ మానసము వట్టిజడమ యగును. ఇట్టి నీచుల కిట నిలువనీడలేదు. కాబట్టి వెంటనే వెడలిపోవలయును. ఇంక నా శాంతమును బరీక్షింపవలను గాదు. కాన నిటనుండి వెడలెదను. (పోవ నుంకించుచున్నది.)

దుర్జ. సరోజినీ! కొంచెముండుము. ప్రేమభరితుడగు నీ పతిచేయు హితకరమగు నుపదేశమును ద్యజింపకుము. మదాలసా మహారాజ్ఞయొక్క కోరికలఁ బూర్తిసేయుము.

సరో. చంద్ర శేఖరుని గోరుటయన మన మిరువురము యుద్ధరంగమునకు సంసిద్ధుల మగుటయే యగును.

దుర్జ. జాగ్రత్త! జాగ్రత్త! ముందు గొప్పకష్టములకు లోనగుదువు.

సరో. సరి. సరి. ఎవరిశక్తిని వారుపయోగించుకొనవచ్చును.

దుర్జ. సరోజినీ! ఇదియే కడమాట. కొంచెము వినుము.

సరో. ఈ సరోజిని యింక మోహవాగురలకుఁజిక్కి యీ పై శాచిక కృత్యమునందుఁ బ్రవేశింపదు. (సర్దారులతోఁ బోవుచున్నది.)

దుర్జ. సరోజినీ! సరోజినీ! చీ! వెడలిపోయెను. వెడలిపోయెను. ఆహా! వెడలి పోయెనుగా?

చ. కటకట నాసతీమణియె కట్టెదుటన్న ను నడ్డగింపఁగా
గుటిలత నిర్దురాత్ములును గొంకదీనికి సాయముండఁగా
నిటనహా! నాచు దుర్గముననే యిటుగౌరవ పెల్లఁబోయె, నా
పటుతర శస్త్రపాతమున బ్రద్దలుపేతు వధింతువీరలకొ.

ఇట్టి యవమాన మనుభవించి, యీ ముఖముతో నే నెట్లు పోవుదును? అయ్యో! సరోజినీ! యుద్ధభటులు కొలదివారయ్యెను, వారితో యుద్ధము చేయుటకును నాకు ధైర్యము లేకపోయెనే? ఏమి చేయుదును? (కావలి వారలంజూచి) విశ్వాన ద్రోహులారా?

(కోపావేశమునఁ దన భటులతో మరలిపోవును.)

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 3. రంగము 4.

మదాలస దర్బారు. (ప్రవేశము. మదాలస - కోదండుడు - సర్దారులు - నౌకరులు.)
మదా. సరోజిని చంద్రశేఖరుని విక్రాంతున కప్పగింపలేదను వాక్యము నిజమా?
మొ-సే. నిజము. విక్రాతుడు సరోజినిని దన యిష్టానుసారమునర్ప నెంతయు నిర్బంధించియు నాయమ దన నిశ్చితకృత్యమునుండి మరలలేదు. ఈ విషయము మా వారివలన నాకుఁ దెలిసెను.

కో. అట్లేని సరోజిని మిక్కిలి బుద్ధిశాలినిగఁ గన్పట్టుచున్నది. తనచేజిక్కినవానిని విక్రాంతున కప్పగింపకుండుట మాలోచించిన, నాయమిక్కిలి విశ్వాసపాత్రురాలని తోచుచున్నది.

మదా. దుర్జయునితో సరోజిని యిచటికివచ్చిన దానిరాజనిష్ఠకుమెచ్చి దానికి నాయర్థాసనమునంగి గౌరవింతును.

కో. అట్లేని దుర్జయునకు.

మదా. కఠింగ దేశపురాజు మకుటమునర్పింతును-దుర్జయుఁడేల యింకను మరలిరాక యున్నవాడు? అతనిని జూడవలయునను సుత్కంత నాకుమెండుగనున్నది. అశోడీనట కే వచ్చియుండవలయునుగాదే!

(సేవకుఁడుప్రవేశించుచున్నాడు)

సేవ. దేవి! దుర్జయుఁడు రాజగృహబహిః ప్రదేశమునకు వచ్చియున్నాడు.

మదా. ఏమి! దుర్జయుఁడువచ్చెనా?

సేవ. అగును దేవి!

మదా. ఈ యానంద వార్త నెఱింగించినందుల కీబహుమానము కై కొనుము. (చేత ధరించియుండు కంకణమును వానికొసంగును) పొమ్ము. అతని నచటనే కొంతకాలముండుమనుము. అతఁడు వచ్చునమాచారము ముందుగఁ దెలియ నందున నతనికి స్వాగతమునర్పింతుండగు సేర్పాటులఁ జేయుట కవకాశము లేకపోయెను. ఆలస్యమునకే నేనుజింతిల్లుచున్నానని యతనితోఁ జెప్పము. (సేవకుఁడు పోవుచున్నాడు) కోదండా! రమ్మ. మనమందఱము నతని నెదుర్కొందము. ఓరీ! అతనిస్వాగతమునకుఁ దగుసేర్పాటుల నిపుడే యతిశీఘ్రముగఁజేయుము. రాజద్వారముకడ కేగి నేనేయతనికిఁ బ్రత్యక్షమున స్వాగత మొనర్చెదను. మీరందఱుపాండు విజయదుందుభిని మ్రోగింపుడు-గుండ్లను వానిగౌరవార్థము ప్రేలింపుడు. సైన్యమునంతయు రాజద్వారముకడ నిలిపి, జయధ్వనముల నొనర్చునట్లు చేయుడు. అటగడియలో రాజ్యమంతయుఁ బట్టాభిషేక మహోత్సవమునకు సిద్ధముకావలయును. ఇంక జాగుసేయక

యందఱుపోండు. దుర్జయుని జూచుటకంటె జంద్రశేఖరుని శిరము నా
కాశముపై నెగురవేయవలయునని నామన సాతురత నొందుచున్నది.
(కొందఱు సేవకులుపోవుచున్నారు). ఓరీ! నా సామ్రాజ్య మకుటముదెమ్ము.
అమూల్యమగు నా రత్నహారమును గొనిరమ్ము. నా సర్వసామ్రాజ్య వస్త్రా
లంకారములందీసికొనిరమ్ము (సేవకులట్లు సేయుచున్నారు.) నన్నలంకరింపుడు.
సర్వాలంకార భూషితనై యీ కరవాలముచే నా శత్రువుశిరము ఖండింతును.
నా కిరవాలముదెమ్ము. దుర్జయునికొఱకుఁగల్గింగ రాజ్యమకుటమునుగొనితెమ్ము.
(దాసీలు మదాలస నలంకరింతురు) నా కరవాలముదెమ్ము. నా చేతికిమ్ము.
దుర్జయునికిఁ బంచహారతు లొసంగుటకు మీ రందఱు రాజద్వారమునకుఁ
బొండు. స్తుతిపాఠకుల నందఱిని బాడుటకుఁ బ్రారంభింపుడనిచెప్పెడు.
దుర్జయుఁడు రాజమందిరమును బ్రవేశించునమయమున నలుప్రక్కలనుండి
పుష్పవృష్టికావించి యతనికి జయఘోషముల నొనర్పుడు. (చేతికర
వాలమునెత్తికొని) నేడు నా శత్రువు నాచేజిక్కుచున్నాడను విషయము
నెఱింగినందున నామనమున కమితోత్సాహము గలిగెను. ఈ యథల
బ్రహ్మవర్తముయొక్క చక్రవర్తీత్వము నాకు స్థిరముగ నెన్నడుకులుగనో
యనుచింత నేటితోఁదొలఁగెను. మిక్కిలి బలాఘ్నుడగు నా శత్రువు విక్రాం
తుఁడు నేడుమొదలు నాకు మశకస్రాయుఁడు. నేడు మొదలు నా నిజమగు
చరిత్రము ప్రారంభమగుచున్నది. ఈ శుభముహూర్తమున బ్రహ్మవర్త సిం
హాసనము సిరమైనవెంటనే భిన్నాభిప్రాయుల భేదవాదములఁ బోఁగొట్టి,
యందఱు నా పశ్యముచేసికొందును. ఇదిమొదలు వృద్ధిపై సంతనముతో
వర్తిల్లు రాజాధిరాజులు, మహారాజులు నా పక్షము నవలంబించి యీ మదా
లసా పరాక్రమము, సైశ్వర్యము, యశమాను గూర్చి కవనమొనర్చి పాట
పాడుదురు. మహాశూరులగు రథికులు, సతిరథులును, మహారథులును దమ
గర్వములను వీడి మహాప్రతాపశాలినియగు మదాలసయొక్క శాసన
ముసకఁగోఁబడి తమశిరముల దీనభావములతో వంపుదురు. సర్వదేశ, సర్వ
రాష్ట్ర, సర్వరాజ్యములుగాక యీ సృష్టియందలి సకల సామ్రాజ్యములు
సీబ్రహ్మవర్తమునందలి సర్వశక్తి యుక్తురాలగు సామ్రాజ్ఞి యజ్ఞకులోబడ
వలయును (సేవధ్యమున వాద్యములు వాయింపఁబడును. జయఘోషముల
జరుగుచున్నవి.) అందఱు రాజగృహ మహాద్వారము కడకేగుడు. స్తుతిపా
కులఁ బాడుటకుఁ బ్రారంభింపుడనుడు. పొండు.

(అందఱుపోవుచున్నారు).

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము



అంకము ౩. రంగము ౩.

సలము:—రాజమందిరమహాద్వారము.

(వెలుపల దుర్జయుడు సైనికులతో నిలచియున్నాడు. లోనుండి మదాలస కోదండుడు సపరివారముగ స్వాగతమునకై వచ్చుచున్నారు.)

మదా. [దుర్జయునింజూచి] రమ్మ. రమ్మ. రమ్మదుర్జయా! ఈ బ్రహ్మనర్తముయొక్క మహారాజు నీకు స్వాగతమొనర్చుచున్నది. రమ్మ. నీ వాచరించియుండు నీ ఘనకార్యమునకై నా కంఠముననుండు నమూల్యమగు నీ రత్నహారమును నీ కాదరపూర్వమగు నమ్మానముగ నొసగుచున్నాను. ఈ కళింగదేశ రాజమకుటముచే నీశిరము నలంకరించి నీ యట్టివరాక్రమశాలికి నా ప్రేమ పూర్వకమగు నాలింగనమొసంగి నిన్ను శారవించెదను. నా చరణస్పర్శము కలిగిన భూమిని ముద్దిడుటకు బదులు నేను మొదలు కంకణభూషితమగు నా కరమును ముద్దిడుస్వాతంత్ర్యము నీవు చేసియుండు ప్రశంసనీయమగు కార్యము నకు దగునమ్మానముగాఁగలదు. (తనకంఠముననుండు రత్నహారము దీసి వాని కంఠమున వేయుటకును రాజమకుటమును వానిశిరముపై నుంచుటకును బ్రయత్నించుచున్నది. అతడు వెనుదీయును). ఎమీ! నీవు దూరముగ నేల పోవుచున్నావు? ఈ కళింగదేశ రాజమకుటము నీవు చేసియుండు కార్యము నకుఁదగిన నమ్మానము గాదనితలంచెదవా?

దుర్జ. కాదు. దేవీ! మీయట్టి మహావైభవశాలినియగు మహారాజు ప్రసన్నురాలై నన్నింతగొప్పగ శారవించునపు డీరాజమకుటము తగు నమ్మానము గాదని చెప్పు నాకు శక్యమా? కాని, మహారాజుయొక్క యీ గొప్పసమ్మానము నకు నేను మిక్కిలి యపాత్రుఁడను కాబట్టి దూరముగఁబోవుచున్నాను.

మదా. కాదు. అట్లునకుము. దుర్జయా! నా దృఢవైరిని బట్టితెచ్చియున్నావు. నీవు నా సింహాసనమును, నా ప్రాణమును భయరహితముగ నొనర్చియున్నావు. నా మహత్త్వాకాంక్షయను భవ్యమందిరమునకు నీవు కలశముపెట్టియున్నావు. అట్లుండ నీ వీనమ్మానమున కపాత్రుఁడని చెప్పుట సరికాదు. నేఁజెప్పనదే మనిన? నమీషమునకురమ్మ. దూరముగఁ బోవలదు. ఈ మదాలస విక్రమశాలియగు నీశిరముపై మకుటము నిడ నుత్సాహము గొనియున్నది. (మకుటమును మరల ముందఱికిఁ దెచ్చుచున్నది).

దుర్జ. (దానినడ్డగించి) మీ యుత్సాహము చిరకాలముండునదిగాదు, దానిని మీ

రొక్కక్షణమున దూరమొనర్తురు. నన్ను ధిక్కరింతురు. ఆ గ్రహమున మీ పాదములతోఁదన్నదురు.

మదా. ఏమీ! నిన్ను ధిక్కరింతునా? నిన్ను నా పాదములఁదన్నదనా? అటుకాదు. దుర్జయ! నాకొరకుఁ గార్యము సాధించిన ప్రియమిత్రునెడ నే నట్లువర్తిల్లుదునా? నాకు మనస్సాక్షి యనునదిలేదా? నన్నీశ్వరుఁడు పాపాణపృథయురాలింగా సృజించెనా?

దుర్జ. దేవీ! నేను మీయెడ మహాపరాధ మొనర్చితిని. నా యపరాధమునకై నన్ను ఊమింపుఁడు (మోకాలొడ్డి మదాలస యెదుట నమస్కార మొనర్చునట్లు గూర్చుండును)

మదా. నీవుచేసిన యపరాధముల నెల్లఊమించితిని. రమ్మ. రమ్మ. ఈ రాజమకుటమును నీ శిరమున ధరించుకొనుము. ఇప్పుడే నాశత్రుని నా యెదుటనిలుపుము. ఇదెమాడుము. చంద్రశేఖర రక్తపానమునకు నా కరవాల మువ్విళ్లు లూరుచున్నది. వాఁడు నా దృష్టి పథమునఁ జిక్కెనేని నా కరవాల మాక్షణము ననే వానికంఠముపైఁబడును. ఈ మకుటము గైకొనుము. (మకుటమును వాని శిరముపై నుంపఁబోవుచున్నది)

దుర్జ. దేవీ! చంద్రశేఖరుని నేనుబట్టుకొనిరాలేదు.

మదా. (తటాలున వెనుకకువెళ్లి) ఏమీ! ఏమీ! నీవు చెప్పినదేమి? చంద్రశేఖరునిం బట్టుకొనిరాలేదా?

దుర్జ. అగునుదేవీ! పట్టుకొనిరాలేదు.

మదా. ఎందులకు?

దుర్జ. వాఁడునాకుఁ జిక్కలేదు. నేను వానిని బట్టుట యశక్యమయ్యెను.

మదా. ఆహా! నా మనసునకు విరసముగలిగించితివి. నా కాశాభంగముగలిగెను. నా మనోరథములన్నియు నాశమొందినవి. దుర్జయ! నిన్నును నీ శౌర్యమును ధిక్కరించుదానను. ఇట్టితరుణమున నీ రాజభక్తి నాకుఁ బ్రతికూలమగుటెట్లు? నీకు నాయందుఁగలప్రేమ యెట్లుతొలఁగెను? నా కృపను బోగొట్టుకొను సందర్భము నీకేలకలిగెను? నీవిపుడు మానహీనుఁడవైతివి. నా సర్వస్వమును నాశమొనర్చితివి.

చ|| పటుతరమంత్ర శాస్త్రచయపారగుఁడీవనిచాలనమ్మికే
దటుకునశంతయోచవనపు దన్నితిని యెడవట్టులయ్యుని
కుటితలచూపిద్రోహి వయికూశతనంబునఁ బొల్చినాడవే
కటకటమానవాకృతి గాకయథాగ్రపు దుర్జయుండవే||

దుర్జ. దేవీ! నేనేమిచేయుదును? నా రాజభక్తి, నీయందలి ప్రేమ, మహత్వాకాంక్ష యిప్పటికి సంతమొందలేదు. అవి నా మనమున భయంకరకల్పనల సేర్పట చుచున్నవి. మానహీనుడనునిండ మోయుటకు నా మనమెల్లదు. నాచే మీ యాశాభంగము గలిగియుండలేదు. కాని మహారాజ్ఞీ!

మదా. సరి. జరిగిన విషయము స్పష్టముగాఁ జెప్పము.

దుర్జ. దేవీ! నా దుర్దైవములెల్ల నా కడ్డమురాఁగ నే నేమియుఁ జేయలేకపోయితిని. నా దుష్టగ్రహములు నాకు గర్వభంగము గావించెను. నాకుఁ జెప్ప కొనుటకు సిగ్గుచున్నది. కాని దేవియొక్క చరణారవిందముల యెదుట లజ్జనువీడి జరిగిన వృత్తాంతమంతయు విశదీకరించెదను. నా భార్యమాన హీనురాలయి స్వామిద్రోహమునకు వెనుదీయక విక్రాంతుని పక్ష మవలం బించెను.

మదా. ఏమీ! సరోజిని విక్రాంతునిపక్ష మవలంబించెనా?

దుర్జ. అగును దేవీ! ఆ సీచురాలుపతినగు నా క్షీరికిఁ గళంకముదెచ్చెను. మా యభయకులములను సరకమునఁద్రోసెను. ఆ దుష్టురాలు చంద్రశేఖరునికిఁ దన దుర్గమున నాశ్రయమొసంగియున్నది. మీయొక్క సామ్రాజ్యాధికారమును ధిక్కరించినది. మఱియుఁ జంద్రశేఖరునికై నా సేవకులను నా వైరులుగనొనర్చి కోటయందు యుద్ధపతాకను నాటియున్నది.

మదా. ఏమి! నాకువిరోధమా? ఈ మదాలనకు విరుద్ధముగ యుద్ధపతాక నాటుటయూ? నాతల తిరుగుచున్నది. నా కోపానలము శాంతించుటకు మాఱుపెచ్చుపెరుగుచున్నది. నాకు లోబడినవాని భార్యయే నాకువిరోధ మొనర్చుటయూ? చీ! దీనిని నేనెట్లునసొంతును? ఈ క్షణమున నా పతాకను జించి సరోజినియొక్క ప్రాణములు కైకొనియెవను. దుర్జయూ! అంచం డాలినిని బంధీకృతం గావించినీ వేలయిచటికిఁ గొనిరావైతివి? అచటనే దాని శిరచ్ఛేదము గావించియేనిందగుప్రతికృతి నేలచేయవైతివి? అటులానర్చుటకు నీవు నా ప్రతినిధియగుటచే నీకుసర్వాధికారముగలదుకదా?

దుర్జ. అధికారముండినను నాసమయమున నాకుఁదగు సామర్థ్యము లేకుండెను?

మదా. సామర్థ్యములేకుండెనా? శూరులగు నాసైనికులు నీకు సహాయులై యుండియు నీకు సామర్థ్యమేలలేకుండెను? బ్రహ్మావర్తపు సామ్రాజ్యయగు నా సహాయ ముండియు నీకు సామర్థ్యముగలుగకుండెగా?

దుర్జ. సరోజినీ సైనికులుచేసిన ఘోరయద్ధప్రయత్నములు నన్ను స్తంభిభూతుంగా నొనర్చెను. వారితోఁబోదుటకు నాకు శక్యముగాలేదు. వారిఛైర్య మపార

ము. వారజేయులుగనుండిరి.

మదా. ఓరా! ఇట్టి పౌరుషహీనముగు వారలు నీ నోటనుండి వెలువడినపుడు నీ నాలుక యేలతునుకలై పడకున్నది? ఇట్టి యశుభవార్త కొనితెచ్చుటకంటె నేలయచటనేపడి చావవైతివి? చీ! చీ! పౌరుషహీనతను బ్రకటించుటకు సిగ్గుజనింపకున్నదే? అప్రయోజకురాలగు నొకస్త్రీకి భయపడి పాజీవచ్చితివే? చీ! నీవంటియల్లుని ముఖావలోకనము నేయుటకు రోత గలిగెడిని, నా యెదుట రానీకెట్లు సాహసము గలిగెను?

దుర్జ. దేవీ! మీ చరణారవిందములు తప్పదీనుడగు నీ దాసునకు.

మదా. చీ? నోరుమూయుము. కోదండా! ఈ లజ్జావిహీను నిప్పుడే చంపివేయుము. ఆ పవిత్రమగు కళింగ దేశమకుటముపై వీనిపాపవీక్షణములు పడనీయుము. ఆ రత్నహారమును వానిమెడగుండి తీసివేయుము. వాడు ధరించియుండు యుద్ధపుడుస్తులను దొలగింపుము. ఆ స్తుతిపాఠములు విజయమందుభిజయ ఘోషములు వేగనాపింపుము. వీనికి మర్యాదయొనర్చుటకై వచ్చునై న్యమును మఱింపుము. వీనికి స్వాగతము నొసంగుటకై రాజద్వారమునఁ గట్టియుండు తోరణమును విజయపతాకను దొలగింపుము. నా సర్వాశలకు వీనినమ్మియుండినందుల కీవిశ్వాసఘాతుకుఁడీ ద్రోహినన్న మోసగించెను. ఈ యల్పశునకమును నా యెదుటనుండి దూరమునకుఁ గొనిపోము. వీనిని బెడమోముగ గార్తభముపై నెక్కించి నగరప్రదక్షిణము చేయించి స్మశానమునకుఁ గొనిపోయి శూలమున గ్రుచ్చిచంపింపుము. అదియునుగాక యీ రాజద్రోహి శవమును గుక్కలు, నక్కలు, ఛిన్నాభిన్నములుగాఁ జేసిభక్షించునటులఁ జేయుము.

దుర్జ. దేవీ! కొంచెము దయయుంచి తమింపవలయును (వీడ్చును).

మదా. దయయుతమయునా? ఇట్టివిశ్వాస ఘాతుకు నెడలనవి యెట్లురయించును? నా కాశాభంగము గలిగించితివి. నా జీవితమంతయు భీతిసంపూర్ణమయ్యెను. అటులుండ నిన్నుదయతోతమించుటగలుగునా?

దుర్జ. దేవీ! సేనసన్యశరణుడను. నన్ను తమింపుము. నా వై దయయుంపుము. (మదాలసచరణములఁబట్టును).

కో. నీయట్టి విశ్వాసఘాతుకునిపైఁ జూపుటకొఱకు దయనుదైవము సృష్టింపలేదు. సేవకులారా? వీనిని మహారాజు చరణములనుండి తొలగింపుఁడు.

దుర్జ. (సేవకులనడ్డగించి) వలదు. వలదు. నన్నిట్లు తొలగింపకుండు. నేను నిరపరాధిని. అనాథుడను. దేవీ! మీచరణములకడ నా కాశ్రయమొసంగుండు. (చరణములనుగట్టిగఁబట్టుకొని) నాపై దయగలుగువఱకు నీచరణములనువీడను.

మదా. చీ! తొలగిపొమ్ము. నీయట్టి పౌరుషహీననిపైఁ గాలత్రయములందును దయ గలుగఁజాలదు. (మదాలస దుర్జయుని గాలితోఁదన్ని లోనికి నిష్క్రమించును) (దుర్జయుఁడూ మూర్ఛిల్లి భూమిపైఁబడును).

(రంగము ముగియు చున్నది)

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 4. రంగము 1.

స్థలము. మృణాళిని యుద్ధానవనము. (వనమధ్యమున నొకసమాధి. దాని యెదుట నొకబింబము నిలువఁబడియున్నది. వేషాంతరము ధరించిన విక్రాంతుఁ డాబింబమునొద్ద నిలిచియుండును.)

విక్రాం. (స్వగతము) రాత్రి మూఁడుజాములు గడచెను. అరుణోదయసమయ మాసన్నమగుచున్నది. నా చరణము లిచటనుండి కదలకున్నవి. అదియేల కోతెలియకున్నది. ఈ ప్రతిమనాచరణములఁ గట్టివేసియున్నది. నే నెంత ప్రయత్నించినను నా యంగకములు నా యధీనములుగాకున్నవి. ప్రియా! నీవు పాపాణరూపిణివయ్య నా మనసును బూర్ణముగ నాకరించు చున్నదానవు. నీవు స్వర్గమునుండి మరల భువి కేతెంచిన నేనునీలోలీనమై పోదునేమో! ఏమోయను సందియముగలుగనేల? తప్పకయల్లెయగుదును. చీ! ఇప్పుడాగొంతెమ కోరికలేల? భాగ్యహీనుఁడగు నీ విక్రాంతున కామనో

హరహాపమెట్లు కన్నట్లును? నా మనస్సు నాక్రమించియుండు ప్రేమ యింక తొలగిపోవనిచ్చు. ప్రియు రాలా! నన్ను వదలుము. నీ సన్నిధానముననుండు కొలది నా వ్యసనమధికమగుచున్నది. ఎవని కిదివఱకు దుఃఖాశ్రువులు కలుగలేదో వానికా యిట్లశ్రువులు కాల్వలుగట్టి పాటుట! నే నిచటనుండ సశక్తుడను. ఓ ప్రియు రాలా! ప్రతిదినము నొకగడియనేపు నిన్ను స్మరించుట నాకుగర్తవ్యము. దేవాంగనా! నీవుచేసియుండు మహోపకారమునకు నేజేయు నీసేవయత్యల్పము. కాని నేనేమిసేయుదును? (బింబముపై స శ్రువులురాల నిలచియుండును. మృణాళిని చేత నొక పుష్పహారముగొని ప్రేమగీతము పాడుచువచ్చుచున్నది)

మృ. (స్వగతము) ఈ ప్రేమ మహిమ నేమనివర్ణింతును?

విక్రాం. కోకిలనాదమును ధిక్కరించు కర్ణరసాయనస్వనముతో, బ్రేమరసభరితమగు మధురగీతము పాడుచు సరుడెంచు నీమెయెవరు? రసశ్రేష్ఠమగు శృంగార మీమెగానమునఁ బిప్పిలుచున్నది. అహా! తెలిసెను. తెలిసెను. ప్రప్రథమ మునఁ బ్రతిహరహాపముననాకు గర్భన మొనఁగి విరహార్తుడగు సన్న దని యింప దివినుండి భువికరుడెంచిన యా దేవాంగనయే.

మృ. (విక్రాంతునిగాంచి) అచట నెవరు? అచటనిలచియుండు వారెవరు?

విక్రాం. (ముందఱికివచ్చి) భయపడవలదు. నేనొకనిరుపగ్రవప్రాణి.

మృ. నిరుపద్రవప్రాణియూ?

విక్రాం. అగును. నీ వింతకుమున్ను పాడిన మధురమగు నా ప్రేమగీతమును విని నే నారసమున నిమగ్నుడనై యున్నాడను.

మృ. మీవంటి నిరుపద్రవప్రాణి యీ యుద్ధానమునఁ బ్రవేశింపఁగారణమేమి?

విక్రా. దీనికిఁబ్రతుత్తరమేమి యొసంగఁగలను? ప్రేమచేగట్టవడిన నే నిచ్చోటు వదలి యెటుపోవుదును?

మృ. మీ రిచటికివచ్చునపుడు మిమ్మెవరైన సడ్డగించిరా?

విక్రా. ఎవరు నన్నడ్డగింపలేదు. బ్రహ్మాండమునెల్ల నావరించియుండు ప్రేమతో సం చరించుచుండు నన్నిచటికి రాజనదని చెప్పనేవరికి సాధ్యమగును?

మృ. మీకుఁజ్రేమయను వెట్టిపట్టినట్లున్నది.

విక్రా. ప్రేమయను వెట్టిపట్టని వారీజగమున నెవరు? దేవతలు సైతము ప్రేమపాశ మునఁగట్టబడి మూర్ఖులవలె నటించుచున్నారు. అటులుండ ప్రేమవాగురల కుఁ జిక్కి యీ రాత్రియంతయు నిచటఁ దిరుగుచుండినను సందాశ్చర్య మే మున్నది?

మృ. ప్రేమకుఁజిక్కి యీ రాత్రియంతయు నిచటఁదిగుచుంటిరా ?

విక్రా. అగును. నేనట్లేతిరుగుచుంటిని.

మృ. మీరుత్రోవదప్పి యిచట వచ్చితిరేమోయని భావించెదను.

విక్రా. కాదు. నేనద్రోవఁదప్పలేదు.

మృ. మీరుద్దేశపూర్వకముగనే యిచ్చటికివచ్చితిరా ?

విక్రా. అగును. ఉద్దేశపూర్వకముగనే వచ్చితిని. నాప్రేమనిధి యిచట బహుజాగ్రూకతతో నుంపఁబడియున్నది. దానిని వెదకికొనుచు వచ్చియున్నాను.

మృ. మీప్రేమనిధి యీ యుద్యానమున నుంపఁబడియున్నదా ?

విక్రా. ఈ యుద్యానమున నిచటనేయున్నది.

మృ. ఏమి ! ఈస్థలముననే !

విక్రా. అగును. ఇచ్చోటనే నా ప్రాణమునకన్న మిన్నయగు లోకోత్తరవస్తు సందర్శనము నాకులభించెను.

మృ. అదియెట్లుసంభవించెను ?

విక్రా. ఎట్లుసంభవించె ? అదెచూడుము. ఆశ్రియ పవిత్ర దివ్యవస్తువుయొక్క స్థారకచిహ్నము నిలుపఁబడియున్నది (ఆబింబమునుజూపును).

మృ. ఏమి ! ఏమి ! ఇది మీప్రేమవస్తువుయొక్క స్థారకచిహ్నమా ?

విక్రా. అగును. ఎచట నా హృదయము లీనమానో అట్టిచోటిది. ఇదివఱకును సమరాంగణమున నజేయుఁడుగనండు నా మనసును గుణమును సర్వస్వమును దనవశముచేసికొన్న దేవత యీ మనోహరబింబమే.

మృ. మీకేమి యాడుచున్నారు ?

విక్రా. నేఁజెప్పు దానంద ప్లేమియలేదు. ఏచోట నీ బింబమున్నదో యచటనే, నాప్రియతమ, నాస్వామిని, యీ యార్తునిపైఁ బ్రేమావ లోకనమొనర్చుచు నిలచియున్నది.

మృ. ప్రేమచే మీకు శరీరస్పృతిదప్పినట్లున్నది.

విక్రా. కాదుకాదు-నాకుస్మృతి దప్పలేదు.

మృ. అట్లే నీబింబము మీప్రియురాలిస్థారకచిహ్నమని యెట్లనెదరు ?

విక్రా. ఏలకాదు ? ఈప్రతిమయందు నాప్రేయసియొక్క యసాధారణ సౌందర్యము నీకుఁగనఁబడలేదా ? అనుపనులావణ్య భాండాగారమగు నీప్రతిమ నాప్రేయ సిదిగాక వేతెవరిదిగ నుండవచ్చునో వచింపుము.

మృ. ఇంతకుపూర్వము నన్ను మీ రెచటనైన జూచియున్నారా ?

విక్రా. నే నిదివఱకు నిన్నెచటను జూచియుండలేదు?

మృ. అట్లుండ నా బింబమును మీ ప్రేయసియని యేలనుడువుచున్నారు?

విక్రా. ఈ బింబము నీయదియా?

మృ. అగును.

విక్రా. ఔరా! నావలన గొప్పనేరముగలిగినది. అట్లుగుటకుఁ గారణమేమి? ఇట్టి యసాధారణగుణముల కాటవట్టగు. స్త్రీయెవరు? నన్నుక్షమింపుము. తెలియకనిన్ను నొవ్వనాడితిని. దీనికై నేనుమిక్కిలి వగచుచున్నాను. ఏ ప్రేమ నునమ్మి నేనుదిరుగాడుచుంటినో యదియే నన్ను మోసగించినది. నా ప్రేమమయు రాలగు దేవాంగన చూపగుణములకు లోబడి దాని నింతవిశ్వాసముతోఁ గొనిచూడుచుండు నీవెవరు?

మృ. దేవాంగనయొక్క! ఆహా! మీరుమహారాజు.

విక్రా. ఆ వాతభాగ్యుడను నేనేనీవెవరవు?

మృ. మీరు నన్నిపుడు మఱచితిరి. నేనపరచితురాలనుగాను. నన్నీవఱకుఁ జూచి యేయున్నాడు.

విక్రా. నేను నిన్ను జూచియుంటినా? నా కటుదోచుటలేదు. కాని నీవు శ్రీకాంతుని కుమారివగు మృణాళినివా?

మృ. ఇప్పుడు నన్నగుర్తించితిరి.

విక్రా. నీవిషయమున నేను మిక్కిలి యన్యాయమొనర్చితిని. ఏస్త్రీ నాప్రియరాలిని నాకుమారుని స్వర్గికొండఁ జేసి నానంతతకృతజ్ఞతకుఁ బాత్రురాలయ్యెనో అట్టిస్త్రీబింబమును, వేఱుగాభావించి మహాపాపము నొడిగట్టుకొంటిని. మృణాళి! తెలియక చేసిన యీ యపరాధమునకై నాపైఁగోపింపకుము. దేవాంగన దహింపఁబడినచోటు చూడవలయునను నుత్కంఠతోనుండుట నలన నా కిట్టి భ్రాంతి గలిగినది. దాననిట్టిప్రమాదము వాటిలెను.

మృ. దీనంబ్రమాద మేమియునులేదు.

విక్రా. నీమాటలవలన నీవు నన్నుక్షమించినట్లు నాకుఁదోచెడిని. మృణాళి! దేవాంగనా దహనస్థానమెచటనున్నది? నామనము తద్దర్శనమునకై యెంతయుం వొందరవడుచున్నది. గనుక నన్నచటికిఁగొనిపోము.

మృ. మహారాజా! ఇదెచూడుఁడు. దేవదహనస్థల మీరాస్వస్థముననేయున్నది.

విక్రా. చూపుము. చూపుము. షరమపావనమగు నా ప్రియురాలియొక్క చహన స్థానము చూపుము. నేనుదానిని దర్శించి కలుషవిదూరుడనగుచును.

మృ. (మండపమున జూపి) మహారాజా! ఇది యేయాస్థలము. ఈ మండపము గాంచితిరా? దేవాంగనా దేవియొక్క పవిత్రమగు సస్తికలములీ మండపము క్రింద సుఖసమాధి నానందమునను భవించుచున్నవి.

విక్రా. మృణాళినీ! ఇంతకుమున్ను మండపముగాంచితిని. దీనియడుగునఁబరమ పావనములగు దేవాంగనయొక్క యస్తులుంపఁబడియున్నవా? ఆహా! భూమికి రత్నగర్భయను నామమునేఁడు సార్థకమయ్యెను. మృణాళినీ! ఈ మందిర మునుగట్టించిన వారెవరు? నా ప్రియురాలి నింతగౌరవముచేసిన వారెవరు? ఎవరి యుపకారమునకు నేనుగృతజ్ఞుఁడు గనుండవలయు? చెప్పుము. మృణాళినీ! నే వారిందర్శింపవలయును. నేనట నా కృతజ్ఞతనుఁదెలుపవలయును. వారిచరణ దర్శనమునకు నామనమాతురపడుచున్నది. ఆ మహాత్ములెవరో నా కెఱింగింపుము. ఏమి సైబబై యున్నావు! ఏల మాటలాడకున్నదానవు? ఇది నీయొక్క యుదారకార్యమా? ఆవునవును. నిజముగ నిది నీకృత్యమేమృణాళినీ! ఏస్త్రీ మదాలసయొక్క యుగ్రకోపమునకుఁ బాలయ్యెనో, ఎవరి పవిత్రశరీరము జీవముతో నుండునపుడే యాయధమాధములు దుష్టమృగముల వాతవేసిరో యట్టి నా ప్రియురాలి యస్తులపై నీవు దేవతాయోగ్యమగు మందిరము నిర్మింపఁజేసితివి. ఆహా! నీ గొప్పతనము నేనెంతని కొని యాడుదును? నీవు నిజముగ భూలోకవనితవుగావు. స్వర్గమునండి భువికవ తరించిన యొక దేవతవు ఈ నీయుపకారమునకై నేనేమి ప్రతికృతి నేయఁగలను!

మృ. దీనసహకారమేమున్నది. నేను జేయవలయుదానించేసితిని.

విక్రా. ఈ ప్రత్యుత్తరము నీశీలమున కత్యంతశోభను గలిగించుచున్నది. మృణాళినీ! స్వర్గప్రాపాదమున నుండవలసినదాన వీనమయముననిట కెందులకు వచ్చితివి?

మృ. మహారాజా! దేవికిఁ బ్రేతసంస్కార మొనర్చిననాటినుండియు నిచటనేయున్నదానను.

విక్రా. అదియెందులకు?

మృ. మహారాజా! నేను దేవసమాధికిఁ ద్రికాలపూజ యొనర్చు నియమము కైకొని యుండుటచే నిచటనే యున్నాను.

విక్రా. ఏమి! అబలనా?

మృ. అగును.

విక్రా. నీ వీప్రాతఃకాలమున సంతఃపురమునందు నీ సుఖశయ్య బరిత్యజించి భూగర్భ

మున సిరముగ శయనించియుండు ననాథయు ననాశ్రయమునగు నొకస్త్రీ యొక్క ప్రాతఃకాలపూజకొఱ కిచట నున్నదానవు. నీ చర్యలునన్ను నిశ్చేష్టితునింజేసెను. ఈ సమయమున దేవాంగనా వియోగమునకై దుఃఖంప వలయునో లేక యామెకుఁ గలిగినవరమభాగ్యమునకై సంతోషింపవలయు నోయనుట నాకుఁ దెలియకున్నది. మృణాళినీ! నీ వీకృత్యమువలన నన్ను నీ కెల్లపుడు ఋణాన్ఘ్రుడగునట్లునర్పితివి. నా దేవాంగన సమాధికి వందన మొనర్ప నామనం బుత్సాహము పొందియున్నది. మొట్టమొదట నీ కభి వాదనమొనర్ప నా కనుజ్ఞయిచ్చు.

మృ. అట్టికారవమున కీ దాసురాలు దగిన పాత్రముగాదు.

విక్ర. మృణాళినీ! నీ వెల్లెనాడుము. నీ యాదరము నా మనసు నిండియున్నది. కావుననే నీ సన్నిధానమున నిట్టిమాటలు నానోటినుండి వెలువడుచున్నవి.

మృ. దేవరవా రిట్టికారవమొసఁ గుటకుం దగు ప్రభావమిట నేమియులేదు. మహా రాజగారియొక్క వైనరికమగు శీలమును, నందులకుఁ దోడుగనీ సమాధిని నుండు నీ దేవతయొక్క మహిమయుంగూడి నా కింతటి సమ్మానముగల్గించుచున్నది.

విక్ర. మృణాళినీ! నా ప్రియరాలగు దేవాంగనయందు నీకుఁగలిగియుండు సత్కృత్యప్రేమను జూచి నామనసున కెంతయునానందము గలుగుచున్నది. (సమాధి సుదేళించి) ఓ దేవాంగనా! నా చర్మచక్షువులకు నీ వగవడకున్నను వాయాంతర దృష్టికి నీ దివ్యతేజోమయమూర్తి స్పష్టముగఁ గనిపించుచున్నది. నేను నీకు ప్రేమపూజ వేటువిధమున నొనర్పలేకున్నాను. కాని యో ప్రేయసీ!

మృ. మహారాజా దేవీపూజకొఱ కేర్పరచిన యీ హారము నైకొనవలయును. (హారమొనంగును).

విక్ర. నా హృదయ కమలమునఁ బెసిన పుష్పము లెక్కడువిలువగలవియా? అట్లేనుండుము. (హారమునెత్తుకొని) మృణాళినీ! ఈ హారమును దేవికినమర్పించుట కై మిక్కిలి భక్తితో సిద్ధపఱచియున్నదానవుగదా! కాబట్టి యీ పుష్పము లలో నొక్కొక్కదళమును నా హృదయకమలమునకంపె మిక్కిలి వినివగలదనియే భావించెదను. (సమాధిపై హారము వేసి మోకాల్గొడ్డి కూర్చుండును.)

మృ. (స్వగతము) ఆహా! ఈ యంగనా ప్రేమయొక్క సామర్థ్యమెంతయు గాఢము.

విక్ర. మృణాళినీ! అయిదువత్సరములకుఁ బూర్వమిచటజరిగిన కలహమున దేవాంగన నా కెట్లినహాయ మొనర్చెనో యట్లినహాయమిపుడు నీవొనర్చు

చున్నావు. నాకునీవుమిక్కిలి యుపకారమొనర్చి యున్నదానవు. దానికే దగు ప్రత్యుపకారము చేయసేనశక్తుడను. నా సంతోషమునకు చిహ్నముగ నీ యంగుళీయక మిచ్చువాడను. నీవు దీనింకైకొనుము. రెండువత్సరములకుమున్న విశ్రమాదిత్య మహారాజు నాకు బ్రహ్మవర్షరాజ్యము ప్రజాసమ్మతినికైకొని యిచ్చుటకు మూడవసారి ప్రయత్నించెను. అట్టి సమయమున దానిని స్వీకరింపనని దృఢనిశ్చయఁడనై యుండుటగని మహారాజు నాయొడఁ బ్రసన్నుడై రాజప్రీతికొఱకును లోకప్రీతికొఱకును నీ కరవాలమును, నీ యంగుళీయకమును మిక్కిలి ప్రీతితోనొసంగెను. పిదపనేను నానిర్లప్రీతి సూచకముగ దేవాంగనవ్రేల నిడియుంటిని. దాని దేవాంగనా తుల్యచరిత్రనగు నీకర్పించుచున్నాను. దీనిని స్వీకరింపుము. ఈ ముద్రికా ప్రభావమున నేను సంపాదించినకీర్తిని నీ కర్పించుచున్నాను. దేవాంగనతో సమానముగ జనులయొక్క ప్రీతి నీయందుఁగలుగునట్లుపరమేశ్వరుఁడను గ్రహించును.

మృ. నేనిట్టి సత్కారమునకుఁ బాత్రురాలం గాను-కాని మహారాజు సనుగ్రహమని యీ ముద్రికను కైకొనుచున్నాను.

విక్రా. నా గుప్తస్థలమువీడి యీ స్థలమును దర్శించుటకై మాఱువేసమున నిచ్చట నేను నిన్న రేయంతయుఁ దిరుగుచుంటిని. నా మిత్రులు నాకైచిరీక్షించుచుందురు. ఈ స్థలమువదలి పోవుటకు నాకుఁగాలుకదలకున్నది. ఉపాయాంతరము లేనందున పోవనేవలయు. కాబట్టి నాకు వెడలను తీరవొసంగుము. నీ యుపకారమునకై నీ కెల్లపుడు నేనుబద్ధుఁడనైయుందును.

మృ. మహారాజు చరణములయొక్కః—

విక్రా. [ఆమెమాటల కడ్డువడి] వలదు. మృణాలినీ! నీ విట్టిమాటలాడుకుము. నీవు వని తాకోటికంతయునొక శ్రేష్ఠమైన రత్నమగుదువు. నాయట్టివారు నిన్నెల్ల పృథ్వాదరముతో సమ్మానింపవలయును. నీ యీ యుపాసన జరుగుచుండనిమ్ము నీవీదేవతకు మందిరము స్థాపించి యెంతభక్తితో బూజయొనర్చుచున్నావో యంతయాదరమున నాహృదయకమలమున నిన్ను పాపించుచున్నవాడను. ఈ యమవరలోకమున సుఖమొందవలయునని నీవు ప్రార్థించురీతి నేను నీ వెల్లపుడు, నెఱ్ఱుటను సుఖముగ నుండవలయునని యీ పరమేశ్వరునింబ్రార్థించుచున్నాను. నేను బోయివత్తును. మనయుభయుల ప్రేమవర్ధిల్లుగాక. (ఆ యమనమస్కరించును. విక్రాంతుఁడామెను లేవనెత్తును. సమాధిని జూచుచుఁబోవుచున్నాడు.)

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 4. రంగము 2.

మదాలసనర్పారు:—

[ప్రవేశము. కోదండుడు, దుష్టయుడు. బంధింపఁబడిన సర్దారులు.]

కో. విక్రాంతుడు మనకువిరుద్ధముగ నొనర్చునేర్పాట్లు మీకందఱుకు చక్కఁగఁ దెలియునని నేనెఱిగియున్నాను.

దుష్ట. (సర్దారులఁజూచి) విక్రాంతుని విషయమున మీరెఱింగినవెల్లయు నుడువరేని మిమ్ము సకుటుంబముగ నిర్మూలమొనరింతుము.

మొసర్దా. మీ యిష్టానుసారము మాశిరముల ఛేదించుఁడు.

(మదాలసయు మృణాళినియుఁ బ్రవేశించుచున్నారు)

మదా. నాకృపను నీవిట్లుతిరస్కరింపకుము.

మృ. నీకృపవలన నాకుఁగలుగు లాభమేమి? నీవు నాకేమియొనఁగఁగలవు?

మదా. నాన్నేహమును నీవు సంపాదించుకొనిన నీలోకమున సర్వసౌఖ్యములు నీకుఁ గలిగింతును.

మృ. అమ్మా! వలదు. నా కాతుచ్ఛనుఖమువలదు. చారవమునసీరముగఁ బడియుండునాశ నాకెన్నటికినివలదు.

మదా. దేవాంగనగన్న దుర్గతినంద నాశగొని యుంటివే?

మృ. దేవాంగనా దేవికిఁగలిగిన గతినాకుఁ గలునంతటి భాగ్యము గలుగునా?

మదా. చింతిల్లకుము. దేవాంగనకు వలెనొనఁటఁగూడ చారవనరకమునఁ బడవలయునట్లు వ్రాసియున్నది. అదితప్పదు. బాగుగ నెఱుంగుము.

మృ. అమ్మా! చారవము, నీరాక కెదురుచూచుచున్నది. ఇదేచూడుము. దేవాంగన స్వర్గమునఁ బరమేశ్వరుని యర్ధాసనమున విరాజిల్లుచున్నది.

మదా. చాలమంచిది! నిన్నుఁగూడనచటికంపెదను. (కోదండునిఁజూచి) కోదండా!
ఈ విశ్వాసఘాతుకు లేమిచెప్పుచున్నారు?

కో. వీరందఱికిని వెట్టిపట్టియున్నది.

మదా. సరి. ఈ దుర్మార్గులిటులే హత పహించియుండిన వీరికుమారులను వీరి కంటియెరుట నఱుకుఁడు. అప్పటికిని వీరు మనదారికి రానియెడల వీరిభార్యలను, ధల్లులను, నక్కసెల్లెండ్రను భయంకరహింసలకు లోబఱపుఁడు. తమ స్త్రీల యాతనల నవలోకించి జాతివంటి వీరిహృదయములు చలంపవేనేని యాస్త్రీలఁజంపివేయుఁడు. అప్పటికిని వీరుహతము వదలనియెడల పెద్దబండ్ చే వీరితలలఁ బగులఁగొటి చంపివేయుఁడు.

కో. దేవియొక్క చిత్రము.

దుర్జ. ఓరీ! మూరులారా! మీ రేలయిట్టి దుర్దశపాలయ్యెదరు? ఇప్పుడైన జాగరూకతనొందుడు.

రెండవది. మానహీనముగ బ్రతికియుండుటకంటె గౌరవముతో నుండునపుడెంత ఘోరమగు మృత్యువు గల్గినను మేమొర్చికొందుము.

మదా. మృగాళినీ! ఈ శిక్షను వింటివా? చూడుము. నీవు స్త్రీవి. నీయొక్క హతము కొఱకు నిరపరాధులగు వారలందఱికిఁ బ్రాణములు పోవనున్నవి. ఇట్టి సందర్భమున నేస్త్రీ చిత్తమైనను మార్గము వహింపదా? నీవైన నావిక్రాంతుని వృత్తాంతము మాకిప్పుడు చెప్పుము. ఈ హతవాదులు నా దృఢవైరులు గనున్నను వీరిని తమించి నీకు జీవదాన మొసంగెదను.

మూ-సర్దా. మృగాళినీ! సత్యమును నృత్యమును నమూలముగఁ దెగనఱుకఁజూచు నీ పితాచయుయొక్క కడఁబోక్తులకు లోబడి మోసమందకుము. మాయందఱితో నరకమునఁబడకుము.

మృ. మీరందఱు నిశ్చింతగ నుండుడు. ఈ మృగాళిని శరీరమునఁ బ్రాణముండు వఱకు దానినోటి వెంబడి సత్యమునకు విరోధమగు నొకమాటయేని వెలువడదు.

మదా. మృగాళినీ! ఇప్పుడైన బాగుగ నాలోచింపుము. యువకులగు విక్రాంతుని మిత్రుల నీ కష్టమునుండి విడిపింపుము. ఇట్టి పురుష శ్రేష్ఠుల నేలకట్టముల పాలుగావించెదవు?

మృ. సూర్యకుల సర్వక్షణమునకై యిప్పుడు నీని బలిగనొనఁగవలసియున్నది. అందుల కేమిచేయనగును?

మదా. హతవాదినీ! పొగరెక్కినదా? వెట్టిపట్టెనా? (నేవకులంజూచి) వీరింగొని పొండు. వీరి శిరములపై శీలనర్తింపఁజేయుడు. తలలబ్రద్దు గావించుడు. (నేవకులు బంధితులతోఁ బోవుచున్నారు). మృగాళినీ! ఆ చంద్రశేఖరుని కొఱకు మీరందఱింతకష్టముల ననుభవింప సిద్ధముగ నున్నారాగా! ఆ యధముడు మీకేమి మేలొనర్చెను?

మృ. వాడు మేలుచేసినను లేకున్నను మాకు రాజగునగుదా? కాబట్టి యతని కొఱకు వచ్చునాపదల ననుభవించుటకు మేము సిద్ధముగ నున్నారము. ఇది రాజనిష్ఠ గలిగిన ప్రజలయొక్క ధర్మము.

మదా. చంద్రశేఖరుడు మీకు రాజా! అట్లే నిశేషరు?

మృ. నీవా! నీవాక యమానుష వికారములచే నృజింపఁబడిన విషజంతువు.

అమంగళకరపాపరసములచే నిర్మాణముగావింపబడిన యొకయెముకలబొమ్మ. మహారావమునఁ బడఁబోవునొక యధమస్త్రీ. పాతకరాశివయ్య రాజ్య లక్ష్మీయను మందిరము ప్రవేశించిన యొకదొంగపు. అట్టి నిన్నురాణియని యెవరుచెప్పఁగలరు?

మదా. మృగాళిని! నోరుమూయుము. నీకుఁ దెలియలేదా? ఎట్టిస్త్రీయెడ నీకువైరము గలిగియున్నది?

మృ. స్త్రీయను పవిత్రనామము నీవుచ్చరింపవలదు. నీవుస్త్రీవెట్లగుదువు? నీవు పిశాచివి. బ్రహ్మవర్తసామ్రాజ్య సింహాసనమును నీవెటుల బలాత్కారమున హరించితివో యదేరీతి స్త్రీయను పవిత్రనామమును వహింపఁజూచుచున్నావు. ఎవతెకు హృదయచుందావంతయు మృదుత్వములేదో ఎవతెదయాగుణ మునకు దృఢవైరిణియో, ఎవతె మనుష్యులరక్తమునకై యెల్లప్పుడు నాతుర పశుచుండునో దానిని స్త్రీయని యెవరుచెప్పఁగలరు?

బంధితులు. (నేపథ్యమున) మృగాళిని! మేముమరణించున్నాము. నీవు నీనశ్యమునుండి తొలగవలదు. దేవుఁడు నీ సదృశుని స్థిరముగ నొనర్చునుగాక.

కో. (ప్రవేశించి) దేవి! వారందఱిని నలగఁగొట్టించిపిలిమి.

మదా. ఇప్పుడిసర్పిణికిఁ ద్రోవనూపవలయును.

మృ. నీ యిష్టానుసారమున స్త్రీలుము. నేనొకతె పోయిన నాకుఁ బిమ్మట నగ్నితో నమానలగుచు విషముగఁ గ్రేడిసర్పిణులు పదుగురుదయింతురు. ఎంతవఱకు నీవీనద్గణములను నిహూల మొనర్పయత్నించుచుండువో యంతవఱకు నీ సర్పిణులసంఖ్యాకములుగఁ బుట్టుచునేయుండురు. దీనినెఱుంగుము.

మదా. ఈ బ్రహ్మవర్తమున స్త్రీలుగూడ నిట్లుచరింతురని నేనెన్నలేదు. దుర్జయ! పొమ్ము. ఇప్పుడేరాజగృహ బహిఃప్రదేశమున దీనిం గొల్చివేయుము. పొగతో దానిప్రాణము పైకెగయనపుడు నేనానందముతో నా మేడపైనుండి చూచెదను. దీనిసర్వాభరణములను దీసివేయుఁడు. దీనినగరిని నేలమట్టము గావింపుఁడు. దీనియాత్మలను బంధింపుఁడు. ఇట్టివారిని సమూలముగ నాశ మొనర్పఁ గంకణముగట్టుకొనియున్నాను.

(అందఱునిష్క్రమింతు.)

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము. 4 రంగము. 8

స్థలము. దర్బారు వెలువలివోటు:—(మదాలస యాసనమున నాసీనయ్యి యుండును. దర్బారునకు ముందగ్గిగుండము ప్రజ్వరిలుచుండును. పలువురు పౌరులుచేరుచున్నారు. కోదండుడు, దుర్జయుడు మున్నగువారు నిలువబడియున్నారు. వచ్చినపౌరులలో శిష్టజను లనేకులు దీనవదనములతో మదాలసను వేడుకొనుచున్నారు.)

మొ-పా. దేవీ! దీనురాలగు మాయాజనని నిట్లువధించుట యనుచితముగాన మన్నింపుఁడని రాజనిష్ఠా విష్ణులమగు మేము మీదివ్యపాద పద్మముల చెంత విన్నపించుకొనువారము.

మదా. దీనినిప్పుడే చితిపై నెక్కింపుఁడు. (సిపాయిలట్లానర్తురు. అడ్డముగనొక గోసాయినిలుచును.)

మొ-గో. దేవీ! వలగు. వలదు. ఈమెపై నింతకోపము వలదు. ఈ దీనురాలిపై దయచూపుము. ఈమెకింకను లోకానుభవము గలుగకున్నది.

కో. దీనియపరాధ మంత్యతము. కాబట్టి తుంతవృథాలుగాఁజాలదు. మీరేమి చెప్పినను మేమువిననొల్లము.

రెం-పా. ఈ యమజనకుల యనమాన శౌరవమును నీమెనద్గుణపుంజమును మీచిత్తమునకుఁ దెలియునగాన నీ ఘోరకార్యము మానింపుఁడు.

మూ-పా. పౌరవంశనం సేవనమున నీ బిడసాటిలేనిది.

మొ-పా. ఈ మెయపారమగు రాజసేవయైనరైను.

రెం-పా. మనరాజ్యమున నొక్కక్క నగరమునను నీమె యాదార్యముఁగొనియాడనివారలెవరు?

మూ-పా. మనరాజ్యమందలి ప్రజలెల్లరు నీ బిడయాచరించి యుండునుపకారమునకు బద్ధులై యీమె కుధస్యవాద మొనర్చుచున్నారు.

మొ-పా. మనరాజ్యమున మాత్రమకాక యన్యరాజ్యముల యందును నీమె యశోగీతములు పాడఁబడుచున్నవి.

రెం-పా. అట్టి మహాభాగురాలికా యిట్టిఘోరమరణము? ఇదిమాకెవ్వరికి నంగీకారముగా నేరదు.

దుర్జ. అపరాధిని నిట్లుస్తుతించి, తప్పును మన్నింపవేడుట యీ యాస్థానము నెడ నపరాధము గావించి నట్లగును. ఇదియనభ్యమగును.

మూ-పా. మీ యిచ్చ చొప్పున నిదియనభ్యమైనను, మాకిట్టివేడితో లెంతయు సభ్యమయగును.

మదా. దాని నింకనేల యిచటికిఁదోడ్కొని రాకయున్నారు ?

కో. దేవీ ! అదియిప్పుడే యిచటికిఁదోడ్కొనిరాఁబడును.

మదా. పొమ్ము. శీఘ్రముగఁదోడుకొనివచ్చి నా యెదుట నిలుపుము (మృగాశినిగొని రాఁబడును.) ఓసీ ! అయోగ్యరాలా ! విక్రాంతుఁడెచటనున్నాడు ? చెప్పుము.

మృ. నా జిహ్వశతవిధముల ఖండింపఁబడినను నా వృత్తాంతము వెలువడఁజాలదు.

పాదులు. బాగు ! బాగు !

మదా. నీ ఎట్లుపిశాచినలఁజరింపకము. ఎదుటనుండునగ్నిగుండ మెవరికొఱకనుట యెఱుఁగుదువే ? అదినిన్ను స్పర్శింపకమున్నే నీతనువును గాపాడుకొన యత్నింపుము. ఇదిమృత్యులోకమునకుమార్గము. మార్గమననేల ? మృత్యు లోకము యిదియగును.

మృ. నశ్వరమగు నీ లోకమున మృత్యువ్యసనమున భీతిలువారు పామరలు. ప్రాణి కోటిజనించునపుడే మృత్యుముఖమును నిరీక్షించుచుండును. ఇదియొకటిగాదు. ఇట్టివి నూఱుగుండములున్నను నా హృదయమును గంపింపఁజేయనేరదు.

మదా. నేవకులారా ! ఈ గోసాయిని వెంటనే దూరముగఁ దొలఁగింపుడు (వానిని సిపాయిలవలకుఁ గొనిపోవుచున్నారు. అప్పుడు మఱియొక గోసాయి ప్రవేశించును.)

రెం-గో. మహారాజ్ఞీ ! మీరుగొప్పవారు. మహారాజ్ఞియునగుచున్నారు. గొప్ప వారికి దయయే భూషణము.

మదా. వీనినిగూడ దూరముగఁ గొనిపొండు.

కో. వీనినిద్రోసివేయుము. (ఇరువురను సిపాయిలుతోసికొని పోవుదురు. అప్పుడు మూడవ గోసాయి ప్రవేశించును. జననమూహమునఁ గలకలము గలుగును.)

మూ-గో. అశాశ్వతమగు నీ ప్రపంచమున నీహక్కరిత శాశ్వతముగ నుండువనితలఁచి మఱియొకరిని గట్టపెట్టుట యుక్తముగాదు.

నా-గో. (ముందఁజికివచ్చి) దేవీ ! కాలము కొంచెమునేపు జనులకు సుఖమునుజూపి నరకమునకుఁ గొనిపోవుచున్నది. కాఁబట్టి యెట్టియపరాధులకును దండన మొనర్చునపుడు మనముమిక్కిలి పరిశీలించి చేయవలయును.

మదా. కోదండా ! ఆస్థానమంతయు గోసాయిల వారములతో నిండియున్నదేమి ? ఏల మననేవకు లట్లుగ్రతతోనున్నారు ? ఈ దహనకార్యము వూర్తి యయినపిదప నేవకుల నా యెదుటికిఁగొనిరమ్ము. ఈ మూఁకనంతయు వెనుక

కుండటిమింపుము. ఏమీ! వీరందఱు గలహమున కుపక్రమించునట్లు తోచెడిని. నీవు నిట్టినమయముననేల జాగరూకుఁ డవుగాకుంటివి? (నేవలకు గోసాయిలను వెనుకకుఁద్రోసెదరు.)

మూ.గో. మీకిష్టమయిన మమ్మిజగమునండియే తొలగింపుఁడు. కాని యీ కార్యమువలనఁ బశ్చాత్తాపముగలుగక యుండదు. మహారాజ్! మీరు మీయొక్క, మీ రాజ్యముయొక్క శారవమును గోలుపోవుచున్నారు. దీనిని బాగుగ నెఱుంగుఁడు.

మదా. (మృణాళినింగాంచి) ఎవనికొఱకు నీ నకలసౌఖ్యములను గాల్చివేయనున్నావో వాఁడు నీ యీనిష్ఠకుఁ బాత్రుఁడుగాఁడు.

మృ. నా నిష్ఠకుఁ బాత్రుఁడగు వాఁడు మహాత్ముఁడు.

మదా. మహాత్ముఁడా! ఓసీ! బేలా! మృణాళిని! నీవిషయమున నాకనుతాపము గలుగుచున్నది. స్వాధీనునకై నీయజ్ఞితరుణ వయస్కురాలిని బలియిచ్చుటకు సిద్ధముగ నున్నవానిని మహనీయుఁడనెదవా? ఇట్టి నిన్నేమందును?

మృ. అమ్మా! సమయానుసారమగు నీ వార్తలకు నే మోసపోవుదాననుగాను ఎందుకీ వృథాలాపములు? (జనులలో దుఃఖము. కలత).

జనులు. బుద్ధిమంతురాలగు నీ స్త్రీ పురుషునివలె మాటలాడుచున్నది. మిక్కిలి బాగు.

మదా. బాగు బాగని యటచువాఁడెవఁడు? ఇక నెవ్వరైన నీ రీతింగూత లిడినవారు బంధింపబడుదురు. (నేవకులంజూచి) కట్టెలను బాగుగవేసి నివ్వరగులఁ గొల్పుఁడు. (నౌకరులెల్ల చేయుదురు) (మృణాళినింజూచి) మృణాళిని! నిన్ను జుట్టుకొనియుండు నీ భయము సామాన్యులుగారు. వారుభయంకర రూపముల ధరించిన యమదూతలు. వానిజూచియైన బుద్ధితెచ్చుకొనుము, స్వర్ణసమానమగు నీ యశావనమును మంటగలుపకుము.

మృ. విశ్వానరూపుకులగు మీ యానందమును జూచుటకంటె రాక్షసివగు నీచేగ ల్పింపఁబడిన యీ యగ్నిగుండమున యువతినగునేను బడిచచ్చుటయేమేలు.

జనులు. బాగు-బాగు. (కరఘోషములు చేయుచున్నారు)

మదా. కోదండా! వీరీలాగునఁ గలతయొనర్చిరేని వీరికి శిరశ్చేద మొనరింపవలసి యుండును.

కో. (జనులనజూచి) జనులారా! మీరు మర్యాదమీఱి నొందితిరే నదిమహారాజ్జి యెడనొనర్చిన గొప్ప యారాధమగునని మాయభిప్రాయము.

మదా. కాదు. కాదు. మీవర్తనలు చూచునెడ నవి నాకొనర్చు ద్రోహమనియే తోచుచున్నది. ఇకమీఁద నెవరైన మాటలాడినగాని కలతయొనర్చినఁ

గాని యాక్షణముననే వారిసీయగ్నిగుండమునవైచి జీవముతో దహింపఁ జేయుదు. మృణాళిసీ! ఇప్పుడా విక్రాంతుని బిలుపుము. అగ్నిగుండమున నీవుఁ గాల్పబడ నపుడు వాడు నిన్నెటులఁ గాపాడునో చూచెదఁగాక.

గోసా: (జనస్తామమునుండి) విక్రాంతుఁడు బ్రతికియుండ నీమెకు మృత్యుభయ మా వంతేనింగలుగ నేరదు.

మదా. ముంజేతికంకణమున కద్దమేల? విక్రాంతుఁ డీదేశమున-కాదు-ఈ లోకమున నెచ్చటనుండినను మదాలసనుండి యీ నీచురాలిని గాపాడ నతనికి సాధ్య ముగాదు. మృణాళిసీ! చచ్చుటకు సంసిద్ధవుగము.

మృ. నేనుమరణింప సిద్ధముగనున్నాను. జనులారా! నాకు సెలవిండు. మీసాను భూతికిఁ గృతిజ్ఞురాలను. ఇట్లెల్లప్పుడు నాపై నభిమానముండనిండు. పవిత్ర మగు రాజకార్యమునకై నాకు మరణముగలుగుచున్నది. కావుననిది నాకు సం తోషకరము. చంద్రశేఖర విక్రాంతమహారాజుల విషయమున మీకండఱకు నెక్కుడు శ్రద్ధయుండనిండు-బాలవసంతునియొక్క యాత్మ యజ్ఞము - దేవాంగనా దేనియొక్క రాజభక్తి-రాణినరోజినియొక్క సత్యప్రియత్వము.

మదా. చాలును-దాని నింక మాటలాడనీయకుము.

మృ. ఓ బంధువులారా! ఈశ్వరుఁడు మిమ్మెల్లవుడు సుఖంపఁజేయును.

మదా. చాలును. నోరుమూసికొనుము.

జనులు. ఆమెను బలుకనిమ్ము (జనులలోఁగలకలము)

మదా. కోడండా! ఇప్పుడే వీరికిఁదగుశిక్ష సేయవేల?

జనులు. మృణాళిసీ! దేవుఁడునీకు సన్గతియొసఁగుఁగాత-దేవా! దేవా!

మదా. దేవుని నామనూస్మరించెదరు? మిన్ను విడిగిపైఁ బడువఱ కదిజరుగనిండు. ఏల యింకనగ్నిని బాగుగఁబ్రజ్వరిలఁ జేయకున్నారు?

మృ. విక్రాంతమహారాజా!

జనులు. విక్రాంతమహారాజా! విక్రాంతమహారాజా!

మదా: (బిగ్గరగ) విక్రాంతా! ఏమూల నెచటనుండినను నీ భక్తురాలిని గాకాపాడు టకై వెంటనేరమ్ము. నీసహకారిణియగు దీనిసుఖానుభవము పరికించి తివా?

మృ. విక్రాంతముహారాజా! విక్రాంతముహారాజా!

విక్రాం. (గోసాయివేసమునఁ బ్రవేశించి యావేషముతీసివైచి తన్ను బ్రకటించు కొనును. విక్రాంతుని భటులు తమవేషములఁదీసివైచి కరవాలములు

నైకొని చితిచుట్టుకొనిచల్లార్చుచున్నారు) చూడుము. చూడుము. మదాలసా! ఈ విక్రాంతునిజూడుము. తనభక్తురాలియొక్క యార్తధ్వనినివిని యిచ్చటికిఁ బరుగిడివచ్చియున్నాడు. నీవు నీసర్దారులు నిలుచు చుండఁగనే యీ నా సహకారిణిని యముని బారినుండి తప్పించియెత్తుకొని పోవుచున్నాడు. ఇప్పుడు నీకు సామర్థ్యముగల దేని వెల్లడింపుము. ఇదెచూడుము. నేనుబోవుచున్నాను. (చితిపై నెక్కి మృణాలిని నెత్తుకొనిపోవును. శంఖనాదములు జయఘోషములు వినఁబడును.)

మదా. (బిగ్గరగ) పట్టుడు. అందఱ నొక్కతూతీయే బంధింపుడు. కొందఱిని శిక్షింపుడు.

కో-దుర్జ: శిక్షింపుడు. శిక్షింపుడు. సింహనాదముచేయుడు. యుద్ధమునకు నైని కులసిద్ధపఱపుడు.

విక్రా. (చితినుండి క్రిందదిగి) జనులారా! నాకు మార్గమువదలుడు. రక్తపాతము - నా బంధువులలో రక్తపాతము నాకరవాలమునకుఁ గలుగఁగూడదని నా యభిప్రాయము. నాకువిరుద్ధముగజరిగి యందువలన రక్తపాతము గలిగిననందు నా దోషమేమియునుండదు (జనులు త్రోవవదలుదురు. సింహనాదము, శంఖనాదము. జయఘోషము. విక్రాంతుడు మృణాలినిని దీసికొని తనవరివారముతో వెడలిపోవును).

మదా. (బిగ్గరగ) వానివెంబడింపుడు. పరుగెత్తుడు. పొండు. నాయశ్వమునుగొని తెండు. నా కఠారిని గృహణమునుదెండు. (స్ఫుటితప్పి పడనున్న మదాలసను గోదండుడు దుర్జయుడును బట్టుకొందురు)

రంగము ముగియును.

రాజభక్తి నాటకము.



అంశము. 5 రంగము. 1

స్థలము. మదాలసయొక్క రాజమందిరము

(మదాలస-కోదండుడు-దుర్జయుడు సర్దారులు మద్యపానము చేయుదురు.

సంగీతము నాట్యముజరుగును)

మదా. (లేచినిలువబడి) ఏమిచేయవలయును? నేడేమిచేసినను మనస్సున కుల్లాసము గలుగకున్నది.

కో. ఏల యట్లున్నది?

మదా. విక్రాంతుఁ డెటనుండునదియు, నేమి చేయుచుండునదియు మనకావంతయుఁ దెలియకున్నదికదా? అదే లొకోవాఁడెపుడువచ్చి మనకెట్టినంకటము గలిగించునోయను సంశయమునన్న భీలఁజేయుచున్నది?

దుర్జ. అట్లుభీతిల్లుటకుఁ గారణమేమియు నాకుఁదోఁపదు.

కో. ఈవిషయమున జాగ్రత్తతోఁ దగునేర్పాటు తెల్లగావించి యున్నాను.

దుర్జ. నాభటులు నిద్రనహితుముమాని వానిని వెదకిపట్టుటకు నలుదెసలఁ దిరుగుచున్నారు. మహారాజ్ఞి చింతయావంతయేని లేకయుండవలయును.

మదా. సరి. సంగీతము, నాట్యము జరుగనిమ్ము. (మదాలస యాసీనయగును. దుర్జయుడులుమరల మద్యపానము సేయుదురు. పూర్వమువలె సంగీతము, నాట్యమును జరుగుచుండును. మదాలస మరల లేచి నిలువబడి) కోదండా! చండవర్మయొద్దనుండి వార్తయేమైన వచ్చెనే?

కో. కూర్మమర్గము ముట్టడివేయబడెను. సరోజిని శీఘ్రమున మనకుశరణాగతురాలగునని తోచెడిని.

మదా. మృణాళిని యుదంతమేమేనిందెలియునే?

దుర్జ. తెలిసెను, ప్రస్తుతమామె మణినగరమున నున్నది.

మదా. అచట నేమిసేయుచున్నది?

దుర్జ. ఏమిసేయును? ఆ విక్రాంతుని నామస్మరణ సేయుచుండును. కాక మఱేమి చేయును? గర్వపరవశయగు దానికి వేఱేమిపనిగలదు?

మదా. ప్రేమపాశమునఁ జిక్కియుండు స్త్రీకేనిం బురుషున కేని నిట్టిదుర్దశయే వట్టును. జరుగనిండు మీ నృత్యగీతములు (మరలమద్యపానము నృత్యము గానము

జరుగును. ఇట్లు వా రానందమగ్నులుగనందులేటి నొకసేవకుడు భయ కంపితుడై ప్రవేశించుచున్నాడు.)

సేవ. మహారాజీ ! మోసము-మోసము-జాగ్రత్తతోనుండుడు. లేండు. విక్రాంతుడు గొప్పసైన్యముతో మీపైదాడివెడలినప్పుచున్నాడు.

అందఱు. (భయముతోనులికిపడి) విక్రాంతుడు వచ్చుచున్నాడా ! విక్రాంతుడు వచ్చుచున్నాడా ?

మదా. ఎక్కడ ? ఎక్కడ నున్నాడు వాడు ?

సేవ. మణినగర మార్గమునందు వచ్చుచున్నాడు. వాడువచ్చునంతటి తెలిసిన వెంటనే ప్రజలందఱు వానికెదురేగి స్వాగత మొసగుచున్నారు. వాడు వచ్చుతేటి జనులు వానికి నమస్కరించి చంద్ర శేఖరునధికారమును స్వీకరించుచున్నారు. రెండుదినములలో వానిసైన్య మత్యధికమాయెను. వాడు వచ్చుమార్గమున నుండువారందఱు వానిపక్షము నవలంబించుచున్నారు. నేను జూచునపుడు వానిపక్షమువారు రమారమి యైదువేలుండురని తోచెను. వెంటనే పరుగుపరుగున నీ వార్తదెలుప నిటకు వచ్చితిని.

మదా. ఇంతశీఘ్రమున వానిసైన్య మెట్లంత యధికమయ్యెను ?

సేవ. అచ్చటచ్చటనుండు సైన్యములు వానిని జూచినవెంటనే యాతనికిలోబడుచున్నది. వానిచేరు విననమాత్రమున జనులుకేలుమోడ్చి తమయూర విశ్రమింపవలయునని వానినివేడుకొనుచున్నవారు.

మదా. (కోపముతో) కోడండా ! విక్రాంతు నెదరించుటకు మనసైన్యమునంపి ప్రక్కలనుండునూళ్ల పనించువారిని హెచ్చరించిరమ్ము. ఏయేపురముల నేయేజనులు వానికనుకూలముగనండుటకు సిద్ధమగుచున్నారో యట్టిపురముల ను గాల్చి భస్మమొనర్పుము. అట్టిజనులకుఁదగుశిక్ష యొనర్పుము. అట్టిచోటుల నుండు నాడువాండ్రను, బిడ్డలను, ముదునభులను జీవములతోనుంపవలదు. నిరూపము గావింపుము. (రెండవసేవకుడు వచ్చుచున్నాడు)

రెం.సే. దేవీ ! విక్రాంతుడు కుంతలపురమునకు వచ్చెను.

మదా. ఏమీ ! కుంతలపురమునకు వచ్చియున్నాడా !

మొ.సే. మొన్న మణిపురమునకుఁ బదిక్రోశములదూరమున నుండెగాదా ! ఇంత లోఁ గుంతలపురమున కెట్లువచ్చెను ?

మదా. ఒకదినముననే ముప్పదిక్రోశములు రాఁగలిగినే !

మొ.సే. దేవీ ! విక్రాంతుని వేగము వాయువేగమును మీటియున్నది.

రెం.సే. వాడు సేనలులేక కొన్నిచోటుల జయమొందియున్నాడు.

మొ-సే: వానిశక్తి యపారము. వేగము గణింపరానిది.

రెం-సే: కాబట్టి వాడెపు డేచోట నేమిచేయుచున్నాడనుట కొన్నిసమయములఁ దెలియరాకున్నదిని, వానివేగశక్తివెద్యుత శక్తింబోలియున్నది.

మదా: నా వేగశక్తి వానిమీఱగలదు. వాడువేగమున మెఱుములట్లు తోచును. నేను సాక్షాద్విద్యులతయే యగుదును. నేనే విక్రాంతుని నెడరింపఁ బోవుచున్నాను. వానిశౌర్యము నాయెదుటఁ గొఱగానిదగును. వానిసైన్య పరాక్రమము నాయెదుట సూర్యునెదుటి మిణుగురుపురుగుల కాంతింబోలును.

రెం-సే: వానిసైన్య మిప్పుడేబదివేల సంఖ్యకలదిగ నుండవచ్చునని తోచెడిని.

మదా: ఉండనిండు. ఎంతయైననేమి? నేనందులకు భయ మొందు దాననుగాను-కోదండా! మహారాజస్వయముగ యుద్ధమునకు బయలుదేరనున్నదని నలు దెసలఁ జాటింపుము. రాజ్యమునందలి యొక్కొక్క యువకుఁడును మనపక్షమున యుద్ధమునకు రావలయునని నా యాజ్ఞయయ్యెనని యందఱకెఱిగింపుము. మీరందఱు సిద్ధముగండు. విక్రాంతా! అసాధారణమగు జనప్రీతియను బలమునునమ్మి నాతో యుద్ధమునకు వచ్చుచున్నావు. ఈ మదాలస నిన్ను ఛిన్నాభిన్నములు నేయక వదలదను విషయముబాగుగ నెఱుంగుము.

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము.

అంకము 5. రంగము 2.

స్థలము. విక్రాంతునిగుడారము.

(ప్రవేశము - విక్రాంతుడు.)

విక్రా. (స్వగతము) నేడుగూడ మృణాలిని నాతో యుద్ధమునకు వచ్చెదననుచున్నది. ఆహా! దీనికినాపై నుదయించిన ప్రీతి యనివార్యముగనున్నది. ఒక్కనిముసమేని నన్ను పీడియుండ నేరకున్నది. నిజమాలోచింప నిట్టిలోకోత్తరవని తారత్నముయొక్క యనుపమప్రేమ యభాగ్యశాలియగు నాకుఁదక్కనింకేపురుషునకేని లభించియుండిన వాఁడంతయు ధన్యుడగును. బౌరా! కఠినతరమగు నా హృదయమునుగూడ నాప్రీతి యాకర్షించుచున్నదిగాదా! దానియందు నాకు విశ్వాసముగలదు. నాయెడ దానికిభర్తృభావముగలదు. కాని దానియెడ నాకుఁబట్టిభావము పహింపనాధ్యముగాకున్నది. ఆమెదన పతిప్రేమ యరుజిహవాన నాపైఁగురిపించినను నాకామెయెడ వాత్సల్యముదక్కనింకెట్టిభావమును గల్గుటలేదు. సాంసారికమగు తుచ్ఛసుఖములందు నామనముప్రవేశింపకున్నది. కాని యొక్కక్కనమయ మామెప్రీతిన న్నామె యధీనముగావింపుచున్నది. ఇప్పుడేమి సేయుటకుఁదోచుచున్నది. ఏమొనర్చిన దీనినుండి తప్పనగును? ఈ నఱకీమెయెడఁ జనుపుగలిగి చెంతఁజేర్చుటచే నిట్టికష్టముగలిగెను, నేనెల్లచేర్చుటచేతనే యామెకు నాయెడల నిట్టిభావము దయించుట కవకాశముయ్యెను. కాఁబట్టి దీనికి నేనేకారకుఁడను. ఇవియెల్లను స్వయంకృతాపరాధములే యగుచున్నవి. ఇంక నైన నామెయెడఁ గాఠిన్యము చూపవలయును. అదెట్లునాధ్యమగును? నిష్కపటప్రీతికిఁ గాఠిన్యమా ప్రతి ఫలము? అదిమిక్కిలి యన్యాయము.

(మృణాలిని ప్రవేశించును.)

మృ. మహారాజ నాకొఱకింఁగఁలకాలము ప్రజాక్షించి యుండవలసివచ్చెను.

విక్రా. అట్లునేను బ్రతీక్షించియుండలేదు.

మృ. నేనెంతయు శీఘ్రముగవచ్చుటకుఁ బ్రయత్నించియుఁగొంచెమాలస్యమయినది. అందులకు మహారాజ క్షమింపనగును.

విక్రా. ఇట్లుక్షమింపఁదగినట్టి యపరాధమేమియుఁ గన్పట్టుటలేదు. మృణాలిని! నేడు నీవురణరంగమునకు రాకయిచటనయుండరాదే?

మృ. నేవచ్చుటయం దభ్యంతరమే మేనింగలదా?

విక్రా. కడచినయ్యద్దమున నీకుఁదగిలిన గాయమింకను నాటికయున్నదిగదా?

మృ. మహారాజుగారి గాయములు మాత్రమాటియున్నవా?

విక్రా. మృణాళిని! మేమురణదేవతయొక్క దాసులము. ఇదిమాకుఁబ్రతిదినము గలుగు సుఖవిలాసము.

మృ. మహారాజా! నేనును మీవలె రణదేవతయొక్క దాస్యము సంగీకరించి యున్నదానను.

విక్రా. నీవునేడు నాతోనరుదెంచుట సరిగదని తోచుచున్నది.

మృ. మహారాజుగారి కోమలహృదయము నాయవస్థచూచుట కోర్వలేకున్నదని నేనెఱింగియున్నాను. మిమ్మువిడిచియుండుటకంటె మీతోనున్నపు డెట్టికష్టముగలిగినను నందులకు నేజింతనొందను. దానినధికసుఖముగనే భావించును.

విక్రా. మృణాళిని! శిశరీరమింకను జక్కఁబడుకున్నది. కాబట్టి నీకు రణరంగమునకు వచ్చుశ్రమ నేనెట్లాసంగఁగలను? జనులు నన్ను నిందింపరా? కావున నీవు నేడుశిబిరముననే యుండవలయునని తోచుచున్నది.

మృ. మహారాజ ట్లాజాపించిన నాకు వేఱుదారిలేదు. అయిన, శిబిరముననుండుటకంటె మహారాజుతో యుద్ధభూమికి వచ్చుట నాకుఁగాతుకదాయకమగును.

విక్రా. (స్వగతము) దీనిమధుర వచనములువినిసంత నామనము సంతటముల పాలగుచున్నది. ఎత్తైననుగతినోక్తులచే నీమెనునిలిపియే వెలువడవలయును. నేటియ్యద్దమున నీమెనాతోరాజనదు. ఈ శిబిరముననే యుండవలయును. (ప్రకాశముగ) మృణాళిని! తమింపుము. నిన్నుగతినోక్తులకు లోబఱచినందులకు నామన సాయాసము నొందుచున్నది. కాని నేనేమిచేయుదును? నిన్నునిరోధింప నాకిష్టములేదు. అట్లయ్యి, నేడు రణభూమికి నీవురాఁగూడదని నిన్నునిరోధించుచున్నాను.

మృ. సరియే. మహారాజు నాజ్ఞ నేను శిరసావహింప వలసినదియ యగును. నా శరీరమున గాయ మేమేనిం దగులునో యనికదా మీరు దలంచుచున్నారు? నా మనోనిశ్చయమునుగూర్చి శంక యేమియు లేదుకదా? ఎట్లేని రానల యుననుటయ నాయాశయము. అయినను మీయాజ్ఞనుసారముప్రవర్తింతును. నా శరీరమున గాయములు కలిగి యున్నను నా మనస్సు మీతో యుద్ధమునకువచ్చు విషయమున దృఢనిశ్చయము గొనియున్నది. దీనిని మహారాజెఱిగి యుండుట నాకు మిక్కిలి సంతోషము.

విక్రా. మృణాళినీ! నీ మనోనిశ్చయము నాకు బాగుగఁ దెలియును. నిజమువిన నభిలషింతువేని మనస్సుననైన నీవచటికి రావలయుననితలంపఁ గూడదు. కాని యట్లు జరుగుట.....

మృ. కేవలమశక్యము. మీ యాజ్ఞ యుండినను, లేకున్నను నా మనస్సు మీతో యుద్ధభూమికి వచ్చును. యుద్ధమునమాత్రముగాదు. మీ రెచ్చోటికేగినను మీతో నది మీ నీడవలె సర్వకాలముండును.

విక్రా. మృణాళినీ! నీ మాటలు చంద్ర కిరణములవలె జల్లఁగ నున్నను నాకుఁ దాపదాయకములుగ నున్నవి.

మృ. తాపదాయకములా? అదేల?

విక్రా. అది నేను నీకేమని చెప్పఁగలను? అమృతాశనమున, మనుజుఁడు చచ్చుటయు, గునుమన్వృష్టున ముల్లుతాఁకినట్లు పోటుగల్గుటయు నిట్టివానికిఁగారణములు నుడువ నెట్లగును?

మృ. నా వచనములు మహారాజున కెట్లు క్లేశ కారణములయ్యెనో నేఁ దెలియఁ జాలకున్నాను.

విక్రా. నేనేమందును! మృణాళినీ! నీమాటల నేవిషయము ముఖ్యముగ నున్నదో యది వీడిన బాగుండును. అర్థము తెలియక మాటలాడినను గొన్ని మాటలు విషమయ శబ్దములై పరిణమించిన సపాయము గలిగింపకుండునా? నీ యమృతమయ వాక్యముల నట్టివిషమెట్లు కలిగెనో తెలియకున్నది?

మృ. నామాటలలో మహారాజునుగూర్చిన ప్రేమోక్తులుదప్ప వేతేమియున్నవి?

విక్రా. అదే. అదే. ఆప్రేమ. ఆ యమృతము. అదియేవిషయము. నీమాటలలో నుండఁ గూడని విషయమునదియే. పలుమాటలేల? నామనసున నట్టి విషయము లుద్భవింపకుండిన యెడల మిక్కిలి బాగుగ నుండును. కాని యది యెట్లగును? ఈ దేవతను వదలి యెచట నామదికాశ్రయము గలుగును? దాని నిశ్చయమును విచారింప నది యెచటికిఁ బోనగును?

మృ. ఏమి! ఏమిచెప్పుచున్నారు. మహారాజా! నాప్రేమ మీ కేవగింత గలిగించుచున్నదా?

విక్రా. ప్రేమవలన నేవగింతగల్గుటయా? అగును—అయిన నీవిషయ మిప్పుడు చర్చింప వలదు. వేటొకప్పు డద్దానింగుఱించి ప్రసంగింతము. నిజమాలోచించినఁ ప్రేమ యెంతయు నానందప్రదమ యగును. మృణాళినీ! నే వెడలి వత్తును. (సింహనాదము వినఁబడుచున్నది) అదే వినుచున్నావా? యుద్ధ భేరి మ్రోఁగుచున్నది. నేనిపుడే పోవలయును. నేడు నిన్ను యుద్ధ

మునకుఁ దోడ్కొని పోవకుంటినను దాని వేటువిధముగ భావింపకుము. నీతోఁ గొన్ని ముఖ్యమైన విషయములు మాటలాడవలయును. అవల నా మనసు నీకు వ్యక్తము చేయఁబోవుచున్నాను. నాకు సెలవిమ్ము. నీ కృపాదృష్టి నాపై నుండిన సర్వమంగళప్రదురాలగు దేవతానుగ్రహము నాకుఁ గలిగినట్లైన్నకొనుచున్నాను. నీవు శిబిరమున సుఖముగ విశ్రమింపుము. యుద్ధము ముగియఁగనే నేను నీవర్చసమునకై యిచ్చటికి మరల వచ్చెదను.

మృ. మహారాజయొక్క ప్రతాపము గల కరవాలము నేడు యుద్ధమునఁ బూర్ణ విజయము పొందుఁగాక !

(విక్రాంతుఁడు పోవును.)

(స్వగతము) విక్రమశాసకులగు వీరులశిరములపై విజయశ్రీయను మకుటము నిడు నుదారశీలురగు రణదేవతలారా! నా నియునియెడఁ బ్రసన్నతైయుండుఁడు. విక్రాంతుఁడు నాకు నిజముగఁబ్రിയుఁడా? అగును. నా ప్రియుండనుటలో నందియమేమి? నాకతనియెడల శిల్పల నిర్వాహ ప్రేమ యున్నందున నాకతఁడు ప్రియతముఁగుగా కెల్లుండును? నా మాటల వలన నతని మనసున కాయాసము గలిగినదని నుడివెనే? అది యెందులకు నామనసున నాతనిపైఁ బ్రేమగలుగకుండిన బాగుండుననెక? అది యేల? ప్రేమించు జనుల ప్రేమపూరితశబ్దములచే నొకరి మనసున కాయాసము గలుగుట యనుదాని కర్థమేమి? నాకాతనిపైఁ బ్రేమ గలిగి యుండుట దోష మనియూతనికేల తోఁచెను? అతఁడిదివఱ కీరీతింజరింపలేదు. అతఁడు చేయు నొక్కొక్క కార్యమువలన నతనికి నాపై సత్యంత ప్రేమగలదని స్పష్టముగఁ దెలియుచున్నది. కాని నేడితని ప్రవర్తన యేలమిక్కిలి వ్యత్యాసముగ నుండెను? ఇపుడామాట వలదు. ఇంక యుద్ధగర్జనము విననగును. మనుజుల యంతఃకరణమును భేదించి భయమను పిశాచ మందు దూఱును. నా ప్రేమను నేను గడుజాగ్రత్తతోఁ గాపాడుకొనవలయును. రణరంగమునఁ బ్రేమకు మరణమెప్పుడైన సిద్ధించునా? సిద్ధింపదు. ఇతర సకల సౌమ్యమధుర విషయములకు యుద్ధభూమి నృశాసముఁబోలి యుండినను ప్రేమయనుదేవత కది నందనవనము. ప్రతి దేవతను సర్వాలంకారభూషితగఁ జూడవలయుననిన నది యీ శుద్ధవీరుల కరవాలములందు శోభితముగ నుండి యీ రణరంగమునఁ బ్రసన్నచిత్తయై విహారము నేయుచుండ దానిని జూడవచ్చును. బిడ్డలమనస్సు లెటుల నిష్కలపటములుగ నుండునో యారీతిగ నగుచునంగ్రామ దేవతర చియించియుండు నీ రణ

ప్రాసాదము ప్రతి దేవత కత్యంతప్రియకరమగు క్రీడాగృహముగ నుండును. రణస్వామినియగు భవానీ దేవి మిత్రురాలగు ప్రేమలత యుద్ధమునఁ గలుగు నుష్ణముచేఁ గాల్పించునా? అల్లెన్నటికినిగాదు. (నేపథ్యమునఁ గోలా హలము) యుద్ధము ప్రారంభ మయ్యెను. శీబిరమునకుఁ బోక ప్రక్కననుండు ప్రాసాదముపై నెక్కి యుద్ధమును జూచెదను. ప్రేమలీలకు సదృశముగ నుండు నీ యుద్ధక్రీడ ప్రేమమయాంతఃకరణముగల నా కెల్లప్పుడు సుఖదాయక మగునుగాక. (పోవును.)

రంగము ముగియును.

రాజభక్తి నాటకము

అంకము. 5 రంగము. 3.

స్థలము. రణరంగము. [ప్రవేశము. విక్రాంతుడు.]

విక్రా. అదేయీ ప్రక్కననుండు సైన్యము నశించెను, ఇఁకఁ బాతిక గడియలో శత్రు లీరణరంగమునుండి తొలగి పరుగెత్తిపోవఁగలరు. మదాలస నిజముగ నొక శూరురాలయగును. నేడు తనశౌర్యముయొక్క తీవ్రతను బాగుగ వెల్లడించెను. యుద్ధభూమి మధ్య నొంటరిగ నశ్వమును సైతము వదలి నాసైన్యము నెదిరించినపుడు దాని యావేశము చూడ నామనసునకు మిక్కిలి యాశ్చర్యము గలిగినది. స్త్రీతో యుద్ధము చేయుట పౌరుషహీనమైనను మదాలసతోఁ బోరాడనలయునని యొక ఊణమున నాకాశ జనించెను. ఈ సమయమున నింతశీఘ్రగతిని నేనిచటికి రాకుండిన ససాధారణ శౌర్యముగల యాస్త్రీ నిజయలక్ష్మిని దనపక్షము చేసికొనియుండును. ఏ విక్రాంతునితో బోరువారీవఱకు రణరంగమున విజయము గాంచకండిరో యిట్టి వానిని జయించు భాగ్యము దీనికి మాత్రమెట్లు లభించును? ఇంత పరాక్రమము చూపియుఁ దుదకావనిత యపజయముఁ గాంచెను. నేనిష్టపడిన దాని

శిరము నీ కరవాలమున ఖండించియుండును. చీ! హీనురాలగు నొకస్త్రీరక్తముచే నీకరవాలము సవిత్రముగావింప నాకిష్టములేదు. ఇప్పు టికి నాయాడుది నాతో ద్వంద్వయుద్ధము సేయుటకెంతయుం బ్రయత్నించు చున్నది! కాని, దాని ప్రయత్నములు సఫలములగునట్లు నేనొనర్చను. ఆహా! అది యిచ్చటికే వచ్చుచున్నది. కనుక నేను వేటొకవైపునకుఁ బోయెదను. (పోవును) (వెనుక ప్రక్కనుండి మఱియొక దారిని మదాలన వచ్చును.)

మదా. విక్రాంతా! ఉండుము. ఉండుము. ఇట్లు గర్వోక్తులాడకుము. నేను నిన్ను వదలను. నేడు నా సర్వసైన్యము రణభూమిని నాశమొందినను నేనొంటరిగనైన నిన్ను సంధించి యుద్ధము సేయక యీరణభూమిని వీడి పోవను. ఈ నాలుగు దినములు జరిగిన యుద్ధమున నేను నీతో సమానముగఁ బోరి యున్నదానను. ప్రతి సమయమందును నాకంటె నించుక యధికముగనే నీవు రణము జరిపియున్నావు. ఈ దినమెట్లెనియు నిన్ను జయింపక విడువను. ఒకవేళ నాకు మరణము తటస్థించునే నది నీచేఁగలుగ వలయును. ఒకత్తుద్రక్షీటకముచేయిఁజిక్కి మరణించుదాననుగాను. ఒక్కడ నాకేజయము గలుగవలసి యుండిన నిన్నున్యసకప్పగింపక నేనే చంపుదానను. నీచేత నేనుగాని, నాచేత నీవుగాని మనమిరువురము నీ రీతిగనే చావవలయును. కొంచె ముండుము. నాతో యుద్ధము చేయుము. మన యిరువురలో నెవ రీప్పభ్యుపై జయమొంది సంతోషముతో మనెదరనుట నేడు వ్యక్తపడవలయును. చీ! వాడు పోయెను. చాలదూరము పోయి యుండును. తన సైనికులతోఁ జేరియుండును. అదృశ్యుడయ్యెను. ఇప్పుడు వానినెట్లు సంధింపఁగలను? (నే వధ్యమున విజయదుందుభిధ్వానము) ఆహా! ఈ విజయదుందుభి ధ్వాన మేపక్షమునందుండి వచ్చుచున్నది? నాకుఁబరాభవము కలిగెనా? (మదాలసా దేవికి జయము జయము) చీ! ఈ జయఘోషము నన్నే పేర్కొనుచున్నది. కావున నేవిజయమందితి నా?

మొ.స. (ప్రవేశించి) దేవీ! సంతోష వార్త. దేవిగాను విజయమొందితిరి.

రెం.స. (ప్రవేశించి) విక్రాంతుని ముఖ్యసైన్యము చీలికలైనవి. కృతాంతసింహుని కోదండుడు బంధించెను. చంద్రశేఖరుని పతాక మనవారిహస్తగత మాయెను.

మదా. ఈ యానందదాయక వృత్తాంతములను దెచ్చినందున మీరు నా కృపకుఁ గాత్రులైతిరి. (ఆవైపుఁజూచి) కాని యిదేమిటి? విజయదుందుభి ధ్వానము తటాలున నేలయఁగెను? జయఘోషమేల వినఁబడుట లేదు?

యద్దాగ్ని శాంతపడు సమయమున మరల నేల దహింప మొడలిడన
(మూడవ సద్యారు తొమ్ము బాచుకొనుచుఁ బ్రవేశించును.)

మూ.స మహారాజీ! ఇప్పుడే వెడలుడు. కోదండునికి సహాయమొనర్పడు.
ఆలసించిన నింతదనుక మనవారు యద్ధమున సంపాదించియుండు జయ
మంతయు వారిప్రక్క వ్రాలును. మఱియు మీయెడ నెల్లరకు సంపూర్ణ
లక్ష్యభావముదయించును.

మదా. ఏమీ! మరల వేఱురీతిం దిరిగెనే? జనూపజయము లొకనిమిషకాల
మున మాఱుచుండును? విక్రాంతుఁడింతలో మావారి కపజయము గల్గింప
సమకట్టెనా?

నా.స. (ప్రవేశించి) దేవీ! వెడలుడు. మృణాళిని కోదండుని గాయపఱచెను.
మనవారికిఁ గొంతశక్తి హీనత గలిగెను. మృణాళినియుఁ గృతాంతసింహుఁ
డును జంద్రశేఖరుని పతాకం దీసికొనిపోయిరి.

మదా. మృణాళినియా! చీ! అది మృణాళినిగ నుండదు. విక్రాంతుఁ డయ్యి
యుండనోవును. కృతాంతసింహుని కృత్యమాయుది—శూరుడగు నా
కోదండుని మృణాళిని యెట్లు జయింపఁగలెను?

వి. స. (ప్రవేశించి) దేవీ! పొండు. పొండు. మనవారు కోదండుని సనాథునిగ రణ
భూమిని వదలి పాటి పోవుచున్నారు. మృణాళినియొక్క యనుచరులు
కోదండుని మిక్కిలి హింసించుచున్నారు. కృతాంతసింహుడు పోగొట్టు
కొనిన విజయ శ్రీనిమృణాళిని దనహస్తము లంగ్రహించుకొని పోవుచున్నది.

మదా. మృణాళిని! మృణాళిని! ఎచటఁజూచినను విక్రాంతుఁడు మృణాళినియా.
మీరందఱు నీపార్శ్వమునుండి వెడలి విక్రాంతుని ముట్టసింపుడు. నే
నిప్పుడే యా మృణాళినిని బాగుగ శిక్షించి వచ్చెదను. ఈ మదాలసా
హస్తగతయైన జయశ్రీ నితరులు గ్రహించుకొనిపోవుట యెట్లు? మీరందఱు
నొక్కమఱి విక్రాంతు నెదిరింపుడు. పొండు. పొండు శీఘ్రముగ. (అందఱు
పోయెదరు) ఓ రణదేవతా! నీ పుత్రికయగు జయశ్రీ విక్రాంతునిపై నా
సమ్రాటై తన సవతియగు మృణాళిని శిరముపై నెక్కియాతని నారాధింపఁ
దొడఁగెను. కాబట్టియే వానిప్రేమ జయశ్రీకంటె మృణాళినిపై సధిక
ముగనున్నది. ఇది యా వెట్టిదానికిఁ దెలియకున్నది. కనుక లెచ్చుః
జాగ్రత్త వహింపుము. ఇట్టి సమయమున మోసగత్తియయగు సవతినుండి
నీ కుమార్తెను దూరము నేయుము. మృణాళినిని మంటఁ గలుపుటకు
బయలుదేరి యున్నాను. నీవు నా కరవాలమున నావహింపుము. నీ సహ
యమున నీకుమారి త కడ్డవడుచుండు మృణాళినిని సశింపఁ జేయుట
కనుగ్రహింపుము.
(కోపముతోఁ బోవును.)

రాజభక్తి నాటకము

అంకము 5 రంగము 4

స్థలము:—మృగాశినియొక్క శిబిరము:—[ప్రవేశము. విక్రాంతుడు-మృగాశిని.]

విక్రా. మృగాశిని! నా కీదినము మనస్వస్థములేకున్నది:

మృ. మహారాజులుండుటకుఁ గారణమేమి?

విక్రా. మృగాశిని! ఈదినము నా పక్షమునకు నీవలన గొప్పయశము లభించినది. అందులకుఁ దగు ప్రత్యుపకారము చేయకుంటినిగా యనుచింత ననుజేంది యున్నది.

మృ. మహారాజా! ఇదియెట్లుపకారమగును? అదినాకర్తవ్యమేకదా?

విక్రా. నీ వొనర్చిన కార్యమునకు నీకుఁబారితోషిక మొకటియొసంగ వలయునని యున్నవాఁడను.

మృ. మహారాజా! పారితోషకము నభిలషించి నేరమీసేన నేయుటలేదు.

విక్రా. పారితోషికము నవేక్షింపకయే నీవు నేనచేయుచుండుట నీగొప్పదనమును నెల్లడిసేయుచున్నది. అట్లేనిం బారితోషిక మొసంగుటంతయూవశ్యకమని నాకుఁదోఁపదు. నీవుచేయునెవ్వకై నేనెల్లపుడు నీకుఁగృతజ్ఞుఁడై యుండవల యునని మాత్రముతోచెడిని.

మృ. అదేల?

విక్రా. కారణమేమన? నాకునేవచేయుట నీకుఁగర్తవ్యముగాదు.

మృ. అటుగాదు. అదినాకుఁగర్తవ్యమే. దానికిఁబ్రత్యుపకార మొనర్పవలయునని మీకుఁదోచునెడల మీ కృపనాయెడ నెల్లపు డుండినఁజాలును.

విక్రా. కృపయెల్లపుడునుండును కాని యసమర్థునికృప యున్నను లేకున్నను నొకటియేకదా.

మృ. మహారాజా! మీరసమర్థులని యెట్లుచెప్పనగును? దేవరవారసమర్థులైన నింకెవరు సమర్థులగుదురు? మీరుప్రసన్నులై యుండునపుడు మీదాసినగు నాచే మీయిష్టానుసారమగు కార్యమును గ్రహించుకొండు. మీవంటి నిగ్రహనుగ్రహసామర్థ్యముగల పురుషులనసమర్థులని యెట్లుచెప్పవచ్చును?

విక్రా. ఇతరులవిషయమున నేనెంతసమర్థుఁడైనను నీ విషయమున నేనుసంపూర్ణముగ నసమర్థుఁడనే నేను బ్రసన్నుఁడై యున్నను నీకుందగు ప్రత్యుపకారము చేయుశక్తి నాకులేకున్నది. నీకీచ్చుటకు నీయోగ్యత కుచితమగువస్తువు నాయెడల నేదియులేదు. నాయట్టి యోధులకుఁ గలప్రవ్యము సమరాంగణమునఁగర ఘోరసహాయమున సంపాదించిన యశమే. ఇయ్యది జనులపొగడికవలనఁదెలి

యనగును. అట్టియశ మీవటకే నీ కర్పించియుండుటచే దానిపై నాకధికారములేదు. నీవుచేసిన సేవకు సర్వదా నామూర్ధము నీ పాదముల కడనిడివందన మొనర్చుటయే నాచేనగుకార్యము. నేడుమొదలు నీపాదధూళి ని నా శిరముపైఁజూలకొని యెల్లప్పుడు మృణాళినికి సేవఁబుణఱుండనని జగము నకు వెల్లడించుచుందును. నేటివట కెవనిశిరము దేవునికి, రాజునకు, గురువు నకు దక్కఁదక్కినవారలకు సప్రభావము వహింపకుండెనో యట్టినామ స్తకము నీచరణములపై నిడుచున్నాను. దానిని గృహచే స్వీకరింపుము.

(మృణాళిని చరణము పైఁదనశిరము నిడఁ బోవుచున్నాఁడు).

మృ. (కొంచెము దూరముగఁబోయి) మహారాజా ! వలదు. నా చరణములు మీ శిరముచేఁబూజింపఁబడుటకుఁ దగుయోగ్యతగలవికావు.

విక్ర. కాదు-మృణాళిని ! ఈచరణములయొక్క యోగ్యతయత్యధికము. (నమ స్కారముచేసి దానిపాదధూళి శిరసావహించి) దేవా ! ఈ పవిత్రమగు పాదధూళి నాశిరమును శావనముచేయుఁగాక. మృణాళిని ! నేఁబోయివచ్చే దను. నీవీదినము విక్కిలి యలసట సెందియున్నావు. గనుక నిలవిశ్రమింపుము.
(పోవుచున్నాఁడు)

మృ. (స్వగతము) పరమేశ్వరా ! ఈ యుదారస్వభావు నెల్లప్పుడు సుఖయుతునొనర్చుము. ఇతని చమత్కారము-కాదు. ఉదారస్వభావము నామదిని బ్రతినిమిషము సత్యధికముగ నాకర్షించుచున్నది. నా కిప్పడీతఁడు ప్రత్యక్షదైవముగఁ గనఁబడుచున్నాఁడు. ప్రియునియెడల దైవభావ ముత్పన్నమైనందున బ్రేమ పరమావధి పొందుచున్నదికదా ! నేడుదయమున నాతోనతఁడు సంభాషించినరీతిఁ జూడ నాయం దుదాసీనతకలిగినట్లు తోఁచెడిని. ఇప్పటి యాతనివర్తనలచే నదిపారపాటనితోఁ చుచున్నది-క్షణమున సుఖమును క్షణమున దుఃఖమును గలిగించు నీచ్రేమను బెద్దలు, యువతులగు మాకుఁ దుష్టికరమని నుడువుచున్నారు. కాని యదితరుణవయస్కులగు మాయట్టి వారలకుఁ గలిగెడు నొకదురవస్థయని తోఁచెడిని. నేడుదయమునుండి చిత్త మాకులత నందియుండి యిపు డూరటనొందినందునఁ గొంతవిశ్రాంతి గలుగు నట్లు చగోరించుచున్నది.
(పోవుచున్నది)

(రంగము ముగియును).

రాజభక్తి నాటకము

అంకము. 5 రంగము. 5

సలము—విక్రాంతుని శిబిరము (ప్రవేశము విక్రాతుడొలోచించుచు)

విక్రా. (స్వగతము) ఇప్పటి స్థితి మిక్కిలి కఠినమైనది. తెలివితేటయొక్క తరుణికి గొప్ప ప్రేమ గలుగఁ జేసి మరల దానిని నేనే భేదింపఁ బూనుట దయా రహితమగు ఘోరరాక్షసకృత్యమ యగునుగాదా? కాతన్యమున నిట్టియాసుర కర్మ యొనర్చినచో నీ విక్రాంతుడు గృతఘ్నుఁ డగునుగాదా! కాని మార్గాంతరము లేకుండుటచే నట్టి ఘోరకార్య మొనర్పవలసి యున్నది. ఇంక దాని నతిజాగ్రూకతతో నొనర్పవలయును. దేవా! ఈకఠిన సందర్భమునుండి నన్ను దొలగింప వలయునని నీ పాదములకడ విన్నప మొనర్చుచున్నాఁడను. ఈ ప్రేమ నామదిని మొట్టమొదటినుండి కలుగ కుండిన నీభయంకర సందర్భములు గలుగకుండెడివి. (మృణాళిని వచ్చు చున్నది) మననా! నీపూనిన మనోనిశ్చయము నుండి మరలకుము. స్థిరముగనుండుము. ఎవని మనసు ఘోర యుద్ధసమయములం గూడఁ జాంచల్యము వహింపకుండెనో యట్టి నా మనస్సుదీనిం జూచినపుడచలన మొందు టేల? మనజుల శిక్షించు సందర్భమునకంటె స్త్రీసందర్శన మధికభయం కరమైనదికదా? ఎవరైన నీ సందర్భమునుండి తొలగించి నూఱు యుద్ధములు చేయుమన్న నుం జేయ సంసిద్ధుఁడనై యున్నాఁడను. కాని యిట్టి సందర్భము దాటుటెట్లు?

(ప్రవేశము-మృణాళిని.)

మృణా. మహారాజగారెపు డిచటికి వచ్చితిరి?

విక్రా. నేనిపుడే వచ్చితిని.

మృ. దేవరవారాలోగ్యవంతులే కదా?

విక్రా. ఇప్పుడు నామనమున భావాంతరము గలుగక యుండిన నీ శరీరమునకు సౌఖ్యమే.

మృ. కాని మహారాజు మనసునకు దుఃఖ మేదేనిం గలిగెనే?

విక్రా. అగును. ఆకారణముననే నిన్నిటకుఁ బిలువనంపితిని.

మృ. అట్లేని దేవరవారాజ్ఞ నేయుండు. నేను నేవకు సంసిద్ధురాలుగ నున్నదానను.

విక్రా. మృణాళిని! ఇది మొదలు నీకు నాకుఁ గలిగియుండు సేవ్యసేవక భావము తొలంగవలయును.

మృ. అదేల?

విక్రా. కడచిన యుద్ధమునుండి యాభావము మాత్రము. నిజమలోచించిన నీ యెడ నట్టిభావముతో నేను వర్తించియుండలేదు. కాని నీవింక నట్టిభావమునే వహించియున్నావు. అయ్యది యిప్పుడు మాటవలయును. సరి. అది యట్లుండనిమ్ము. ఇచటఁగూర్చుండుము. ఇప్పుడు నేను జెప్పఁబోవు దానిని శాంతముతో వినుము. మృణాళినీ! ఆదినము నీకొనంగిన పారితోషికముచే నామనసునకు సమాధానము గలుగలేదు. మఱియు నేడే నొసంగవలయునను నాశచే నేనిచటికి వచ్చినవెంటనే నిన్ను బిలువనపిరిని. నేనీచోటువదలి రెండు దినములు మఱియొక చోటికిఁ బోవనన్నాడను. కాఁబట్టి దాని నిప్పుడే నీకొనంగ వలయునని యాలోచించియున్నాను. నిన్ను నేనొక విషయమునుగూర్చి హెచ్చరింప వలసియున్నది. పారితోషికము లభించినందున నానందమున మునిగి గర్వము వహింపవలదు. నేను నీ కిప్పుడియ్యఁబోవున దమృతముకంటె మధురమైనది. చంద్రునికంటె శీతలమైనది. మఱియు స్వర్గమునకంటె గొప్పది. కాని దాని దానముచేసిన నిచ్చువారికిం బుచ్చుకొనువారికి నత్యంత సంతాపముద్భవిల్లును.

మృ. అట్లేనావస్తువును మీరు నాకియ్యకుండుటయే మేలు.

విక్రా. దాని నీకియ్యనేవలయు. ఇదే దాని నీకిచ్చుచున్నాను.

మృ. మహారాజు మానస మట్లుండిన నది యెట్టి తాపదాయకమైనను నే స్వీకరించెదను. మహారాజా! ఆవస్తువేదియో తెలుపుడు.

విక్రా. ఆదినము నీ పాదమున నాశిరమునుంచితినిగదా. దానికంటె శ్రేష్ఠమగు సత్యకరణమొకటి నాయెడనున్నది. దానిని నేడు నీకొనఁగఁబోవుచున్నాను.

మృ. ఏమి? ఏమి చెప్పెదరు? మహారాజా! మీయొక్క శ్రేష్ఠమైన యత్యకరణము నాకొనఁగఁబోవుచున్నారా? ఆహాహా! దేవా! ఎట్టి యానంద సమయమిది! నాసర్వాశలు సఫలములయ్యెను. నా సకల మనోరథములు సంపూర్ణత నొందెను. మహారాజా! నేను మిక్కిలి కృతార్థురాలను. (అతని పాదము కడఁదనమొకాళిడి కూర్చుండును.)

విక్రా. మృణాళినీ! ఆఁగుము. ఇంతలోనానందమొందకుము. నాయత్యకరణము నీకిత్తునని నేజెప్పలేదు. నా యత్యకరణమునై నాకధికారము లేకుండుటయే యందులకుఁ గారణము. ఇంతకు పూర్వమే దానిపై మఱియొకరికి స్వామిత్వము గలిగియున్నది. ఒకవేళ దానిపై నాకధికారముండినను నీ వొనర్చిన యమూల్య సేవకుఁడగు పారితోషికమగుటకు దానికి యోగ్యత లేదు. ఏ యత్యకరణము నీకధీనమునేయఁ బోవుచున్నానో యది నీకుఁ దగుపారితోషికము.

మృ. మహారాజా ! మీయంతఃకరణమునకంటె మఱియొకటి శ్రేష్ఠమని నాకుఁ దోచదు.

విక్రా. అది మిక్కిలి గొప్పదియు, నుదారగుణము గలదియునగు దేవాంగన యొక్క దివ్యాంతఃకరణము.

మృ. అది మీరిచ్చుటకుఁ బూర్వమే నాకు లభించియున్నది. దేవాంగనాదేవి యొక్క యాత్మనాయందుఁ బూర్ణముగఁ దన్మయత్వమొంది యుండుటచే నాదేవియొక్క యంతఃకరణము నాయొద్దనే యున్నది. నిజ మాలోచించిన నాయమ కరుణవలననే మీపై నాప్రేమ యభివృద్ధిపెంచుచున్నది.

విక్రా. మృణాళినీ ! అది నీయెడనున్నప్పటికిని దానిపై సధికారము నాకుఁగలదు.

మృ. అది నాకును సమ్యతమే.

విక్రా. అయిన నిపుడు నాశ్రియురాలగు దేవాంగన యంతఃకరణమునుగూర్చి మాటాడలేదు. ఏలన? దాని యంతఃకరణము నితరుల కర్పించిన దానియెడ ద్రోహమొనర్చినట్లగును.

మృ. అట్లేని, మఱి యేదేవాంగనయంతఃకరణము మీ యధీనమైయున్నది? అట్టి భాగ్యశాలినియగు రెండవ దేవాంగన యెవతె?

విక్రా. మృణాళినీ ! అది మిక్కిలి రహస్యమగు విషయము. కాని నీకు దానిని వెల్లడించుట కించుకైన నామదిసంకోచించదు. అది వినిన నీకాశ్చర్యము జనించును. కాబట్టి చెప్పెద వినుము. మృణాళినీ ! ఈ చండాలుఁడగు విక్రాంతుని మదిని స్త్రీప్రేమకుఁ బ్రతియొసర్చుభావము లేనందున దేవతాసమానురాలు నుదారస్వభావురాలునగు నొక స్త్రీయొక్క యంతఃకరణమును నిరాకరించుచున్నాఁడు.

మృ. మహారాజా ! మీరు చెప్పినదేమి? మీరు—విక్రాంత మహారాజునకు—నిర్దయగలిగెనా?

విక్రా. అగును. నిర్దయగలిగెను. అందులకు వేఱుమార్గములేదు. నాకా యంతఃకరణమునొందు నభిలాషలేదు. నేను దానింబొందఁదగు యోగ్యత లేనివాఁడనని నాకు బాగుగఁ దెలియును. కనుక నేనిపుడొనర్చు కార్యము.

మృ. మీరిట్లుచేయుటచే నిరాకరించు పాతకమునకుఁదోడు విశ్వాసఘాతుకరూప పాతకమునుజేరి వాని భారముల మీపైఁబడలేదా?

విక్రా. నిజముగ నట్టి భారము నాశీరముపైఁ బడవలయును. అయిన నాపాతకములు నాకుఁగలుగవు. కాని సేఁజెప్పఁబోవులాగున నా నిరాకరణరూప పాతకమునైతము నాకుఁగలుగక పోవును.

మృ. యితరుల యంతఃకరణము నాకొనంగుట వారియెడ విశ్వాసఘాతుక రూప పాపమొనర్చుట యగునుగదా ?

విక్రా. అగును. ఒకరి సొమ్మును మఱియొకరి కిచ్చిననట్లేయగును.

మృ. అయిన, నీనందశ్శునున ?

విక్రా. అటుగాదు. ఈ విషయమున వారి సొమ్ము వారికే యిచ్చినట్లగును.

మృ. అట్లనిన ? మీమాటల కర్థమేమి ?

విక్రా. అర్థమేమనిన ? మృణాళిని విక్రాంతునిసమ్యుత్థితేకయు, నతఁడిచ్చగింపకుండి నను నతనికొనంగిన యంతఃకరణము నా విక్రాంతుఁడు నేఁడు మృణాళినికిఁ మరల నొనంగుచున్నాఁడు. దాని నామె యానందముతో స్వీకరింప వలయును.

మృ. అయ్యో ! దేవా ! తునకిట్టి పారితోషికమా నాకులభింపనయ్యును ?

విక్రా. మృణాళిని ! ఏమనివచింతును ? నీవు నీయజ్ఞులప్రేమ నా కర్పించియుండి నను నావస్తువు నాహృదయమున నండగొనకయున్నది. అట్లుండ నానివై నధికారమెట్లు నేరవహింపఁగలను ?

మృ. కాని మహారాజా ! నాయెడల మీకుఁగొంచెమేని ప్రేమలేదుకదా ?

విక్రా. ప్రేమలేదని యెఱుఁచెప్పనగును ? నీవై నాకశ్యంత ప్రీతిగలదు కాని మృణాళిని ! నీవెట్టిప్రేమను నాయెడఁ గలిగియుంటివో యట్టిప్రేమనాకులేదు.

మృ. మహారాజా ! ఇదివఱ కట్టిప్రేమను మీరునాయెడఁ జూపుచుంటిరిగదా ?

విక్రా. లేదు. అట్టిప్రేమ నా భావమున నీశ్వరసాక్షిగ లేకున్నది. ఆకారణముననే నీకప్పడిట్టి విమానకరవార్తఁ దెలుపవలసి నచ్చెను.

మృ. అట్లేని నేను మిమ్ముప్రేమించుట యొక గొప్ప యపరాధమయ్యగును.

విక్రా. కాదు. అపరాధమని నాకుఁదోషలేదుకాని యిందుఁ దప్పకటి కలిగియున్న దనుట మాత్రమునిశ్చయము.

మృ. తప్పా ! మిమ్ముప్రేమించుట యొకతప్పా ? మహారాజా ! మీరు చెప్పినదేమి ? మిమ్ము ప్రేమింపరాదనిన మఱియెవరిని ప్రేమింపవలయును ? మహారాజుం దప్పనితరు నెవ్వనినైనఁ బ్రేమించియుండిన నదిగొప్ప నేరమని నేనెన్నుదును. మహారాజుచరణములయెడ నాచిత్తము లయమునొందియుండుట నేజేసిన పరమభాగ్యము.

విక్రా. నీగొప్పప్రేమకు నేరబాత్రుఁడనుగానని నా మనస్సాక్షి చెప్పుచున్నందున మృణాళిని ! నాకు వేఱుపాయములేదు. ప్రీతిప్రేమకు నాహృదయమున

నావంతేని జోటులేదు. ఆ దేవాంగనతో నావికారమంతమైనది. మృణాళినీ! నీవుతరుణివి. వేతేవ్వని నేనిందరుణవయస్కుండగు పురుషుంబ్రేమించి తేని నీజీవితమును సుఖమయముగఁ జేసికొనఁగలవు. ఈబ్రహ్మవర్తమందు నీ ప్రేమకుఁ బాత్రుఁడుకాఁగల యొక భాగ్యశాలియగు తరుణుఁడు నీకుసులభముగ లభింపఁగలఁడు.

మృ. మహారాజా! మిమ్ముదప్పని తరునెవనిని నేను బ్రేమింపఁజాలను.

విక్రా. నాకు వేఱుచార్గములేదు. ఇక నేను సన్న్యాసము స్వీకరించి వేదాంతజ్ఞాన మలవరచుకొని లోకమున బ్రచారముచేసెదను. ఇదియే నానిశ్చయము, కాబట్టి యట్టియుత్పన్నప్రసంగములు వదలి నేనెట్లు తొక్కివ్యవహారములందుఁ బ్రవేశింపఁగలను?

మృ. నా యొనర్చిన సేరమును మన్నింపుఁడు. దుష్టభవస్తువును నేనభిలషించుచున్నానను విషయమునాకు మున్నే తెలిసియుండియు నా ప్రేమమీపైఁ బ్రసరింపఁ జేయుట నాయొక్క యపరాధమే. అనివార్యమగు నా ప్రేమను నిరాశనొందింపవలయునని ప్రయత్నించితిని. అటు నెలలక్రిందట మిమ్ము మొట్టమొదట సంధించినప్పుడు మీయొక్క ప్రియసహవాసము నాకు లభించినదనమునుండి యా ప్రేమ మరల నామనఁబున నధికముగఁగల్గెను. అదినర్వాంగముల వ్యాపించియుండెను. మహారాజా! మీయొక్క ప్రియయుతమును నిష్కపటమునగు వర్తనములు చూచియు నాయాశ నిరాశనొందియుండిన నాకిట్టి హృదయ తాపము గలిగియుండదు. ఆ విషయమిట్లుండనిండు. నాదురదృష్టమని. అందు లకుదోషము మీపైనా రోపింపఁజాలను.

విక్రా. మృణాళినీ! ఈ సమయమున నాహృదయమున దుఃఖితరంగము లెట్లు విజృంభించుచున్నవనుట నీవు తెలియకున్నావు. ఏ స్త్రీ నాయశమకొఱకహోరారత్రములు నిక్కిలి దేహాశ్రమనొందెనో, తాను స్త్రీయగుట మఱచి రణరంగమున నెట్టి సాహస కార్యాచరణమునకును వెనుకంజయ వేయకుండెనో-మఱియుననేక సమయముల నాప్రాణము రక్షింపఁ దగ్గప్రాణమును సరికు గొనకండెనో—యట్టి యుదార చిత్తయు సత్త్వశీలయునగు నాయువతియెడ—నా సర్వమంగళాధిష్ఠాన దేవతయెడ - నా ప్రేమసర్వస్వత్యాగశీలయగుదానియెడ నీ కృతఘ్నత చూపుట కీహతభాగ్యునిదుట వ్రాసియున్నది. కావున నీ విషయమున విక్రాంతుని యంతఃకరణమున కెట్టికేళము గలుగుచున్నదో నీకెట్లు తెలియను? మృణాళినీ! నాకు వేఱుపాయము లేకున్నది. నీ ప్రేమ సంగీకరించు నీ యకార్యము నేనెట్లానర్తును? నా హృదయమున స్త్రీ ప్రేమ యావంతయు లేనప్పుడు నీయెడ మిథ్యావత్సీ ప్రేమంజూపి నిన్నెట్లుమోస

గింతును? ఇది కపటాచరణముగదా? ఇదిసీతిబాహ్యము నగునుగదా? మఱియు నీయెడ విశ్వాసఘాతుక మొనర్చి నట్లగును.

మృ. మహారాజా! నన్నంగీకరించిన పిమ్మట మీమనమున నట్టి ప్రేమ యుద్ధంబు వింపదని యెట్లు చెప్పగలరు?

విక్రా. కాదు. మృణాళినీ! నీవు పొరవడుచున్నావు. అనురాగలేశ మేని లేని నా యంతఃకరణమున నట్టి భావము గాలత్రేయమునను నుదయింపదు. నానూడి కోలు నీకనత్యముగఁదోచును—నిజమాలోచించిన నాప్రియురాలగు దేవాంగనయెడఁగూడ నట్టి యనురక్తి క్రమ క్రమముగఁ దగ్గుచునేయున్నది. సర్వ స్త్రీలయందువలె నిపుడు దేవాంగనయందును సాదరీభావము వహించి యున్నాను. సేనీశ్వరసాక్షిగ నీకు—

మృ. వలగు. వలదు. మహారాజా! మీరు చెప్పఁబోవు విషయములు నేను వినఁ జాలకున్నాను. నేనిచట వసింపనేరకున్నాను. నాచిత్తము స్వాధీనము దప్పియున్నది. నాకు సెలవిండు. నేనెటకేనిం బోయెదను.

విక్రా. పొమ్ము. పొమ్ము. ఓయదారశీలా! పొమ్ము. నివలె నేను నోర్వలేకున్నాను. వజ్రముకంటెఁగఠినములగు నావాక్యములచేఁ గోమలమగు నీహృదయము నొవ్వఁజేయుటకు నాకు సమ్యక్తములేదు. పొమ్ము. ఒక క్షణమాత్ర మైన నా దృష్టిపథమునుండి తొలగిపొమ్ము. నీ యీదీనసితినీ నేను జూడఁ జాలను—నీసేత్రిములనుండి కారునెఱుపులు నా హృదయమును భేదింపుచున్నవి. పొమ్ము. మృణాళినీ! పొమ్ము. ఈ కృశేఘ్నుడగు చండాలుని సహవాసము నీకు క్షణమాత్రమైనవలదు. ఈకసాయివాఁడు నిన్నుమిక్కిలికష్టములకు లోఁబఱచి నీప్రాణములు తీసివేయుచు. నీవిషయమునఁ గొంచెమైనదయ వీనికిఁగలు గదు. వేలకొలఁది జనులయర్థమున సంహరించి శాతన్యమొందిన వీనిహృదయముకు కరుణా యుతనుగు నీ మాటలుకరఁగింపఁజాలవు. నేను గృతేఘ్నశిఖా మణిని. చండాలాగఁగిని. విశ్వాసఘాతుకులలో మున్నెన్నఁదగినవాఁడను. ఈ మహాసీచుండగు దైత్యుఁడు నీయందనురాగమునొందఁడు. బాలా! పొమ్ము. నీనిచటనుండిపొమ్ము. వలదు. వలదు. నీవు ప్రేమపూర్వకమగు దృష్టితోనన్ను జూడవలదు. దీననగుచు నాలోమాటలాడవలదు. దాననద్భవించు ప్రణయామృతస్పృష్టిని స్వీకరించుటకీ పాపాగ్రహృదయమునకు సామర్థ్యములేదు. దేవా! దేవా! ఎట్టిసమయము! కరుణారసభరితులైన యోన్వగ్గీయ దేవతలారా! నిర్దయచే నిట్టియమానుషకృత్య మెనర్చుటకుమున్నే నన్నిభూమి నుండి తొలగించి యుండగాదా?

మృ. (వాని నాలింగనము చేసికొని) మహారాజా! మహారాజా! దయచేయుఁడు. నన్ను దొలగింపవలదు. నన్ను విడ నాడకుఁడు.

విక్రా. (ఓనరిలి) నలదు. నడలుము. మృణాళిని! నన్ననడలుము. నేననిన్నిది వఱకుఁ బుత్రికానిర్విశేషముగఁ జూచుచుంటిని. మఱియుఁదోబుట్టు పునందువలె నీయం దతిచేమతోఁజరించుచుంటిని. నీపైనింత్రేమ నాకుఁ గలిగియుండియు నీకునేడుగలిగిన సంకటమును నివర్తింపఁజేయుట కశక్తుఁడను. నిన్ను బ్రయవచనములతో శాంతపఱచి నీనేత్రములనుండి స్రవించున శ్రువుల నాపుటకు శక్తిలేకున్నాడను. కాఁబట్టి నేఁ జెప్పన దేమనిన? ప్రియ కుమారీ! ఇప్పుడేహము. నేనిచట నొంటరిగ నే పడియుండెదను.

మృ. మహారాజా! ఇప్పుడమిమ్మువదలి నే నెచటికిఁ బోవగలను?

విక్రా. నీకిష్టమగుచోటికిఁ బోము. ఇచటమాత్ర మొకక్షణమైననుండకుము. పోము. నాదృష్టిపథమున నిలువకుము-వలదు. అగుము. నీవిదుఃఖముతోడను గష్టము తోడను నెచటికిఁబోయినచరింపఁగలవు? నీమనమును వెల్లడించి నీదుఃఖము నెవరితోఁ జెప్పకొనఁగలవు? నిన్నుబ్రతువాక్యములచే నెవరుశాంతిపఱతురు? వలదు. నీవిచటనుండిపోవలదు. రమ్మ. మరలరమ్మ. నాచేమ పాత్రయగు మృణాళిని! నాప్రియకుమారీ! నీకత్యంత విఘ్నమును, బ్రయసహోదరుఁడు-నపరిమిత వాత్సల్యముగల నీ తండ్రియనగు నేను నీకోర్కొ కనంకట సమయ మునను సహాయము చేసియున్నాను. అట్లుండ నేడు సర్వశాసముఁబోలె భయంకరమగు నీభూమియం దనాథయు ననాశ్రయయుదీనరాలగు నిన్నొంటరిగ నెచటికిఁబంపఁగలను? ఈవిక్రాంతుని హృదయమున స్త్రీప్రేమ యనునది యణుమాత్రము లేకపోయినను నగియింకను శుష్కముగాకున్నది. నేటివఱకును నీవిక్రాంతుని హస్తము దుఃఖభరితుల నెందఱనో కాపాడియు న్నది. అట్టి యీహస్తము వీడితులవిడువఁజాలదు. అహస్తము నిష్కపటురాలును, నిష్కళంకురాలును గుమారికామణియనగు నిన్నుక్రూరముచే దుఃఖ ముపాలొనరించి దూరముగాఁజాలదు మృణాళినిని ద్వజించు నీదుర్భర కార్యమున కదియెట్లయ్యకొనును? రమ్మ నాప్రాణప్రియరాలగు కన్యకా! రమ్మ. నిన్నాలింగనముచేసి కొననిమ్ము. నీకోమలాశ్రువులను నా వాత్సల్య పూర్ణములగు హస్తములచే దుడువనిమ్ము. నీకుశాంతిము కలిగించువాక్యము లనీకర్ణములనన్ను నుడువనిమ్ము. నాథుఁడను విషయమున విక్రాంతుఁడెట్టి పాపాణిహృదయుఁడైనను జనకుఁడను బాంధవ్యమున వానియంతఃకరణ మధమసీతి నొందలేదు.

మృ. (దూరముననీలిచి) మహారాజా! మిమ్ముజూచుటకుఁ గూడ సశక్తురాలగు చున్నాను, నాథుఁడను బాంధవ్యముతో మిమ్ముల నాహృదయమున సేవచేసి

యిప్పుడన్యభావమున మిమ్ముస్పర్శింపఁజాలకున్నాను. దూరముగఁబొందు. మహారాజా ! శిశ్యవాత్సల్యముతో నిండినవాస్తవములతో నన్ను స్పర్శింపవలదు. నేనెచటనైన నేకాంతముననేచ్ఛుచుండెదను. నాదుఃఖమునకు నేనేయూరట చెప్పికొనెదను. నేనేనన్నశాంతపటచుకొనెదను. నన్నిచటనుండి పోనిండు. నాకు మీమాట-మీస్పర్శము-మీసహవాసము నీనమయమున నిక్కిలి దుస్సహముగనున్నది.

విక్రాం. అదిసరియే. అగ్నికణములరాల్యు ఘాతకారయితే కాలసర్పము నెవరాలిం గనముచేసికొందురు ? ప్రకటబ్యాలాభీల ప్రళయాగ్ని నెవరుకొగిలించుకొనఁ గలరు ? ప్రాణముల హరించు భయంకరపాశమును ద్రిప్పుచువచ్చు సర్వభక్షకమగు మృత్యువు నెవరాలింగనము చేసికొందురు ? మృణాలిని ! నీవిచట నుండి వెడలిపొమ్ము. ఏకాంతముననుండి దుఃఖోపశమనమును చేసికొనుము. వివేకసంపన్నమగు నీ బుద్ధియొక్క యుపదేశముచే నీశోకాకుల చిత్తమును శాంతపటచుకొనుము. మృణాలిని ! ఈవిక్రాంతుఁడిదివఱకునీకత్యంతన్నేహితుఁ డుగనుండెను. ఇదిమొదలు వీఁడు నీకు దృఢవైరిగాఁబోచును. అయినను వీనిని తమించి నీనయాదృష్టి నాతనిపై నిలుపుము. నీకుద్రోహమొనర్చి నందులకు వాని నెంతేనింగిట్టుము. వానికిశాప మొసంగుము. కానివాఁడునిన్ను నిరాకరింపలేదు-నిన్ను గవభుమున వంచనచేయలేదు-ఇదిమాత్రమునీకు జ్ఞప్తి యుండును. నేను నీచచండాలుఁడనను మృణాలిని ! నీవిషయమున నాకత్యం తన్నేహభావము గలిగియున్నది. నేను నీకు మరలఁజెప్పుచున్నాను. నీవిది మొదలు నాపై నెంతకోపముండినను, నన్నెంతతుచ్చుఁడని తలంచినను నీ విక్రాంతుఁడు నీకెప్పటికిని మిత్రుఁడుగనే యుండును. ఇదినిశ్చయము. నీ యుపకారము నేనెన్నటికిని మఱువను. నీవు దూరముగఁబోయినను నీవైరాగ్యసద్గతాసంపన్న పవిత్రమూర్తి నాహృదయమునందు నిజముగ నిలిచియుం డును. పొమ్ము. ఈ హృదయమును గరఁగింపఁజేయు నీ దుఃఖావస్థను నేను జూడలేకున్నాను.

మృ. మహారాజా ! తుదకు నాయుశ్శ్రష్టమైన ప్రేమ యిట్టిసితికి వచ్చెనా. దేవా. (పోవున)

విక్రాం. (స్వగతము) ఉదారదేవతపోయినది. ఈ కాఠిన్యము వహించిన విక్రాంతుని మనసునకు శాపమిడుచుఁ బోవుచున్నది. ఇదిమొదల లీదీనరాలి సుఖము నాశమొందినది. ఇది మొదలద్వితీయలావణ్యాయతమును జంగదనమానమునగు నీమె ముఖము ప్రసన్నతతో నుండఁజాలదు. అమెచర్యలయందు దిది మొదలుదాననీనతయేయుండును. విక్రాంతా ! విక్రాంతా ! నీనెటులీరితినధమ

చండాలుడవైతివి! నీయాచార్య మెచటఁబోయినది? నదాదయాపూర్ణ మగు నీహృదయమిట్టికాశిన్యము నేఁడెట్లువహించెను? విశ్వములోనుండు సకలకూర దేవతలారా! ఈచండాలు నొకనిముసమున జగముననుండి తొలఁ గింపుఁడు-వీనిపై సత్యంత నంకటములవైచి సుక్ష్మింపుఁడు-వీనిసభఃపతితుం గావింపుఁడు! ఓకృతఘ్నా! నీవుచేసేయుండు క్రూరకర్మము లనెడియగ్నింబడి భస్మీభూతుఁడవుగమ్ము—(క్రిందఁబడును)

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజభక్తి నాటకము.

అంకము 5. రంగము 6.

స్థలము:—మృణాళినియొక్క-గృహము.

(ప్రవేశము-మృణాళిని.)

మృ. (స్వగతము) అయ్యయో! (ప్రవేశము-కుముద.)

కుము. దేవీ! ఏమయినది?

మృ. ముగిసినది. అంతయుఁదెలిసినది. ఆవిషయమిప్పుడు మాటలాడవలదు.

కుము. అయినను మహారాజ మిమ్మంగీకరించెనా?

మృ. లేదు.

కుము. ఎట్టినిర్దయాత్ముఁడతఁడు! నిక్రాంతమహారాజస్వభావమింత కఠినమగునదని నాకిదివఱకుఁదోఁపలేదు.

మృ. కుముదా! ఆకరుణాసాగరుని గతినుఁడని నేనెట్లు చెప్పనగును? కానిగొప్ప వారిమనస్సులు చమత్కారయతములు. ఇదిమాత్రమునిజము.

కుము. అట్లేని మీమనోభావ మాతనికిఁ దెలియదా ? లేక, తెలిసియు మిమ్మటికష్టములకు లోబడినా ? దేవీ ! ఇతమనము చేయవలసినదేమి ?

మృ. కుముదా ! నుతమున్నది ? వేటమార్గములేదు.

(పవేశము సేవకుఁడు)

సేవ. దేవీ ! విక్రాంతమహారాజు మిమ్ముండన శిబిరమునకు రావలయునని విన్నపము చేసికొనుచున్నారు.

మృ. ఇదేవచ్చుచున్నాను. నీవుముందు నడువుము. (సేవకుఁడుపోవుచున్నాఁడు సేవేసికొను మునుఁగుగొనితెచ్చు. సేబోయివచ్చెదను. (కుముదమునుఁగు దెచ్చియిచ్చును. ఇద్దఱుపోవుచున్నారు.)

రంగము ముగియును

రాజభక్తి నాటకము.



అంకము 5. రంగము 7.

స్థలము:—విక్రాంతునిశిబిరము.

(విక్రాంతునిభటులు మదాలనను శిబిరములోనికిఁ గొనివచ్చి కూర్చుండఁబెట్టుదురు) మదా. (భటులు వెలుపటికిఁ బోయినపిమ్మట స్వగతము). ఇదినాయొక్క కడసారి ప్రయత్నము. ఈదినము విక్రాంతుఁడు నాదాసుఁడైన గావలయు, లేక ప్రాణమునైనను వదలవలయు. (కఠారిని జేతనెత్తికొని) ఓ శత్రుమా ! నీవు మంచినమయమున నన్న మోసగింపవుగదా ? ఒకవేళ నీ కాశ్రమగూడఁ గలుగకుండునేమో ? నావంటి లోకోత్తరసౌందర్యముగల స్త్రీయొక్క క్రీగంటిచూపు నీకంటె బెక్కుమడుంగులు తీక్షమగునది. నీవంటిశక్తిహీనములైన యస్త్రములెట్టి మహాధురంధరులగు వీరులహృదయములను వశముచేయలేక పోవునో యట్టివారి హృదయములను మాయట్టివారి వీక్షణములందలి తీక్షణత

ఖండమొనర్చి వారినిజయించి మావశముగావించియున్నది. వలదు నాకు
 నీసహాయము. నా సౌందర్యము, వచోనైపుణ్యమును గార్వమును
 సిద్ధింపజేయును. ఒకవేళవానికి జయముకలుగకపోయిన? చీ! ఆసందేహము
 వలదు. వానికి జయముకలిగియే తీతవలయు. మున్ను రెండు వర్షాయముల
 విక్రాంతుడునన్ను బ్రణయయుద్ధమునఁ బరాజితను గావించెను. ఆసమయ
 మున స్త్రీలు పురుషులను దమవశము చేసికొనుట కుపయోగించు శృంగార
 సాధనముల నేనుపయోగింపలేదు. కాని నేడువానిలోనొకదానినైన నుప
 యోగింపక వదలను. కనుక నీవుపొమ్ము. మరలి నీస్థానమున స్వస్థముగఁబడి
 యుండుము. (దానినొరయందుంచును-వినుట నభియించి) విక్రాంతుడు
 వచ్చునట్లు తోచుచున్నది]

(ప్రవేశము. విక్రాంతుడు)

విక్రా. మదాలసా! నీకు నాయెడ నేమిపనియున్నది?

మదా. విక్రాంతా! నీవు నన్నింతవఱకేల సంధింపకుంటివి?

విక్రా. నిన్ను సంధించుటకు నిజముగ నాకిష్టములేదు. కాని నా ప్రజల యాగ్రహ
 ముచూడ నాకు వేటుపాయము లేకపోయెను.

మదా. అయిన, మనవైరము స్థిరముగ నుండవలయునని నీ యిచ్చయా?

విక్రా. అగును-నాయుష్టమదియే.

మదా. అట్లుండుటకుఁ గారణమేమి?

విక్రా. అదితొలఁగుట సాధ్యముగాదు.

మదా. ఎందులకు?

విక్రా. ఎందులకా? నితోవైరముమాని శ్నేహముగ నడచుకొనుటకు నీవు మాకేమి
 యుపకారమొనర్చియున్నావు? ఆమానుషపాతకరూప కళంకమును శిరముపై
 భూషణముగ ధరించికొని చరించుచుండు రాక్షసితో సఖ్యముచేసికొనుట
 కెట్లుశక్యమగును?

మదా. నాసర్వపాతక ఔశనము చేసికొని పవిత్రనగుటకు సిద్ధముగనుండినచో?

విక్రా. హత్యలు, రక్తపాత మెవతెకుఁబాతకమనితోఁ పదోయామె వానినెట్లు
 ఔశనము చేసికొనఁగలదు?

మదా. అటుకాదు. ఆకృత్యములు పాతకములని యిప్పుడునాకుఁదెలియుచున్నవి?

విక్రా. నీమాటలు నీచర్యలునాకు మిక్కిలి పరిచితములైయున్నవి కనుక నీవిట్టికపట
 ములచే నన్నెప్పటికిని మోసగింప శక్తురాలవుగావు.

మదా. కాదు. కాదు. ఇప్పుడు నాకునిజముగఁ బశ్చాత్తాపముగలిగెను. మఱియుఁ
 బాపఔశనముగొఱకు నా మన సాతురత నొందియున్నది.

విక్రా. రక్తపాతహత్యలచే బలాత్కారమున హరించిన నీ రాజ్యాధికారము మంటఁ గలియువఱకు నీకుఁ బాపమోక్షము కాఁజాలదు.

మదా. నీకట్లుతోఁచిన నీసామ్రాజ్య మకుటమును నీపాదముపై నిడదను. మనమిరువురము రాజ్యభోగము లనుభవించుము. నీకు సహధర్మచారిణియగుటకు నేను సిద్ధముగ నున్నాను.

మ. నీ॥ నమభార్యగాఁగొని నాకిరీటుదాల్చి లీలతో భువిని బాలింపరాదె.

వి. స్త్రీక్షికాచంబును జేపట్టి నేనట్లు, మగదయ్యమై భూమిమనఁగఁగలనె.

మ. వీరాధిపీరుడై వెలయునీయందు నామదిచిక్కి విడలేక మడియుఁగానె.

వి. నాశౌర్యమెపుడు నీ నాశకౌరియ కౌని యొకిట సహాయమై యుండఁగలదె.

మ. మదనార్చిఁదపియించు మగునకుదయఁజూపి యాగ్రగత్తుణ్ణిసందరాదె.

వి. అశివివంబపై యందఱఁజంపు నీవబలవోరువెమ త్తబలగాక.

మ. మొగములూహణంబు సోగ సుసోయగ మెల్లఁగనియైన నాపొందుగవఁగరాదె.

నీ॥ వి. తుచ్చముఖమును నెదఁగోరిస్వచ్ఛక్తి, కాంతవిడుతునె, దుర్దాంత ! కపటశీల !

మ. కుసుమకోమలగాత్ర ! నాకూర్మితేడ ! నెమ్మిఁగనుమింక నన్ను మన్నించుప్రాడ !

విక్రా. నీయట్టి పిశాచినాకు సహధర్మచారిణి గానేరదు.

మదా. నన్న భార్యగా స్వీకరింపనేమి యాటంకము ?

విక్రా. నీవంటి మహాపాపాత్మురాలికిఁ బ్రయుఁ డనియు హితుఁడనియుఁ జెప్పుకొనుచు నశారనముతో సిగ్గులేక యీ భూమినిజరించు నచేతు నాకెప్పటికిని గలుగదు.

మదా. నాకు నీ యట్టి ప్రతాపశాలియగు వీరునికరవాల సహాయమత్యంతాచేతు ణీయముగనున్నది.

విక్రా. నా కరవాలమూలముననా యన్యాయమగు సక్రమకార్యములఁ జేయింప నాన గొనియున్నావు ?

మదా. నీవై నను రక్తియుం బ్రేమయుంగల యీయబలకే నది సహాయ మొనర్చును గదా ?

విక్రా. మదాలసయును బ్రేమయును నెట్లు చేరియుండనగును ? విషవల్లిగర్భమున నమృతమయమగు క్రీమియొకటి జనించినదనిన నిజమని యెవరునమ్ముదురు ?

మదా. అటుకాదు. అటుకాదు. విక్రాంతా ! నీవు తప్పితలఁచుచున్నావు. ప్రేమతోఁ బరిపూర్ణమగు నీశరీరము సౌందర్యముచే భూషితమైయున్నది.

విక్రా. విధాత యిట్టిపాతకముల సంపాదించుట కీసౌందర్యమును నీకుఁగల్పించి యున్నాఁడు. ఇట్టివికారములచే నిండినరౌరవ కూపముపై నిట్టిలోకోత్తర

సౌందర్యమును మూతను బరమేశ్వరుడు నిర్మించుటకుఁ గారణమేమో నాకుఁ దెలియకున్నది. అదియట్లుండనిమ్ము. నీ సౌందర్యమునుగూర్చి చర్చ నేయుటకు నాకిష్టములేదు.

మదా. కానినేను నా సౌందర్యచర్చ నీతోఁజేసియే తీటవలయును.

విక్రా. అటులేని నీయిష్టమునింక నిలుపుము. (శిబిరములోనికిఁబోవును).

మదా. (వానిని నడ్డించి) నా సౌందర్యము నవమాన పఱచెదవా? విక్రాంతా! నిలుపుము. తారుణ్యముచే నిండియుండు లావణ్యలతయగు నన్ని ట్లనాదరముచేయకుము. నా యీయున్నతే వక్షముపై, నీశిరము నిడిక్షణమాత్రము విశ్రమింపుము, నీ సుందర బాహువులచే నా కంఠము నాశ్లేషించి క్షణమాత్రము ప్రేమలోల దృష్టిచే నన్నఁజూడుము. ప్రేమాతురయగు నన్ను నీ దానిగఁ జేసికొని యధేచ్ఛముగ సుఖముల ననభవింపుము.

విక్రా. మున్నొకనాడు నేను వేటకరిగియుండ విషాగులం గ్రక్కుచుండు నొక్క యాడుత్రాఁచుచే జుట్టబడియుండు నొక చెట్టుక్రింద రేయెల్లబరుండి నిదిం చుచుంటిని. అప్పుడది గాటువైచినను నోర్చియుంచునుగాని, యోమదాలసా! విషపూర్ణమగు నీ వక్షముపై శిరముంచుకొని పరుండఁజాలను, ఇట్టిదురాశలు నన్నెప్పుడును గలఁచివైవఁజాలవు.

మదా. విక్రాంతా! ఇంతకోపము నీకుఁదగదు. నీవునన్నంగీకరించియే తీటవలయును.

విక్రా. జగమంతయు నాశమొంది యీ పృథ్విపై నీవునేను మాత్రము జీవముతో నుండినను నిన్నంగీకరింపను.

మదా. (వానికంఠము కౌగిలించుకొని) ఈ యస్పరసయొక్క సుందరబాహుపాశము ను నీ వెట్లువిడఁ దీసికొనఁగలవో నేఁజూచెద.

విక్రా. (చేతులను విడదీయుచు) నీయట్టి యస్పరసల గర్వభంగమొనర్చుటకు నాకు సామర్థ్యముగల దనువిషయము నీకుఁ బ్రత్యక్షముగఁ జూపెదఁగాక - ఈ నీచురాలి హస్తపాశముల విక్రాంతుఁడు తనబలముచే నిట్లుత్త్రోసి వేయుచున్నాఁడు. (దానిచేతులను విడిపించును)

మదా. విక్రాంతా! వలదు. వలదు. నన్నిట్లుధిక్కరింపకుము. (మరలఁగొనింపఁ బోవును)

విక్రా. చాలును నీహాతము. ఇప్పుడేయిచటినుండి వెడలిపోము. లేకున్న యుద్ధ నియమములమీఁతిన నిన్నిపుడే బంధితం గావించెదను.

మదా. నేనొనర్చిన యుపాయములెల్ల వ్యర్థములయ్యెనని యీ మాత్రమునకే నీవు నన్ను జయించినట్లు భావింపకుము. ఈ మదాలస యట్టి స్వప్నహీనగాదు.

విక్రా. నేనొకవేళ సత్త్రముచేజయింపఁ బడవలయుననిన రణరంగమునఁ గరవాల బలమున జయింపఁబడుదునే కాని యేకాంతమునం బ్రణయబలాత్కారమున జయింపఁబడను. దీనిని నిక్కముగ నమ్ముము.

మదా. అయిననిన్న బ్రాణముతో నుంచినగదా (వానినిగతారితోఁబోడువఱోవును. తటాలున మృణాళినియటకువచ్చి దానిచేయిపట్టుకొని శత్రుమును దీసి వేయును.)

విక్రా. (దానిచేయిపట్టుకొని) మదాలసా! మర్యాద యతిక్రమించెను. అయినను బామ్మ. నేనునిన్న బ్రాణముతో విడిచిపెట్టెదను. నీవంటి హీనురాలగు స్త్రీయొక్క రక్తముచే నాకరము నశుద్ధహతుకొన నిష్పపడను. నిన్నువిడిచి పెట్టిన నాకార్యమున కెంతయు హానిగలుగును, నిన్నిపుడు బంధించిన నన్ను దుర్బలుఁడని జనులందురు. ఋజుమాగ్గమున నిన్ను శిక్షింపఁ జాలక యీ కవటయు క్రియొసర్చితి ననున కారవమునాకుఁ గలుగును. దానివలన నాకార్యమున కేకడుహానియుఁగలుగును. అయినను, బామ్మ. నేను నిన్నుమన్నించెయిన్నాను. సూర్యకులముననుద్ధ వించినస్త్రీయెడ - విక్రమాదిత్య మహారాజయొక్క సోదరియెడ - నాప్రియమిత్రుఁడగు శశాంకరాజయొక్క పత్నియెడ - నిట్టి సమయమునఁగూడ వేఱువిధముగఁ జరింప నీ విక్రాంతున కిష్టములేకున్నది. నీవోటికి నీవు మరలిపోవు. యుద్ధభూమియం దీవిక్రాంతుని జయింపవలయు నను మహత్త్వాకాంక్షవహింపుము. ఇట్టియల్పమార్గముల నవలంబించి, నీ కారవము పోగొట్టుకొనకుము. (గంటకొట్టుచున్నాఁడు. సిపాయీలులోనికి వచ్చుచున్నారు. సిపాయీలనుజూచి) మానమాగమము ముగిసినది. ఈ యమను మనశిబిర బహిఃప్రవేశమున వదలుఁడు. (మదాలస గొణిగిగొనుచుఁ బోవుచున్నది). మృణాళి నీ! నీవుచేసిన యానూతనోపకారమునకై నేను మిక్కిలి కృతజ్ఞుఁడను.

మృ. పుత్రుకచేసిన కార్యమునకై తండ్రి కృతజ్ఞుడై యుండవలయునా?

విక్రా. ఏమి. ఏమి. ఏమివినుచున్నాను నేను? మృణాళి నీ! చెప్పుము. ఆమాట మఱియొకసారి చెప్పుము. మఱియొకసారి దానిని నావీసలార విన్నెదను - చెప్పుము.

మృ. మహారాజా! మీ యిష్టానుసారము - మీ యాజ్ఞానుసారము, నేను - ఈ మృణాళిని - ఇప్పటినుండి, మీపుత్రుక నగుచున్నాను.

విక్రా. నాపుత్రుకయగు మృణాళిని! నాప్రియపుత్రుకా! మృణాళిని! ఆహాహా! ఎంత యానందమునాకుఁ గలిగించితివి. మృణాళిని! బాలా! రమ్మ. ఇప్పుడు నను నీ - తండ్రి నాలింగనము చేసికొనుము. నిన్నెంతయు స్తుతించెదను.

మృ. తండ్రి - తండ్రి - అవును. నేటినుండి మీరునాకుఁదండ్రీయే - తండ్రి! ఈ పుత్రికచై దయయుంపుడు. (ఇద్దఱు నాలింగముచేసి కొనెదరు).
విక్రా. పుత్రికా! పరమేశ్వరుడు నిన్నెల్లపుడును సుఖముననుంచుగాత.

రంగము ముగియును

రాజభక్తి నాటకము

—❀❀❀—

అంకము 6. రంగము 1.

(స్థలము:—యుద్ధభూమి,
ప్రవేశము - మదాలస కోదండుడు)

మదా. ఇక నేయపాయమున విక్రాంతుని జయించుటయో నాకుఁదెలియకున్నది.

కో. మహారాజా! ఇట్లునిరాశపడుట బాగుగాదు.

మదా. అలభ్యవస్తువునై మోహముగాంచుట బుద్ధిహీనతయయగును. నిరాశయ యుచితముకాని యిప్పటికిని నామది తనప్రయత్నముల మానఁజాలకున్నది. దీనందప్పక మృత్యువే కలుగునని నామాననమెఱుఁగును గాని యదితన పట్టుదల వీడకున్నది. కష్టసమయ మానన్నమైనపుడు దానినెదుర్చొన మను జుఁడెట్లుప్రవర్తిలునో యట్లే యా యాపదవలనం దప్పటకుఁదగిన బుద్ధిబలము నుండవలయును. యశోభిలాషులై మార్భమునఁ గార్యముల నాచరించుట కంటె నవయశము గలుగునను నిశ్చయము దోచినపుడుఁగూడఁ దనవిధిసతి క్రమింపక జరుపువారు పురుషులై నను స్త్రీలై నను మిక్కిలి శ్రేష్ఠులని నా యా శయము. కావున నాచిత్తస్థైర్య మెప్పటికిని మాటుపాటు సెందదు.

కో. అట్లేని ముందొనర్పవలసిన కార్యమేది?

మదా. నేనిదివఱకే యాలోచించికొంటిని. ఇదెవినము (వానిచెవిలో నేదోర హస్యముచెప్పుచు) ఈ రీతిగఁజేసిన దురదృష్టవశమున నేను నాశమొందినను

విక్రాంతుని సర్వప్రయత్నములు వ్యర్థములగును. మఱియు వానిపై సంపూర్ణముగ బగ తీర్చికొనినట్లగును.

కో. ఈ విషయమున దుర్జయుడు సిద్ధపడఁగలఁడా ?

మదా. దానింగూర్చి నీవుచింతింపవలదు.

కో. అట్లేనిపుడే యాకార్యమున కుపక్రమింపవలయును.

మదా. ఇప్పుడు వృధాకాలయాపనమునఁ బ్రయోజన మేమియులేదు. పొమ్ము. వాని నిచటికిఁబంపుము. నీవుచండవర్మయుండు యుద్ధభూమికి శీఘ్రముగఁబోమ్ము.

కో. మదాలసా ! వాఁడీకార్యమున జయమొందక పోయిన ?

మదా. వెంటనే వానికిమరణశిక్ష విధించెదను. మనయిరువురి సుఖమున కడ్డముగవచ్చు నీకంటకములేకపోవును.

కో. ఒకవేళ నాకార్యమున జయమునొందివచ్చిన నాకంటకము పెద్దదగునుగదా ? అప్పుడేమి చేయవలయు ?

మదా. కోడండా ! నీవు భయపడవలదు. ఆకార్యమును సాధించుకొని వాడు వచ్చినను జీవముతోనుండుటకు వానికధికారములేదు. ఇదివఱకు వాని యాయుష్యము నాయిష్టానుసారము పెరుగుచున్నది. ఏసమయమున నిష్టము లేకపోవునో యాక్షణమున వానికాయువు ముగియఁగలదని తెలిసికొనుము. నీకేచింతయువలదు. ఎట్లులైనను వాడు చాలదినములు బ్రదికియుండఁడు. పొమ్ము. వాని నిచటికి వెంటనేపంపుము. (కోడండుడు పోవును) పొమ్ము. ఓ పశువా ! నీవును శీఘ్రకాలమున మదాలసా మహత్త్వా కాంక్షకు బలియగుదువు. దీనిని బాగుగ నెఱుఁగుము. నేడు కాకపోయినరేపు నీకు సదేహార్థము సిద్ధించును. నామైత్రి సంపాదించుకొనిన పిమ్మట నాకు బలిగాకయుండు యోగ్యతగలవాడు విక్రాంతుఁడొకఁడే. వాడు శత్రుత్వము సంపాదించుకొని నాకు బలియగువారి తెగలోఁజేరి యున్నాడు.

(దుర్జయుడు ప్రవేశించుచున్నాడు)

దుర్జ. మహారాజ్ఞీ ! ఏమియూజ్ఞ ?

మదా. నీకు నాపై నెంత ప్రేమయున్నది ?

దుర్జ. అదియేమి ? ఈ చమత్కార ప్రశ్ననన్నేలమీరడిగెదరు ?

మదా. నేడు నీప్రేమను బరీక్షింపఁ దలచితిని.

దుర్జ. అట్లేని మీపై నాకుఁబూర్ణప్రేమగలదు. దేవియూజ్ఞ యిడవలయును. అప్పుడే దానింజేయ సంసిద్ధుఁడను.

మదా. అట్లని సరోజినీ చంద్రశేఖరుల(దంప) చండాలకృత్యమునకు నీవుపూకొన వలయును.

దుర్జ. చండాలుని యుద్యోగమా ?

మదా. అగును. మదాలసా మహారాజ్ఞి ప్రేమకుఁ బాణిగ్రహణమునకు నిష్ఠ పడువాఁడీట్టి సాహసము చేయకుండిన నాయనుగ్రహమునఁ కెల్లుపాత్రుఁడు కాఁగలఁడు.

దుర్జ. మీ ప్రేమకు నేనెట్టి ఘోరకృత్యమునేనిఁ జేయసిద్ధముగనున్నాను. కాని యీ కార్యమెట్లు సాధ్యమగును ? నాకుఁ గూర్మదుర్గమునఁ బ్రవేశమె ట్లులభించును ? అచట నీ కార్యమెట్లొనర్తును ?

మదా. అందులకుందగు నేర్పాటులు నేయఁబడును. ఈపనిచేయుటకు నిమనసుసిద్ధ పడుచున్నదా ?

దుర్జ. మీ మనస్సును నామనస్సును దన్వయత్వ మొందియుండుటచే మీకుఁగలుగు నభిప్రాయములు నాకు సమతములే.

మదా. అట్లని శిబిరములోనికిఁబోము. అచట నన్నివిషయముల సవస్థరముగఁ దెలిపెదను.

రంగము ముగియును

(పోవుచున్నారు)

రాజభక్తి నాటకము.

—❦❦❦❦❦❦❦❦—

అంకము 6. రంగము 2.

స్థలము:—కూర్మదుర్గమున సరోజిని రాచనగరులోని శయ్యాగృహము.

(మంచముపైఁ జంద్రశేఖరుఁడు గాఢనిద్రపోవుచుండును. ద్వారకముకడ సిపాయీలు కావలియున్నారు. వేచాంతరమున దుష్టముఁ డొకమూలనుండి వచ్చును.)

దుష్ట. (స్వగతము) నాలుగుగడియల కాల మాచీకటిమూల నుండినందున నాకు మిక్కిలి యానూసముగలిగియున్నది. ఇప్పుడు కాలయాపన మిసుమం తేనిం జేయక చంద్రశేఖరు నిద్రతప్రాణు నొనర్చుటకుఁ దామసింపరాదు. కటిప్రదేశముననుండి కళారినిఁగొని చంద్రశేఖరుఁడు మంచముపై నిద్రించుచుండ వానియరమునఁ బొడువఁబోవును. తటాలున “మోసము - మోస!” మని యఱచుచునే యొకసిపాయి వెనుకనుండివచ్చి వానిచేతిని బట్టుకొనును. గుర్జయుఁడు చేయినదలించుకొని చంద్రశేఖరుని యరమునఁ బొడిచి పరుగెత్తిపోవును. సిపాయియు గుర్జయుఁడును బోరాడుదురు - సిపాయి మరల “మోసము. మోసమని” యఱచుచుండును. జగడమున గుర్జయుఁడు సిపాయినిజంపి పరుగెత్తిపోవనంకించును. మఱి కొందఱు సిపాయీలు గదిలోనికిఁబోయి వానిని బట్టుకొందురు.)

దుష్ట. నన్ను బట్టుకొనుఁడు. మీ యిష్టానుసారము నన్నుబట్టుకొనుఁడు. నాకపటము నాకు జయమొసంగినది. మదాలసామహారాజ్ఞశత్రువు చంపఁబడెను. ఆయమసింహాసనము స్థైర్యమందెను.

(ప్రవేశము - సరోజిని.)

సరో. చంద్రశేఖర మహారాజు చంపఁబడెనా?

దుష్ట. అగును. ఇప్పుడే యాపాకుషకార్యము నేనునాచేతులారఁ జేసిముగించితిని.

సరో. (మంచము కడకుఁబోయి చూచి యలికిపడి వెనుకకు వచ్చును) ఆహా! అంతయుం బొడైనది. చంద్రశేఖరుఁడు గతించెను. నాసత్యము మునిగినది. నా గౌరవము మంటఁగలిసెను.

(ఉగ్రసేనుడు సిపాయిలతోఁ గరదీపములంగొని ప్రవేశించును)

ఉగ్ర. లేదు. లేదు. దేవీ! మీరుస్వస్థముగనుండుఁడు. మీ గౌరవము నురక్షితమైయున్నది.

దుష్ట. చూడుము. ఆమంచముపైఁజూడుము. నా కళారిచే గాయపడి వచ్చిన

చంద్రశేఖరునిశవము చూడుము. పిమ్మట మహారాజ్ఞగౌరవము సురక్షితముగ నున్నదని ప్రగల్భములాడుము.

ఉగ్ర. ఎవనిశిరముపైఁ బరమేశ్వరుని కృపాచ్ఛత్రమున్నదో యట్టివానిజీవమునకు నీయట్టిపామరునిచే నెట్టియపాయము గలుగఁగలదు ?

దుర్జ. ఈశ్వరుని కృపాచ్ఛత్రముమాట యిప్పుడేల? ఆ మంచమునొద్దకుఁ బోయి చూచి పిమ్మట ఈశ్వరునికి భస్మవాదము లొనర్పము.

ఉగ్ర. అట్లేనింజూడు మీశ్వరలీలయొక్క యానందము. మదాలసా మహారాజ్ఞ యొక్కశత్రు వీశ్వరుని కృపాచ్ఛత్రముక్రింద సుఖముగ గాఢనిద్రయందు నిమగ్నుడై యున్నాఁడు. (కవాటముదెఱచి గుప్తస్థలమున లోపలిప్రాంతమున మంచముపైఁ జంద్రశేఖరుఁడు నిదురించుచుండ వానిప్రక్కనఁ గంద నుఁడాసీనుడైయుండును. మఱియు నలుప్రక్కల నొరలనుండి తీయఁబడిన కరవాలములఁ జేతనంది నలువురు సిపాయిలు కావలికాయుచుందురు).

సరో. ఏమి ! ఏమి ! చంద్రశేఖరుఁడు బ్రదికియున్నాఁడా ?

ఉగ్ర. అగును. దేవీ ! చంద్రశేఖరుని ప్రాణమున కేయపాయముం గలుగలేదు.

సరో. అట్లేని నా కన్నులఁదనివిడిఱ వానింజూడనిండు (చంద్రశేఖరుఁడుండు గదిలోనికిఁబోవును)

దుర్జ. ఇదేమి చిత్రము ? చంద్రశేఖరుఁడు బ్రతికియున్నాఁడు ! అయిన నా కఠారి తో నేనెవనింబాడిచితిని ?

ఉగ్ర. వాఁడును చంద్రశేఖరుఁడే.

దుర్జ. ఏమి ! వాఁడును చంద్రశేఖరుఁడా ? అట్లే నీరెండవచంద్రశేఖరుఁడెవఁడు ?

ఉగ్ర. మొదటివాఁడు చంద్రశేఖరు సాకారమున నమర్పఁబడిన మైనపుబొమ్మ.

దుర్జ. మైనపుబొమ్మయో ?

ఉగ్ర. అగును - మైనపుబొమ్మ - ఈరీతి నెప్పుడేనింజరుగునని నాకు మొన్నటినుండి యనుమానము గలిగెను. కాని, నామాటపై నెవరికిని నమ్మకముగలుగలేదు. కాబట్టి నేనెవరికిం దెలియకుండ నిట్టియేర్పాటుచేసితిని. (మంచముపైనుండి యాబొమ్మనెత్తి వానిముందట నునిచిదానిపౌదయమున గ్రుచ్చియుండు కఠారినిబయటికిఁదీయును) చూడుము. చూడుము: నీ నీచప్రయత్నము నిన్నే మోసపుచ్చెను.

(సరోజిని, చంద్రశేఖరుఁడు, కందనుఁడు సిపాయిలతోఁ బ్రవేశింతురు)

దుర్జ. అయ్యయో ! నా జీనమంతయు నాశమయ్యెను.

కంద. ఇట్టి యధమచండాలుడెవఁడు నీ వెవఁడవు ? చెప్పుమా

దుర్జ. ఇప్పుడు నేనేమనఁగలను ? వీనిముందు నా కంఠము రుద్దమామెను.

కంద. చండాలా ! నిన్న వెల్లడింపకవదలను. (వానినిగొట్టును) చెప్పము. చెప్పము. నీ వెవఁడవు ?

ఉగ్ర. ఆగుఁడు. వాఁడు మాటలాడకపోయినను నీ చీకటి నా తెరమాటుననున్నను నేను వానిని బాగుగ గుర్తింపఁగలను. (వాని ముఖముపైనుండు వస్త్రము దీసివైచి) సుధీరా ! చీకటినిందెర మఱుఁగున దాఁగుకొనుటచే వివర మైకళంకము వహించిన నీముఖముచూపుము. అందఱు నిన్న పొడనిమ్ము. (తెర నైతివేయును.)

సరో. ఏమి ? సుధీరుడా ! అయ్యోదేవా ! సుధీరా ! సుధీరా ! ఏల విశ్వాసఘాతుకుడవైతివి. (వానిదగ్గఱ కామెపోవును. వాఁడుముఖము దివ్వికొనును)

ఉగ్ర. వానిముఖముపై వెలుతురుపడనిండు (వానిముఖముపై దీపపు వెలుగుపడును. అంత దుర్జయునియొక్క తాత్త్వికరూప మందఱకుంగనఁబడును. అందఱు నాశ్చర్యచకితులగుదురు.)

సరో. (భయపడి) ఏమి ! ఏమి ! ఏమిచూచుచున్నాను నేను ! కాని మీరిటకెల్ల వచ్చితిరి ?

దుర్జ. ఎల్లవచ్చితిరో - ఏలవచ్చితిరో - అంతయుముగిసినది. ఆవిచారమిప్పుడేల ?

ఉగ్ర. మీరు చెప్పకపోయినను మీవేషము మీకపటమును వెల్లడించుచునే యున్నది. నేవకులు వానిపైత్రములఁ దీసివేయుదురు. అంత వతని వాస్తవ మగు దుస్తులుగనప్పట్టును.

సరో. మీరాసుధీరునివేషమున వచ్చితిరి ?

దుర్జ. అగును, సరోజినీ ! నీ యతిశయిత రాజభక్తినిష్ఠకుండగు గొప్ప ఫల మొనఁగ నుంటిని. కాని, యాకార్యము సఫలముగాకపోయెను.

సరో. దేవా ! దేవా ! నేనేమి వినుచున్నాను ? (మూర్ఛకొంది క్రిందఁబడును.)

ఉగ్ర. మహారాజు నిచటినుండి కొనిపొందు. మఱియు సర్దారుల సందఱింబిలువుఁడు. ఇప్పుడే యీ హంతకుని నేరమును దగురీతి విచారింపవలయును.

తా జ భ క్తి నాటకము



అంకము 6. రంగము 3.

స్థలము—కూర్మదుర్గమునందలి వధ్యశిల.

(దుర్జయుని బరివేష్టించి రాణువయ్యుడొక్కగులు నిలునబడియుందురు.

సరోజిని యుచిత వస్త్రములందాల్చి ప్రవేశించును)

మొసర్దా. దేవీ! రాజవధకుఁ బ్రయత్నించిన నేరము, విలంబుఁడను నేవకుని హత్య యొనర్చిన నేరమును దుష్టయునిపై నారోపింపఁబడియున్నవి.

రెంసర్దా. దుష్టయుఁడు గ పటవేషమున దుర్గము ప్రవేశించిన నాటి మొదలు చేసిన యెల్ల దురాచారములకును దానమూలకారణమని యతఁడే యొప్పుకొని యున్నాఁడు.

సరో. మన దుర్గమునందలి గుప్తవార్తల బయలుపెట్టినవాఁడును, మన శత్రుముల నాశమొనర్చినవాఁడును, మన సిపాయీలకు విషప్రయోగమొనర్చినవాఁడును దానేయని యంగీకరించెనా?

మొసర్దా. అగును. అంతమాత్రముగాదు. ఈ కార్య మొనర్చినందున దన్ను దాను మిక్కిలి ప్రశంసించుకొనుచున్నాఁడు.

సరో. ఈ నేరములకు శాస్త్రమున నేమిశిక్ష విధింపఁబడియున్నది.

మొసర్దా. దేహాంతదండనము చెప్పఁబయుడిన్నది.

రెంసర్దా. బాగుగ నాలోచించునెడల నాదండనమే యాయపరాధికిం దగునదగును.

మొసర్దా. దండనమొనఁగు స్వాతంత్ర్యము మహారాజుయెడ నున్నది?

సరో. ధర్మాధిక్యత లీవిషయమున నేమి నిశ్చయించియున్నారు?

మొసర్దా. శాస్త్రమున విధించియుండు ప్రకారము దేహాంతదండనమే యాయపరాధికిం గవలయునని వారి యభిప్రాయము.

రెంసర్దా. అపరాధియొక్క భయంకరస్వరూపము వాని పూర్వచరిత్రమును జక్కఁగ బరికించియే వారిట్లు నిర్ధారణచేసిరి.

మొసర్దా. కాని శాసించుటయం దేమేని మార్పుచేయవలయునని మహారాజుకిష్టముండిన మాకెట్టి యాత్మేవణయులేదు.

సరో. శాస్త్రమున విధించియుండు దండనమును మార్చవలయుననిన మిక్కిలి బలవత్తరమైన కారణముగావలయును. కాని యీ విషయమున నట్టి కారణమేది యుం గన్పట్టదు.

దుర్జ. అటులనే కానిము, ఆ దండనమునకు సమ్మతినొసగి పతిహత్యయను పాతకమును నీవు శిరమున వహించుచున్నావను విషయము నీకుఁ దెలియుటలేదా?

సరో. నమరాంగణమునందు న్యాయసభయందును బాంధవ్యమును బాటింపరాదని ధర్మశాస్త్రము స్పష్టముగ నాజ్ఞ యిడుచున్నది. ఇది యందఱకుం దెలిసినదియేకదా?

సర్దారులు. దేవి చెప్పనదెంతయును యుక్తమగునది.

దుర్జ. ఆ ధర్మశాస్త్రము పతిహత్యయను పాతకము నత్యంతము నిషేధించుచున్నది. ఇది నీవు మఱచితివి కాబోలు?

సరో. జ్ఞప్తియున్నది. ఈ సందర్భమున నొకస్త్రీ తనపతియొక్క జీవమును బోగొట్టుట కాదు. న్యాయపరిచాలనమను పనిత్రేసేవను దన శిరముపై వహించి యుండు నొకరాణి, భయంకరాపరాధ మొనర్చిన యతి నీచునొకనికి శిక్ష నొసంగుచున్నది. దీనిని బాగుగ నెఱుంగవలయును.

దుర్జ. ఇట్టి కపటోక్తులచే నీవు చేయఁబూనిన పతిహత్యారూప పాతకమును దీగ్ధాలోచన చేసిచూచినయెడల నది మిక్కిలి నీచమయని తోచును.

సరో. విశ్వాస ఘాతుకమును భయంకరపాతకము నాచరించి సిగ్గుపడి తమింపవేఁడుట మిక్కిలి పౌరుషహానికరమగును.

దుర్జ. కాని నన్ను దేహాంతదండనమునుండి విముక్తునిం జేయనేవలయును.

సరో. ఈ యపరాధము తుంతవ్యముగా నేరదు. కాబట్టి దానికిందగు దండన విధింపకుండుట న్యాయహాని యొనర్చినట్లును పాపమును వర్ధిల్లఁజేసినట్లును సంఘమును సశింపఁజేసినట్లు నగును.

దుర్జ. నాకొఱకుఁ గాకపోయినను నీ గర్భమునుండి శీఘ్రకాలమున జనింపఁబోవు శిశువు నుద్దేశించియైన నేఁజేసిన యపరాధములను, నీవు తమింపవలదా?

సరో. ఇట్టి లోభమునకు లోబడు నట్టివలత్వమీ సరోజిని కెన్నటికిని గలుగదు. ఈ సమయమున నా గర్భమునందలి శిశువు ప్రత్యక్షముగ నతీతీనముగ నేచ్ఛుచు వేడినను, నేను న్యాయబాహ్యురాలను గానేరను.

దుర్జ. అట్లేని, నాకుజన్మదాతయగు తండ్రిని మానహీనురాలై వధించె నీ యధమచండాలియని వాఁడాడన్మము నిన్ను నిందించుచుండును. అది నీకుసమ్మతమా?

సరో. తన తండ్రిచేసిన దారుణపాపములకుందగు శిక్ష యొసఁగఁబడెనని విని, యది యుక్తమయని యాబాలకుం డెఱుంగఁగలఁడు. ఒకవేళ దనతండ్రి పాపములనంతములని తెలిసియు నేఁజేసిన న్యాయపూర్వకమగు దండనము నీచమని వాఁడుచెప్పిన నిట్టి పాపికిఁబట్టిన యా బాలకుని వాక్యములనే సరకునేయను:

దుర్జ. సరోజినీ ! నీ మనసు మిక్కిలి కోమలమని నేనింతకాలము దలంచియుంటిని. ఇప్పుడది మిక్కిలి కఠినమైనదని నా యనుభవము మూలమునఁ దెలిసికొనుచున్నాను. నీకు నీపతియెడ మర్యాదలేదు. నీ బాలకుడెడ నించుకేని దయ లేకయున్నావు. ఈ నీచర్యలు నిష్కళంకమైన స్త్రీజాతికిఁ గళంకము తెచ్చును.

సరో. వృథావాదమేల ? ఇప్పుడు మృత్యువునుండి తప్పకుటఁ దగుకారణము గాన రాకున్నది. భటులారా ! ఈ యపరాధికిఁ జేహంత దండనము విధింపఁబడి యున్నది. వధ్యశీలపై నెక్కించి చండాలురచే శిరము ఛేదింపఁజేయుఁడు.

(పోవుచున్నది)

మూ-సర్దా. దేవీ ! కొంచె మాగవలయును. ఈ యపరాధికిఁ దేవియెడ నొక మనవి యున్నట్లు తోచెడిని.

సరో. ఏమది ?

మూ-సర్దా. సామాన్య హంతకునింబోలెఁ జండాలురచేఁ జావనీతని కిష్టముగాకున్న దేమో.

సరో. అట్లెవ్వరిని నేనుఁగు కాళ్లచేఁ ద్రొక్కించియేనిం, గోటబురుజుపైనుండి క్రిందికిఁ ద్రోయించి యేనిం జంపింపుఁడు.

మూ-సర్దా. అదియు లజ్జాస్పదమగునని యతనితలంపు.

దుర్జ. బహిష్కరణదేశమున జోడునకుందగు దుస్తులధరింపఁజేసి సిపాయీల ఫిరంగుల వ్రేటునఁ జంపింప నాజ్ఞయిమ్ము. ఇదియేనాప్రాధాన్యము.

సరో. రాజద్రోహహత్యా పాతకముల నొనర్చినవానికి, వీరులకుఁగలుగు మృత్యు వెన్నటికిని సిగ్గుపడు. కవలమున విశ్వాసద్రోహియై తనరాజును గుఱ్ఱరీతిని హత్యసేయఁబడి తనకీర్తిం బోగొట్టుకొనిన సరాధమునకు వీరులకుం దగిన పవిత్రమగు మరణముగోరుట మిక్కిలి యనుచితము. (పోఁబోవుచున్నది)

దుర్జ. (సిపాయీలనుండి తప్పించుకొని దానినడ్డగించును) వలదు. వలదు. నన్నిట్లు క్రూరరీతింజంపవలదు - నాకు జీవదానమిమ్ము - (దానికాళ్లంబడి పొరలును.)

సరో. మరణకాలమునందైన నిట్టి యగౌరవకార్య మొనర్చుట యయుక్తము.

దుర్జ. వలదు. నన్ను జంపవలదు. నన్ను జన్మముండువఱకుఁ జెఱసాలయందుంపుము. నీ యిష్టమునచ్చిన కష్టములకునన్ను లోఁబఱపుము. కాని యీ యావనమున నా ప్రాణములందీయకుము. నేను సప్రాణుడనై యుండనిమ్ము.

సరో. విశ్వాసద్రోహము, రాజద్రోహము, స్త్రీహత్యాది మహాపాతకములు చేయుటచే నపవిత్రతనొందిన యీ యావనముపై నానపడరాదు. ఏ జగమున

రాక్షసకృత్యముల నొనర్చి తనకీర్తిని బోగొట్టుకొనెనో యట్టి జగముపై మన నాశగలుగరాదు. (సిపాయిలను జూచి) ఈ యపరాధిని దూరముగఁ గొని పొండు.

(సిపాయిలు దుర్జయునిదూరముగఁ గొనిపోవుదురు. సరోజిని వెడలిపోవును)

దుర్జ. సరోజినీ! సరోజినీ! అగుము. ఆగుము. నావైఁగరుణారానిమ్ము - చీ! పోయెను. అది వెడలిపోయెను. దుర్జయా! దుర్జయా! ముగిసినది - నీ జన్మము పాడైనది. మొసర్దా. పొండు. ఈ యపరాధిని వధ్యశిలపై నెక్కింపుఁడు. (సిపాయి లట్లు చేయుదురు).

దుర్జ. వలదు. వలదు. అందఱు నావై నిట్లు విరోధభానమును వహింపకుఁడు. మీ రందఱు నా యన్నముతినియున్నారు. ఇట్లు స్వామి ద్రోహమొనర్చి మాన సీనులుగాకుఁడు. నన్ను విడుపుఁడు - నాకు జీవదానమిండు. మీ కందఱకు నేను శరణాగతుఁడనయ్యెనను. (భయముతో వణకుచు నందఱపాదములపైఁ బడును.)

మొసర్దా. ఇప్పుడీ ప్రలాపములచే నేమిప్రయోజనము? స్కార్వ మొనర్చుటకుఁడు బూర్వము దానింగూర్చి దీర్ఘాలోచన యొనర్చియుండవలయును.

దుర్జ. (వధ్యశిలపై నెక్కింపఁబడియుండునపుడు) చండాలురారా! నేను మరణించు చున్నాను. కాని దీనినిగూళ్ళి మదాలనామహారాజ్ఞి మీయందఱపైఁ గసె దీర్చుకొనకచూసదు. మదాలసా! మదాలసా!

శ్రీ॥ ఏప్రేమఁ గడియింప నిర్మలరవివంశమును మంటఁగల్గినేజెనెటిసైతి
నామేలెయేవేళ నామోదమునుగోరు. విక్రాంతుడైరిసై వెడఁగనైతి
దేవాంగ నా సతందీఱనియిడుమల మడియించిమనియును జెడుగునైతి
చంద్రశేఖరుబాలుఁ బంప గాఁదిపురుట, ధరలొన ఘోరపాతకుడనైతిఁ
గీ॥ జెప్పనేటికిదుగుగులఁ జెప్పరాని. వెన్నియోచేసి ప్రజలెల్లనమ్మజూచి
తిట్టికొంచునుదొలఁగంగ నిట్లులైతి. మఱువకుమవన్న భావిజన్మముననైన॥

నీ దుర్జయుఁ డీప్రపంచమునువిడిచి పోవుచున్నాఁడు. వానిని మఱువకుము.

రంగము ముగియుచున్నది.

రాజధక్తి నాటకము.

—o—o—o—

అంకము 7. రంగము 1.

స్థలము:—రణరంగము.

(ప్రవేశము. మదాలసయొక్క సర్దారులు.)

మొ-సర్దా. చీ! నేటియధముయొక్క రీతిబాగుగలేదు. నేటిదినము విక్రాంతుడు మననామావశిష్టులుగఁ జేయుటకు నిశ్చయమొనర్చినట్లు తోచెడిది. ఈ యుద్ధభూమింజూచిన నొకక్షణమాత్రమున, మనస్సైన్యము పంచబంగార మగునట్లు తెలియుచున్నది. ఎక్కడఁజూచినను బరాధవమే.

రెం-సర్దా. విక్రాంతుడు నేడు ప్రళయకాలరుద్రుని స్వరూపము ధరించుచున్నాఁడు వాఁడు కాలుపెట్టుచోట మనవారిని విగతప్రాణులం జేయుచున్నాఁడు.

మొ-సర్దా. మృణాలిని మనహరిప్రాణముల మహిషాసురమర్దనినలె హరించుచున్నది. మృణాలిని విక్రాంతు లొకరినొకరు విడిచియుండరు. ఈ రీతిని యుద్ధ మెడతెగక జరుగుచున్నది. ఇదెయేల మనవారు పరుగిడుచున్నారు? విక్రాంతుని భటులువారిని వెంబడించుచున్నారు. బంధవిముక్తమున మర్కటములనలె నాగుదిక్కులకు మనవారు పరుగిడుచున్నారు. ఇప్పుడే ఘోరయుద్ధసమయము. రమ్ము. మనము పాటిఁబోవునమ్ము. (వారు పోవుచుండఁ గోదండుడు ప్రవేశించును)

కో. మిత్రులారా! ఆగుఁడు. రణరంగమును వదలిపాటిపోకుఁడు.

మొ-సర్దా. నేనాపతీ! ఇప్పుడిచట నుండుటవలనఁ బ్రయోజనములేదు.

కో. మహారాజ్ఞ యెచటనున్నది? అదిమాత్రము నాకుఁ దెలుపుఁడు. పాటవలసీ వచ్చిననందఱము కలిసిపాటిపోవుదము - మహారాజ్ఞ నొంటరిగ వదలి మనము మనప్రాణములఁ గాపాడుకొనటయు క్తముగాదు.

రెం-సర్దా. ఆమె యీ యోధసమూహ మధ్యముననున్నది. అవటికిఁ బోయి యీ మెంజూడఁగోరుట స్వగ్గమాన్యమును ప్రొక్కఁ గోరుటయగును. నీ కిష్టముండిన నీవు పొమ్ము. మేమిచటనుండియే వెడలిపోయెదము. (వెడలిపోవుచున్నారు)

కో. ఆగుఁడు! చీ! ఈ భయచకితులు పాటిపోకుండురా? ఇప్పుడు మదాలస నెచటవెడకుదును? ఆ యమను విడిచిపోవ నాకాళ్లుకదలకన్నవి. రణభూమి నంతయు వెడకిచూచినను నామె నాకుఁ గన్పట్టుటలేదు. నాకుఁ బ్రాణము పోవునట్లున్నది. ఇప్పుడిచటనుండుట లెగదు. ఇచటనుండి శత్రువులచేఁ జిక్కుటకన్నం బరుగెత్తిపోవుట శ్రేయస్కరము. కాఁబట్టి మదాలసను మొట్టమొదట వెడకిరావలయు. (వాడు పోవును. మదాలస ప్రవేశించును).

మదా. ముగిసినది - నా ప్రపంచముఖమంతయు నేటితో ముగిసినది.

నీ|| ప్రాజ్యరాజ్యాపహారాకా పితాచంబుసోక విక్రముఁజంపి పాపినైతిఁ
జంద్రశేఖరుఁజంపు జతనంబువిఫలమై యీవపంతునిఁ జంపియిధమునైతి
పరమపతి వ్రతాభివ్యచరిత్రను లేవాంగనను జంపిదిట్లనైతి
ఘోరకార్యంబులఁ గోరియెన్నియొచ్చేసి పాపశీలురమేలు బంతునైతి

నీ|| వికమాధనువిక్రాంతుఁ బెండ్లియాడఁ, గోరననుజంప నాతండు గోరనేడు
ఒకనిచేసిట్లు చచ్చుటయొప్పుగాదు, ఆత్మహత్యయైశ్రేయహాసరిసిచూడ!!

నానైనయమంత నాశత్రువులచే నోడింపబడియె. నా సర్దారులు నను విడిచి పోయిరి. ఇప్పుడు నాకుఁ దోడు వేసే. వేటెవరులేరు. మదాలసా! ముగిసెను. నీ యనతారకార్యము నీ ముఖమునకు మసిపూసికొనుము. ఈ ప్రపంచమున నెచటైన నొకమూలదాగి యుండుము. ఇప్పుడే యిటనుండి పాటి పొమ్ము. యుద్ధమునుండి పాటిపోవుట యభిమానవతియగు నీ క్షీణికిఁ గళంక నూపాదించునుగదాయనిన శత్రువులకధీనవై బ్రతికియుండువఱకు వారియెడ సేవకాన్పత్తియను నీచపదవిని గైకొనుము. అయ్యో! శత్రువులయెడ సేవ కాన్పత్తియా? కాదు. ఈ తలంపెంతయు నసహ్యముగ నున్నది. చీ! దాని కంటె మరణమే మేలు. సేమరణమ కోరుదాన. ప్రాణములతో శత్రువులకుఁ జిక్కఁజాలను - శత్రుమా! సిద్ధముగమ్ము. ఒకపాడుపున - తొందరపడకుము. [మకుటము చేతితోనెత్తి] నేను మరణమొందినను నా మస్తకస్పర్శముచే బవిత్రితమైన యీ నాప్రాజ్యమకుటము శత్రువుచేకొని నన్నబరాజయమొందించినందులకుఁ గొప్ప ముగిఁ దనశిరముపై ధరించుకొని ప్రపంచమున మిక్కిలి గౌరవముతోఁదిరుగును. కనుక నీ మకుటమునకు హావనాశ మొనర్తును. ఈ మకుట మామధమాఘముని శిరస్పర్శమున నపవిత్రముగాఁ జనదు. స్వయముగ దీనిని మంటఁగలిచెదను. అవల నేను బృహ్మహతగర్భము నానందముతోఁ జేరెదను. (మకుటమును ద్వేషించి) మహాభాగ్యవంత మగునో నాప్రాజ్యమకుటమా! నీవిదివఱకు మదాలస మస్తకసాన్నిధ్యమొందియుండి నందున నీ ప్రపంచమున శ్రేష్ఠమైనవదవిని బొందియుంటివి. అట్లుండ నధమాధముఁడు నీచుఁడునగు చంద్రశేఖర సమాగమమున ద్రవ్యత్యమునొందు నవేత్త నీకువలదు. పొమ్ము. వసుంధరాదేవి గర్భమున నుఖముగ శయనింపుము. (మకుటమును ఖండఖండములుగ నొనర్చి మంటఁ గొలుపును) నా మనస్సిప్పుడు శాంతమొందినది. ఇంక సుఖముగఁ బ్రాణమువిడుచుటకు నా కెట్టి యుద్ధంతరమునులేదు. (తన్ను దానుజంపుకొనఁబ్రయత్నించును. అంతలోఁ గోదండుఁడు దానిచేయి పట్టుకొనును).

అ! అ! అ! మదాలసా! ఇట్టిపాపమువలదు. నీకరమును మరల్చుము.

మదా. ఎవడు ? కోడండా ! పొమ్ము. దూరముగనుండుము. నన్ను విడువుము.

కో. నిన్ను వదలను. నీవు బ్రతికియే యుండవలయును.

మదా. చీ! శత్రుదాస్యమున జీవముకడపుటకంటె మరణమేమిక్కిలిమేలు.

కో. మదాలసా ! మనము శత్రువులచే జిక్కినామా ?

మదా. శత్రువుచే జిక్కుకుండుటెట్లు ?

కో. ఎట్లా ! తెల్పదనిము ? మనమిప్పుడే యిచటనుండి పాటిపోయిన వారిచేతిలో బడక తప్పించికొనినట్లగును గదా ?

మదా. పాటిపోవుటయా ? కోడండా ! నన్ను రణరంగమునుండి పాటిపొంతునెదవా !

కో. అగును. ఇచటనుండి నిన్ను బిలిచికొనిపోవుటకొకటే నేనిచటికి వచ్చియున్నాను.

మదా. ఇది యెన్నటికిని గానివని. నా శత్రువులగు మృగాళినియు విక్రాంతుడును యుగమున నాకన్నడేని వెన్నచూపియున్నారా ? అట్లుండనీ మదాలస వారికి వెన్నచూపుచు రణరంగమును వడలిపోజాలదు.

కో. వారాత్మహత్య చేసికొనలేదు.

మదా. అట్లని జీవితరాలనై వారిచేజిక్కి జగమున నందఱు 'చీ' యని నిందించు రీతింజేసికొని నేనుండవలయుననియూ నీవు చెప్పుచున్నావు? ఇనీ! ఇది నాయుష్టమునకు వ్యతిరేకము - వారు నన్ను గ్రూరమృగమును గూటియందునిచి చూపురీతిం బ్రదర్శింతురు. బ్రహ్మాస్త్రమునందలి యెల్లరును నన్ను ధిక్కరింతురు. కాబట్టి నన్ను వదలుము. రానున్న దుర్దశలనుండి తప్పించుకొనుట మేలు.

(మృగాళిని ప్రవేశించును)

మృ. వీరిరువురను బట్టకొనుడు. పాటిపోనీయకుండు. వీరి యొద్దనుండు శత్రుములను గైకొనుడు. (సిపాయిలు వారిరువురను బట్టుదురు. వారియొద్దనుండు శత్రుములం దీసివేయుదురు.) మదాలసా ! కోడండా ! మీరు నాచేబంధితులైతిరి.

మదా. నన్నేలబంధింపవలయును ? తనకామ చంపివేయుండు. భటులారా ! నన్ను వదలుండు. నేను పాటిపోవుదాననుగాను, నాచే నొకకరవాల మిండు. మీతో బోరాడెదను. వలదు. నాకు శత్రుమువలదు. మీ ఖడ్గదేవతకు నన్ను బలియిండు.

(విక్రాంతుడు సర్దారులును బ్రవేశింతురు)

విక్రా. మా కరవాలముల స్పర్శించుటకైన నీకు యోగ్యతలేదు. అట్లుండ మాకరవాలములచే నీకు మృత్యువుకలుగవలయునను నాశ యేల ? (మృగాళినిం జూచి) బాగుబాగు ! మృగాళినీ ! నేడుమనకార్యము పూర్ణ సిద్ధిం బడసెను. చంద్రశేఖరమహారాజునకు జయమని ఘోషింపుడు (జయఘోషము)

మదా. (బిగ్గరగనవ్వి) కూయుడు. గొంతులుచించుకొనుచుఁ గూయుడు. మీరెంత కూసినను జంద్ర శేఖరుడు స్వర్గమునుండి మీ కడకురాఁజాలడు.

విక్రా. మదాలసా! నీకు భ్రమవట్టియున్నది. చండవర్మపై న్యము నోడించి సరోజినీ చంద్రశేఖరులతో సర్దారు లిటకు వచ్చుచున్నారు.

మదా. ఏక్రాంతా! నేను భ్రమచేంది యుండలేదు. మొన్నటిరాత్రి దుర్జయరాజు కూర్మదుర్గ రాజగృహమునఁ జంద్రశేఖరుని ఇంపియున్నాఁడు. (ఉగ్ర సేనుఁడు సర్దారులు ప్రవేశింతురు).

ఉగ్ర. నీ తలంచినయట్లు చంపఁబడియుండవచ్చునుగాని మదాలసా! ద్రోహియగు దుర్జయుని స్రయత్నములన్నియు నిష్ప్రయోజములయ్యెను. వానికపలము తుడకుఁ బ్రకటమయ్యెను. వాడు చేసిన ఘోరరాజద్రోహమునకై వానికి సరోజినీచే మరణదండన విధింపఁబడెను.

మదా. అయ్యయో! నా సర్వప్రయత్నము లెల్లు నాశమొందినవి? హా! దైవము నాకెట్లు ప్రతికూలమైనది?

ఉగ్ర. (ఏక్రాంతునిజూచి) మహారాజునకు జయమగుఁగాక! మహారాజా! రాజాధిరా జగు చంద్రశేఖరుఁడు సరోజినీరాజ్ఞియు మీదర్శనమునకై వచ్చుచున్నారు. (చంద్రశేఖరునిగూర్చి జయఘోషము)

మదా. ఔరా! రాజాధిరాజు చంద్రశేఖరుడా? మదాలసా! మదాలసా! నీ మహత్త్వాకాంక్ష చూర్ఛిభూతమైనది. రాజాధిరాజు చంద్రశేఖరుడా! హా! చంద్రశేఖరుని గుఱించిన యీ జయశబ్దమును నేను వినఁజాలకున్నాను. శాత్రవ జయశబ్దమును బలాత్కారముగ వినిపింపు నోశ్రవణేంద్రియ మా నన్ను చొలగిపొమ్ము. ఇది మొద లీయింద్రియములు నా కావశ్యములుగావు మీరందఱొక్కమై ప్రతిక్షణమందును నాదృఢవైరియౌననైత్యమును నామనంబునకుఁ దెలియఁజేయఁగలరు. కావున నోసశ్వేంద్రియములారా! నన్ను విడిచిపొలఁగుడు. మీకిదియే నాకడపటి సమస్కారము. ఆగుఁడు - ఇవి యన్నియు నిజముగనుండునా? లేక వీరందఱునన్ను మోసగించుటకై యసత్యపుమాటలు కల్పించియున్నారా?

మృ. నీవేల యిట్లాలోచించుచున్నావు? ఇంకను సందేహమా! ప్రత్యక్షముగ నిదె జూడుము. (నేపథ్యమునఁ జంద్రశేఖరునిగూర్చి ప్రచండజయఘోషము చంద్రశేఖరుఁడు - సరోజినీ సర్దారులు మొదలగువారు ప్రవేశింతురు.)

విక్రా. రమ్మ. రమ్మ. బాలా! చంద్రశేఖరా! నిన్నునేను దృఢాలింగము చేసికొనేదను (ఒకరినొకరు కొలింగించు కొందురు)

రంగము ముగియును.

రాజభక్తి నాటకము



అంకము 7. రంగము 2.

స్థలము.—కూర్మదుర్గమున సరోజిని, రాజగృహము.

(ప్రవేశము - మృణాలిని సరోజిని.)

- మృ. సరోజిని! నీ స్వత్తాంతములను విన నా మనస్సునకు మిక్కిలి నంకటము గలుగుచున్నది.
- సరో. మృణాలిని! నే నేమని వచింతును? కడచిన నాలుగు నెలలు నామనస్సునకు మిక్కిటమగు కష్టములు గలిగెను. అవి నాకుఁ దెలియునుగాని యితరులకుఁ దెలియవు. అట్టి సమయమున నీశ్వరునికి కృపలేకపోయిన నాదశ యెట్టిసితిని జెందియుండునో నేఁజెప్పఁజాల కున్నాను.
- మృ. ఉండనిమ్ము. అయినది. నీవు కడనఱకు మోహపాశమునఁబడక నీధర్మమును నేఱవేర్చినందుల కూరట సెందవలయును. ఇట్టిసంకటములు నీకుఁగాక మఱి యొక సామాన్యస్త్రీకిఁ గలిగియుండిన నామెసంకటమునకుఁజిక్కి తప్పఁత్రోవ నవలంబించి యంతము నొందియుండును. ఇట్టి యసాధారణ సంభవములందు నీవు నీయశమును గాపాడుకొనుచుండిన దీ శ్వరుని మహోపకారమనియే చెప్పులయును.
- సరో. అగును. ఇది యీశ్వరుఁడు నాకొనర్చిన యొక గొప్ప యుపకారమయగు చున్నది. కానియో నెంతటితెలివి గలవారలకును భ్రమనుగలుగఁజేయు నీసంకటములు నాబుద్ధినిమార్చి నన్ననిక్కువముగ సర్వనాశమొనర్చియుండును. మృణాలిని! ఇక మీఁద నీవేమార్గము నవలంబింప నిశ్చయించియున్నావు.
- మృ. అయ్యది నీతోఁగలసి యాలోచించి నిశ్చయించుకొనఁదలచియున్నాను.
- సరో. నేను శేషించియుండు నా జీవితకాలము నిశ్చరధ్యానమునఁగడుప నిశ్చయించి యున్నాను.
- మృ. నేనునటులనే నిశ్చయించుచున్నాను.
- సరో. అట్లయిన, మనమిరువురమును హిమాచలమునకుఁబోయి వానప్రస్థాశ్రమ దీక్ష స్వీకరింతుము.
- మృ. మొట్టమొదట నాకీయభిలాష యేయుండెను. కాని యీవిషయమున విక్రాంతమహారాజు సభిప్రాయమడిగితిని. అతఁడు వేఱుమార్గ ముపదేశించెను.
- సరో. విక్రాంత మహారాజు నీకేమియుపదేశించెను?
- మృ. అతఁడులోక సేవాయోగముననీశ్వరారాధనయొనర్పవలయుననియుపదేశించెను.
- సరో. నీ కాయుపదేశము సమ్యక్తమకదా?

మృ. అగును. నేనుదానినిగూర్చి మిక్కిలి దీర్ఘాలోచన యొనర్చి బ్రహ్మచారిణి నై.
లోక సేవచేసిన నీశ్వరునకుఁ దృప్తియొనర్పఁగలనని నిశ్చయించియున్నాను.

సరో. నీవుచేసియుండు నిశ్చయము మిక్కిలి సమంజసమని నాకును దోచెడిని.

మృ. విక్రాంత మహారాజునైతము కొన్నిసంవత్సరములకుఁ బిమ్మట సన్న్యాసము
నైకొని తనజీవితకాలమును ధర్మకార్యములఁగడపునట్లు నిశ్చయించియున్నాను.
అపుడు మన మిరువురము నతనికి శిష్యులమై లోక సేవయను ధర్మకార్యమును
జేయుటకు వీలుగలుగును. ఈ విషయము నీవునించుక యాలోచింపుము.

సరో. ఈ విషయమున నాలోచింపవలసిన దేమున్నది. ? విక్రాంత మహారాజును
నీవును నేమార్గ మవలంబించెదరో యదిశ్రేయస్కరమని నాకుఁ దెలిసియుం
డుటచే నట్టిమాగ్గమునే నేను నవలంబించెదను.

మృ. నీ మాటలువిని నాకత్యంతానందము గలుగుచున్నది. సరోజినీ ! ఇటురమ్ము.
నిన్న నేను దృఢాల్లింగనముచేసికొనఁదలంచుచున్నాను. ఇదివఱకు మనమిరు
వురము తోడఁబుట్టువువలెఁ జరించుచుంటిమి. అయిన నవిదైహిక బంధు
త్వము. ఇప్పుడు మనము పారమార్థిక జ్ఞానసంపాదనమునకుఁ దోడఁగునున్నా
ము. ప్రాపంచిక బంధుత్వమునకన్న శ్రేష్ఠమును శాశ్వతమునగు పారమా
ర్థిక బంధుత్వము నవలంబింతము. (ఆల్లింగనము చేసికొందురు. అంతలో
నొక సేవకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు)

సేవ. దేవీ ! మదాలసా కోదండులకు శిక్షనునిర్ణయించుటకై సర్దారులు దర్బారున
నాలోచన సభయొనర్పనున్నారు. మీరిరువురు నచ్చటికి విచ్చేయవలయునని
విక్రాంత మహారాజు మిమ్ముం బ్రార్థించుచున్నారు.

సరో. నీవుపోము. నీవెంబడియే వచ్చుచున్నారము. (సేవకుఁడు పోవును) మృణాళినీ !
మదాలసా కోదండుల కెట్టిశిక్ష నొసంగవలయునని నీకుఁ దోచుచున్నది.

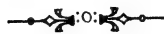
మృ. సరోజినీ ! ఇప్పుడు మనయిరువురుఁ బ్రాపంచిక జీవితము సమాప్తమైనది.
కాబట్టి ప్రాపంచిక జీవితమునుజేరిన రాగ ద్వేషాది వికారములనుండి మన
ము తొలఁగవలయును. ఈ పరమార్థ విచారమను సామ్రాజ్యమున నీశ్వరుఁ
డొక శిక్షయేనియమించి యున్నాఁడు. అదియేమి. కాబట్టి యాశిక్షయే
విధింపవలయునని మహారాజునకు సూచింపనున్నాను. నీ మనసున కేమి
తోచుచున్నది ?

సరో. మృణాళినీ యాత్మయందు లీనమైన సరోజినియొక్క జీవాత్మకు మృణాళిని
తో భిన్నాభియము గలుగనేరదు.

మృ. ఈశ్వరుడు నీ కెల్లప్పుడు మంగళమొనఁగఁగాత. (పోవుచున్నారు)

రంగము ముగియును.

రాజకీనాటకము.



అంకము 7. రంగము 3.

సలము:—కూర్మదుర్మునందలి రాజగృహము.

(పవేశము - విక్రాంతుడు - చంద్రశేఖరుడు - సరోజిని - మృణాలిని. సద్దారులు.
బంధితులైన మదాలసా కోడండులు)

విక్రాం. మదాలసా! నీ విదినటకు జేసినకార్యములకై నీకుబాశ్చత్తాపము గలుగుచున్నదా?

మదా. చేసినకార్యములంగూర్చి పాశ్చత్తాపమా? మానహీనులగు నల్పులకుబాశ్చత్తాపమునది గలుగును. నానంటి శూరురాలగు స్త్రీకది గలుగదు.

మృ. ఇప్పుడు నీవు శౌర్యహీనురాలవై యున్నావు. గొప్ప విభవము లనుభవించుచుండిన కాలమున నీవు మఱచియుండిన యీశ్వరు నిపుడేని స్మరింపుము.

మదా. గొప్ప యైశ్వర్యముగల కాలమునంగూడ నెవ్వని నేను స్మరింపకుంటినో యాతని నిట్టి యాత్మాటమునందు నేను డలంపజాలను.

విక్రా. మదాలసా! నీవు చేసియుండు దుష్కృత్యములంగూర్చి యిప్పుడు నీ మనసునకుఁ గట్టముతోఁపక పోయినను ముందొక సమయమునందైనం బాశ్చత్తాపము గలుగక మానదు. అట్టి సమయము కలుగవలయుననియే నీ వొనర్చియుండు సర్వావరూపములంగూర్చి నీవు ఊమింపఁబడుచున్నావు. ఇప్పుడు నీ వేదైన నొకమతమునకుఁబోయి నీజీవిత మిశ్వరచింతయందు వినియోగింపుము.

మదా. విక్రాంతా! నీవౌదార్యముచూడవు నెవమున నన్ను లజ్జకులోబరువజూచెదవు. కాని నాదృఢవైరియగు నీకీటియశము గలుగునట్లునర్చను. ఈశిరము నిక్షుమకు నమ్రమగునను భావము నీకుండిన నది యొక పొరపాలు. ఇదె చూడుము. నీక్షుమను నాకాలితోఁ దన్నెదను.

కృతాంతుడు. మదాలసా! నీవు మాకృపకు నిజముగ నపాత్రురాలవని మాకుఁ దెలిసియుండియు విక్రాంతమహారాజు మూలమున మేమునిన్ను ఊమించుటకు సిద్ధముగనున్నాము.

మదా. మీరునన్ను ఊమింపఁబోవుచున్నారా? మీరెవరు? మీయోగ్యతయెట్టిది? మీరెల్లం గూటికొఱకుఁ గాచియుండు శునకములు. మీయట్టి యధములకు నాపాదరక్షలం దుడుచు యోగ్యతయునులేదు. అట్టివారలా నన్న-మిక్కిలి గౌరవముగల యీ మదాలసను ఊమించు సభికారము చూపమన్నారు? పొండు. నేనీప్రాణమునైన వదలెననుగాని కాసునకుఁగొఱగాని యయోగ్యులగు మీయట్టివారి దాస్యమునంగీకరించి మీరిచ్చగ్రాసముచేసినచు బీనుఁగువలె నా జీవితమును గడపుట కెన్నటికి నంగీకరింపను.

విక్రా. మదాలసా! కొంచె మాలోచింపుము. సూర్యకులమున నుద్భవించిన శ్రీ క్షిప్తి నీచగుణము గలుగుటకు నేనుకోయుచున్నాను.

మదా. చాలును. చాలును. సూర్యకులముయొక్క యభిమానవ్రదర్శనముచాలును. సూర్యకులోద్భవురాలగు నేను - మదాలస - అంత్యకాలమం దితరుల దాస్యము నొప్పకొనఁజాలను. నేనీవఱకెల్లు స్వతంత్రురాలనై మనియుంటినో మరణ సమయమునంగూడ నటులేయుండును. నేనేను మీయెడఁ బ్రాణభిక్ష వేడుటకు రాలేదు. నా యిష్టమునకు విరోధముగ మీరట్లుచేయ యత్నించినను నది నెరవేఱనియ్యను. నన్ను మీ కిష్టమువచ్చిన దుర్దిశలకు లోబఱపుడు. నేను వాని ననుభవించుటకు సిగ్గుముగనున్నాను.

కో. మదాలసా! ఈ రీతి బుద్ధిహీనవై చరింపవలదు.

మదా. నోరుమూయుము. ఇంక నొక మాట మైన నాడకుము. నాయట్టి వారెట్టి సమయముననై నను దమ శౌరవమును గాపాడుకొనఁజూతురు కాని నై చ్యమూనరు.

కో. ఇప్పుడు శౌరవమును గుఱించి మాటలాడుటకు సమయముగాదు.

మదా. సమయగాదా! పౌరుషహీనుడగు నీయట్టి శునకపుమాట విననొల్లును. ఈ విక్రాంతుడు నా చెఱునుండినపుడు తన శిరము నాయెదుట నెప్పుడైన వంచి యున్నాఁడా? అట్లుండ నా దృఢవైరియగు వానిదయను స్వీకరించి నాని దాస్యము నంగీకరించుట యెంతటి నీచస్థితి? పౌరుషమున నా శత్రువుకంటె నేను వెనుదీయుదాసను గాను. కోదండా! నీవుగూడ నీశౌరవమును మఱచి ప్రాణములపై నాశయను పాశమునకుఁజిక్కి మోసముపోవలదు.

కో. వలదు. మదాలసా! ఇట్లు వెట్టిహతమువట్టి యిహలోక సుఖముల వీడఁ దలంపకుము.

మదా. శత్రుదాస్యమున సుఖమా? కోదండా! నీ బుద్ధిచెదరియున్నదా?

కో. అగును. నీవలె నాకట్టియావేశ మింకను బట్టియుండలేదు.

మదా. అట్లేనిట్టి పౌరుషహీనములైన మాటలు నీనోటెల్లు వెలువడుచున్నవి?

కో. నా సామర్థ్యము నన్నింకను వదలలేదు.

మదా. ఓ మానహీనుడా! నీయధైర్యమును దాచుటకై యద్దానివి సామర్థ్యమని మార్చి చెప్పటకు నీకు లజ్జగలుగుటలేదా?

కో. నీవేమేనిం జెప్పకొనుము. నీ యీపట్టుదలవదలి వీరిచరణముల నాశ్రయించి యీజగమున సుఖముగ వర్తిల్లఁబ్రయత్నింపుము. నన్ను నారీతిగ నేవరి లనిష్టు.

మదా. అట్లుచేయను. శౌరవనరకమున నానందముతోఁ బడుదునుగాని యిట్టిదుస్థితి నంగీకరింపఁజాలను.

కో. నేనెంత చెప్పిన నేలనీప్రాణములపై నిట్లుదాసీనత వహించుచున్నావు?

మదా. నోరు మూయుము. ఓయడమా! నీకు నీప్రాణమంత ప్రయమైయున్నయెడల నీ నీచశునకముల పాదములపై బడుము. నాకు నాప్రాణములంత ప్రయాస హములుగావు.

కో. అటులాడకుము. ఈ జగమున జీవముకంటె బ్రయతరమగు ననువెద్ది?

మదా. జీవముకంటె బ్రయమైనది శౌరవము.

కో. సరి. శౌరవమును గాపాడుటకై నే జెప్పినదివినుము.

మదా. దాస్యము శౌరవమును బోగొట్టును. దానికిం దానులైనయెడల మిక్కిలి నీచత గలుగును.

కో. నీచత గలుగునా? నా మాటల నీవు వినవా?

మదా. నీ పలుకొకింత యేనివికనొల్లను.

కో. అట్లేని శౌరవమును గాపాడుకొనుటకై సరకము నాశ్రయింపుము. నేను బ్రాణములకొఱకు వీరి పాదముల నాశ్రయించుచున్నాను. (చంద్రశేఖరిని యెదుట మోకాల్చి) మహారాజాధిరాజా! మీ చరణములకడ నా ప్రాణములను వేడుచున్నాను.

మదా. అగుము. ఆగుము. ఇది నాకుఁజూడ సశక్యముగనున్నది. ఇట్లశౌరవముగఁ బ్రాణములతో నీవుండుటకు నేనొల్లను. (వానియరమును గతాంతో బాడుచును. మఱియు విక్రాంతునిపై కురికి) ఈ రెండవపాటు చండాలా! నీకు [విక్రాంతుని జంపుటకు బ్రయత్నించును. విక్రాంతుడు దానిచేయి పట్టుకొనును. సిపాయీలు దానిచేతియందుండు కఠానిదీసి కొందురు.]

చండ. చాలును. ఈ మెకొనఁగియుండిన ప్రాణదానమిపుడు గద్దెనది.

సద్దారులు. దీనిని గొఱగవేయుడు - ఏనుఁగు కాళ్ళచేద్రొక్కింపుడు (కలఁత)

విక్రా. దీనిని జాగ్రత్తతో దీసికొనిపొందు. న్యాయానుసారము శిక్షవిధింపఁబడువఱకు దీనిని రాజగృహమునందలి చెఱసాలయందుంపుడు.

చండ. న్యాయము నీక్షణముననే నుడివెదను. నేనకులారా! దీనిని చండాలుర కప్పగించి కోటకు బయటిప్రదేశమున శిరము ఛేదింపఁజేయుడు.

మదా. చీ! పొందు! తుచ్చులారా! మీరిచ్చిన యనుగ్రహము నేరీతిం దన్నివైది తినో యదేరీతిని మీరు నియమించియుండు శాసనము నా కాలితో దన్నెదను. (ఒక సిపాయీ యొద్దనుండి బలాత్కరముగఁ గతాంతైకొని తన యరమునఁబొడిచికొని ప్రాణమువనలును.)

విక్రా. హత్య - రక్తపాతము మున్నగు ఘోరస్వరూపములచే బుటము వేయఁబడిన రాక్షసీ! మహత్త్వాకాక్షగల నీయొక్క యంతరాత్మ నాశమేయగును.

రంగము ముగియును

రాజభక్తి నాటకము.

—o—o—o—

అంకము 7. రంగము 4.

స్థలము:—సరోజినియొక్క. రాజగృహము.

(ప్రవేశము మృణాళిని సరోజినియు)

మృ. ఓణభంగురమగు విషయాభిలాష మానవుల యంతరంగములం దెప్పటికిని నిండియుండి పరమేశ్వరుం బ్రాప్తించు తెరువున కాటంకముగలిగించి యహంకార మమకారములను మనసున నుద్ధవింపఁజేయుచున్నది. అట్టిదానిం దొలగించి ప్రపంచమునునడలి పరమేశ్వరుని కృపారసము నెరుగు చూచుచుండు నీయంతఃకరణ మెంత నెమ్మది కలిగియున్నది! సరోజిని! నేడు నాకు గలిగియుండు శాంతి సౌఖ్యము లీజన్మమున నింతవఱ కెన్నడు ననుభవించిన దాననుగాను.

సరో. నాహర్షము మిన్నముట్టుచున్నది. ఏ రాజ్వియొక్క కృపచే నీయలభ్యమైన లాభము నాకు గలిగెనో యతని చరణదిర్ఘమే మనకు మిక్కిలి సుఖదాయకమగును.

(ప్రవేశము - విక్రాంతిండు.)

విక్రా. బాలికలారా! ఈశ్వరుండు మీయిరువుర పారమార్థిక చింతల బరిపూర్ణ మొనరించుఁగాక. సరోజిని! నీవు నీ రాజ్యమును జండ్రిశేఖరుని చరణముల కర్పించి ధర్మకార్యముకొఱకై తాననదీక్ష వహించుటకు నిశ్చయించుకొంటివి. అందులకై నేను నీకు మనఃపూర్వకముగ నభివాదన మొనర్చుచున్నాను. సరోజిని మృణాళినులారా! మీయిరువుర లోకోత్తరచరిత్ర మాచంద్ర తారార్క మీభూమండలమున వందనీయమగును. అందఱకు ననుకరణీయముగనుండును. నాప్రియ పుత్రికలారా! నేను మిమ్మెకనారి యూలింగనము చేసికొనెదను. నిజమాలొందిన మీ శ్రీపాద తీర్థప్రాశనముచేసిన నే నెంత యుర బవిత్రుఁడగుదును. మీ సాంగత్యముచే నైషమ్యము నాకు మఱచి పోయెను. కాబట్టి యెల్లపుడు మీ సహవాసముననే యుండవలయునని నేను గోరుచున్నాను.

మృ. నానదాశయగు మాజనకుని పాదములకు ముద్దిడవలయునని మారు దోచుచున్నది. (ఇద్దఱు నమస్కారము చేయఁబోయెను.)

విక్రా. (వారిని నివారించి) అటు చేయకుండు. మీరు దివ్యవిభూతినందినవారు. మిమ్ము ఊద్రమగు చరణములకు నమస్కరింపనియ్యకొనను. మఱియు నా

మ స్తకమును మీ చరణములపై నిడెదను (నమస్కారము చేయఁబోవున్న) అతని నడ్డగించి యాలింగనము చేసికొందురు) పరమేశ్వరా! నాకుఁ బ్రాణములకంటె బ్రయతరములగు నీ కన్యలపై నియభయ హస్తముండ నిమ్ము. పుత్రికలారా! పొండు. నేడు దేవాంగనాదేవియొక్క సమాధిని దర్శింపఁబోవుచున్నాను. మఱియు సర్వప్రజలు చంద్రశేఖరునికి రాజమకుటమ నర్పింపఁబోవుచున్నారు. మనము సచటికిఁబోవుటకు బయలుదేరవలయును

మృ. మేమును నేడు మాతృదేవతయొక్క పూజ్యమగు సమాధిని దర్శించుటకై మిక్కిలి యానందముతో వచ్చెదము.

వికా. మంచిది. నేను మున్నుబోయెదను. (పోవును)

సరో. స్వల్పమగు నాయుష్కాలమును హేయమగు శరీరపోషణయందు వినియోగించక సమాజసేవయందు పయోగించుటకై మనము నిశ్చయించుకొనియున్నాము. గనుక నిపుడు మనకు మిక్కిలి యానందము గలిగియున్నది. దేవా! ఎల్లపుడును మాకిట్టి యానందము ననుగ్రహింపుము.

మృ. సరోజినీ! పరమేశ్వరుడు నీ కోరికను నెఱవేర్చును.

(పోవుచున్నారు)

రంగము ముగియును.

రాజభక్తి నాటకము.

అంకము 7. రంగము 5.

స్థలము. దేవాంగన సమాధి.

(ప్రజలు చంద్రశేఖరునకు స్వాగత మొనంగవేచి గానముగావించుదురు. గానావసానమున విక్రాంతుడు, చంద్రశేఖరుడు, మృణాళిని సరోజినులు ప్రవేశింతురు. ప్రజలు జయఘోషము గావించుదురు.)

చంద్ర. (సమాధికి ముందు నిలబడి) మాతా! ఈ బాలకుడు నీ చరణారవిందములకు దానుజ్ఞేయున్నాడు. (సమాధికి వందన మొనర్చును.)

ప్రజలలో-ముఖ్యుడు. ఈ జనులు సిద్ధముచేసిన యీ రాజమకుటమును రాజాధిరాజుగు చంద్రశేఖరమహారాజు శిరముపై విక్రాంతమహారాజుంపవలయునని యీ రాజభక్తి పరులగు ప్రజలకోరిక.

వికా). (వారి చేతులనుండు మకుటముగైకొని) శాస్త్రోక్తముగ రాజ్యాభిషేకమహోత్సవము శీఘ్రకాలముననే జరుగఁగలదు. కాని, మహారాజాధిరాజు మొట్టమొదట స్వాగతముచేయువేళ మీరీతని కిట్టి శౌరవము చేయుటఁజూడ నాకత్యంతానందము గలుగుచున్నది. మీయందఱి యత్యధికమగు రాజభక్తి నిష్ఠనుగూర్చి మీకు ధన్యవాదముఁగొనర్చి మీయిచ్చానుసారము మీ రాజభక్తి కుజ్వలచిహ్నమగు నీ మకుటము చంద్రశేఖర మహారాజు మస్తకముపై నేనుంచెదను. (మకుటమును చంద్రశేఖరుని శిరముముపై నుంచబోవును.)

చంద్ర. ఆగుఁడు ఈ మకుటమును నా మస్తకముపై నుంపవలదు. (ప్రజలారా! మీ లోకోత్తర భక్తినిష్ఠనుగూర్చి మీకు నేనత్యంతము ఋణగ్రాస్తుఁడనై యున్నాను. బంధువులారా! ఈ మకుటమును ధరించుటకు నా శిర మన్నివిధముల సాత్రమని తోచుచున్నది.

వికా). మహారాజా! ఏమి యిట్లు చేయుచున్నారు? లోకుల సమ్మతిని శౌరవించుట కొఱకై యీ మకుటమును మీరు మస్తకముపై ధరించుకొననే వలయును.

చంద్ర. ఇది లోకసమ్మతి ననాదరము నేయుటగాదు. నాకు వేటుమార్గము లేక యున్నది. సూర్యకులలోద్భవుఁడగు విక్రమాదిత్యమహారాజు పుత్రుఁడగు నేను తన కరవాలము నించుకేనియు నుపయోగీంపక లభించిన రాజ్యపదవి నెట్లంగీకరింతును? కాబట్టి యీ మకుటమును విక్రాంతమహారాజు మస్తక

...నాకు... దీనిని గానుకగ నొసంగుడు.

మహారాజా! మే మందఱము రాజ్యపదవి కనధికారులమై యున్నాము. అట్లే నా మకుటమును నాకొనంగుడు. ఏ యమ యధికారసంబంధి నెవరు నవవాదము సెప్పరో యట్టి విశుద్ధపావనమూర్తియగు దేవతయొక్క చరణముల దీనిని మనమందఱ మర్పింతము (మకుటముగైకొని) ఓమాతా దేవాంగనా! ఈ బాలకుడు నమృతావముతో బ్రహ్మవర్తసామ్రాజ్యమకు మును, నకల ప్రజల సమ్మతితో నీ దివ్యచరణముల కర్పించుచున్నానని దేవీ! మా యీ ప్రేమ పూజనమును వాత్సల్యపూర్ణమగు నీకృపాదృశి స్వీకరింపుము. (సమాధిపై మకుటమునుంచును) బంధువులారా! నేడు మేలీ బ్రహ్మవర్తసామ్రాజ్యము దేవాంగనా దేవయొక్క పేరనే జరుపబడును. దియొక్క యభంగప్రతాపముచే బ్రహ్మవర్తసామ్రాజ్యమునొందిన మహాభాగ శాలినియు సామ్రాజ్ఞియునగు దేవాంగనా దేవయొక్క చరణములకు, సామ్రాజ్యమునకు దాసాను దాసుడగు నేను—చంద్రశేఖరుడను వినయ పూర్వకముగ నభివాదనము చేయుచున్నాను. (కరవాలము పట్టుకొని వంద నము చేయును. అందఱు నటులనే చేయుదురు. పుష్పవృష్టి, జయఘోషము, నృత్యము, గానములు జరుగును.)

అందఱు. పరమేశ్వరా! (మంగళము పాడుదురు.)

రంగము ముగియును.

రాజభక్తి నాటకము సంపూర్ణము.

శుభమస్తు.



రా. జ. ప. కే.

Slno. 604.

15112.

